



Skjema for fagpanel

Scene

Hordaland (2016)

Deltakere / grupper som har representert Hordaland under UKM landsfestivalen i Trondheim:

Deltakere / grupper er markert med rød overskrift i skjemaet

2015:

Randi Jensen

2014:

Vossarebels

Kvam Ungdomsstorband – MERKNAD: Det er flere nye deltakere i storbandet og for første gang deltar de med en solist.

Framsyning A

Lørdag 16.04 kl. 13:00 - Røkeriet

1. Stine Raa

(Konferansier)

Lindås

Konferansiertekster:

Har vert konferansier under UKM festivalen i 2015

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

2. Synnøve Algrøy Fjeldstad

(Konferansier)

Øygarden

Konferansiertekster:

Eg e vant til å stå på scenen, og har ein del erfaring med å halde appellar og snakke framfor folk, blandt anna er eg konferansier på MOT-ungdomsklubben i kommunen.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

3. Kvam ungdomsstorband

(Musikk - Storbandjazz)

Kvam

Titler:

For Once In My Life (Tekst: Ron Miller - Melodi: Orlando Murden)

Personer:

Amalie Jensen Tolo - 19 år (Song), Andrè Kvalvik - 15 år (Tenorsax), Anna Kristina Oma - 17 år (Tverrfløyte), Bendik Vestrheim - 16 år (Tuba), Eli Laupsa - 16 år (Altsax), Erling Mostad - 16 år (Kornett), Isak Almenning - 15 år (Trombone), Mona Børven - 14 år (Kornett), Olai Mostad - 17 år (Euphonium), Solveig Marie Huus - 16 år (Kornett), Tiril Eiken - 16 år (Piano), Vebjørn Larsen - 16 år (Bassgitar), Vegard Berge - 16 år (Trommer)

Konferansiertekster:

Kvam ungdomsstorband vil i år opptre saman med Amalie Jensen Tolo på vokal. Bandet fungerer som disiplin i Kvam kulturskule og har deltatt på UKM i 2013 og 2014. I 2013 gjekk bandet vidare til landsmønstring i Trondheim.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

4. Hanne og Elizabeth

(Musikk - popballade)

Øygarden

Titler:

Russian Roulette (Melodi: Rihanna, instrumental)

Personer:

Elizabeth Njøten Blom - 14 år (piano), Hanne Vik - 14 år (vokal)

Konferansiertekster:

Vi er to jenter som har drevet med piano og sang siden vi var små. Vi møttes på barneskolen og vi har alltid elsket å synge og spille!

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

5. Karoline Haugen – vurderes av fagpanel for LITTERATUR

(Litteratur - novelle)

Askøy

Titler:

Regnbuen ()

Personer:

Karoline Haugen - 17 år (forfatter)

Konferansiertekster:

Jeg har mange interesser, og i tillegg til å være en musiklelsker, som elsker å stå på scenen, er jeg veldig glad i å skrive skjønnlitteratur. Jeg elsker å lese, og skriver på en egen bok. Selv om jeg ikke er vant til å skrive noveller har jeg skrevet en som jeg vil lese opp.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

6. Unicorn Crew – vurderes av fagpanel DANS

(Dans - Hiphop)

Bømlo

Titler:

TheUnicornRemix (Koreografi: Unicorn Crew)

Personer:

Anna Innvær - 15 år (Danser, Koreograf), Espen Stoknes - 17 år (Danser, Koreograf), Kristine Møgster - 14 år (Danser, Koreograf), Miriam Hammersland - 16 år (Danser, Koreograf)

Konferansiertekster:

Me er ein gjeng på fire som ELSKER å danse. Me har holdt på som gruppe i 1 1/2 år no og er ein svært samansveisa gjeng. Alle helgene me har går til danse øving med crewet og alle legger skjela si i dansegruppa. Gruppa vår har generelt litt for mykje energi, men dette blir brukt på ein veldig positiv måte i dansen. Alle fire er også elevar ved Bømlo Kulturskule innan dans.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

7. Grease

(Musikk - Pop/Rock)

Etne

Titler:

Hound dog (Tekst: Jerry Leiber - Melodi: Big Mama Thornton)

Personer:

Bård Henrik Hereide - 25 år (Kontaktperosn), Christopher Ness - 14 år (Gitar), Daniel Jamne - 12 år (Bass), Emilie Moe Nonaj - 11 år (Vokal), Robert Røgelstad - 12 år (Trommer)

Konferansiertekster:

Bandet \\\"Grease\\\" frå Skånevik

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

8. Ingrid Marie Solemdal

(Musikk - soul, pop)

Meland

Titler:

Let it go (Tekst og melodi: James Bay & Paul Barry)

Personer:

Ingrid Marie Solemdal - 15 år (vokal)

Konferansiertekster:

.....

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

9. André Fresvik Klausen

(Musikk - Indie Rock)

Radøy

Titler:

Cough Syrup (Tekst og melodi: Young The Giant)

Personer:

André Fresvik Klausen - 15 år (Vokal)

Konferansiertekster:

Eg er André fra Radøy kommune og eg har drevet med musikk i tre år. Eg synger, spiller gitar, elgitar, bassgitar, ukulele, piano og trommer. Eg har deltatt på UKM med sang og piano i fjor.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

10. Sunniva Wiberg

(Musikk - popballade)

Fjell

Titler:

Just Hold Me (Tekst og melodi: Maria Mena)

Personer:

Sunniva Wiberg - 14 år (vokal)

Konferansiertekster:

Vokste opp i en musikkfamilie og har likt å synge hele livet. Begynte i Fjell kulturskulekor for to år siden og har tatt privattimer siden i fjor høst.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

11. Isolde Holt

(Musikk - Singer/Songwriter)

Kvam

Titler:

Princess from the north (Tekst og melodi: Isolde Holt, selvlaget)

Personer:

Isolde Holt - 16 år (Sang og piano)

Konferansiertekster:

Eg spelar både piano og syng i Kvam kulturskule, og har gjort det i ca 6 år. Musikk er viktig for meg, og eg jobbar med det kvar dag. Songen eg skal framføra har eg skrive sjølv og eg byrja å skriva songar for vel 3 år sidan. Eg har vore med på UKM fleire gongar før, og det er like kjekt kvar gong.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / framføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

12. Jonas og Joachim

(Musikk - hardingfele/beatbox)

Granvin

Titler:

.... (Melodi: Jonas og Joachim, selvlaget, instrumental)

Personer:

Joachim Pedersen - 15 år (Beatbox), Jonas Laupsa - 16 år (Hardingfele)

Konferansiertekster:

2gutar som spelar saman for fyrste gong

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

13. Matilde Limstrand

(Musikk - Ballade)

Eidfjord

Titler:

Stay with me (Tekst og melodi: Sam Smith)

Personer:

Matilde Limstrand - 14 år (Vokal)

Konferansieretekster:

Jeg synger, og jeg har vært med i to år og kom videre i fjor.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

14. Magnhild Halland

(Musikk - Ballade)

Stord

Titler:

Hello (Melodi: Adele, instrumental)

Personer:

Magnhild Halland - 14 år (Vokal)

Konferansiertekster:

.....

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

15. Elida og Simon

(Musikk - Country)

Austevoll

Titler:

Mercedes Benz/Me and Bobby McGee - Medley (Tekst og melodi: Kris Kristoffersen og Fred Foster)

Personer:

Elida Waage - 15 år (Vokal), Simon Waage - 13 år (Gitar)

Konferansiertekster:

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

16. June Nilsen Totland – vurderes av fagpanel DANS

(Dans - Hip hop/ house)

Samnanger

Titler:

Hip Hop/ House (Koreografi: June Nilsen Totland)

Personer:

June Nilsen Totland - 14 år (danser)

Konferansiertekster:

Eg er ei jente på 14 år som har danset sidan eg var 3 år. Min store lidenskap er dans og eg elsker å eksperimentere med ulike sjangrer og stilarter. Eg har reist rundt hele Noreg på danse battles og har opptreidd på UKM 6 ganger. I år har eg fått en utfordring av Ignacio Martinez (som er min kroppsflyger instruktør) om å lage en egen koreografi til en musikkstil som har veldig høyt tempo, noe som gjør det til en stor utfordring. Eg velger å delta med denne koreografien på UKM i år for å vise hvor mye eg setter pris på Ignacios hjelp, motivasjon og inspirasjon.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

17. Frøya

(Musikk - Klassisk)

Samnanger

Titler:

Cello Suites (Melodi: Johann Sebastian Bach)

Personer:

Frøya Østvik Petersen - 14 år ()

Konferansiertekster:

Solo valthorn

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

18. Poulter

(Musikk - indie-rock)

Askøy

Titler:

Fictive Imagination (Tekst og melodi: Randi Jensen, selvlaget)

Personer:**Randi Jensen** - 15 år (song og gitar)**Konferansiertekster:**

Jeg spiller gitar og synger, og har gjort det siden jeg var liten. Jeg spiller også flere andre instrumenter, og har et stort ønske om å drive med musikk for resten av livet. Det er bedre å dø på beina enn å leve på knærne.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

Framsyning B

Lørdag 16.04 kl. 15:30 - Røkeriet

1. Tiril Eirunn Einarsdotter

(Konferansier)

Stord

Konferansiertekster:

Eg elsker å stå på scenen, og har sjølv mykje erfaring både fra musikk, dans og drama. Sidan eg har ein del speleoppdrag og konsertar rundt om, har eg fått ein god del erfaring med å presentere innslag og aktørar i ulike samanhengar. Eg synest det er veldig kjekt å stå foran publikum, så det hadde vore heilt konge å være konferansier på UKM!

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

2. Brede Grønningen

(Konferansier)

Kvinnherad

Konferansiertekster:

Var konferansier på heile mønstringa i kvinnherad

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

3. CLOSE

(Musikk - Pop/rock)

Bergen

Titler:

Gitaren til pappa (Tekst og melodi: CLOSE, selvlaget)

Personer:

Christine Moldeklev - 16 år (Trommer), Emily Milde - 15 år (Vokal), Ole Marius Støle - 18 år (Bass), Oliver Pettit - 15 år (Gitar), Silje Myrjord - 15 år (Gitar)

Konferansiertekster:

Vi er en gruppe med tre jenter og en gutt, som har med oss en stand-in på bass. Vi har spilt sammen i ca 4 år på Haukås Rockeakademi, og vi spiller i hovedsak egenskrevne låter i forskjellige sjangre.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

4. Fortitude|

(Musikk - Rock)

Austrheim

Titler:

More than a feeling (Tekst og melodi: Boston)

Personer:

Emilia Arnesen Langøy - 15 år (Vokal), Henrik Brandtun - 13 år (Gitar), Kristoffer Sætre Strømmen - 15 år (gitar), Levi Kaland - 13 år (Bass), Marius Brandtun - 10 år (Trommer)

Konferansiertekster:

Vi er en gruppe på 5, som har spilt sammen i et halvt år. Bandet ble dannet av Austrheim kulturskole og vi spiller hovedsakelig rock.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

5. Ken veit?

(Musikk - Folkemusikk)

Jondal

Titler:

Springar (Melodi: Eirik Elmjås (?), instrumental), Hopparen (Melodi: ?, instrumental)

Personer:

Olai Mostad - 17 år (Gitar), Solveig-Marie Huus - 15 år (Hardingfele), Tiril Eiken - 15 år (Gitar), Vebjørn Larsen - 15 år (Kontrabass)

Konferansiertekster:

To jenter ifrå Herand og to gitar ifrå Kvam. Me har spelt saman det siste halvåret.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

6. Kasia

(Musikk - Pop)

Granvin

Titler:

House of gold ()

Personer:

Kasia Sikorska - 15 år ()

Konferansiertekster:**Vurdering:**

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

7. Voss dramagruppe

(Teater - Dramatikk)

Voss

Titler:

Monster (Tekst: Voss dramagruppe, selvlaget)

Personer:

Ane Helen Gangdal Edvardsen - 16 år (Skuespill, regi og tekst), Anette Johanne Appelthun Sævereid - 12 år (Skuespill, regi og tekst), Anna Bjørke Pedersen - 14 år (Skuespill, regi og tekst), Anna Hole Baartveidt - 12 år (Skuespill, regi og tekst), Eli Geitle - 13 år (Skuespill, regi og tekst), Ingeborg Rubach - 12 år (Skuespill, regi og tekst), Tanya Kaldestad - 17 år (Skuespill, regi og tekst)

Konferansieretekster:

Gruppa kommer fra Voss og er i alder 12 - 17 år. De er alle elever ved Voss kulturskule på faget drama. De har laget en liten forestilling om mobbing som er et tema de er opptatt av. Teater er en fin måte å formidle både gode og vonde ting fra livet som det er viktig å diskutere og sette fokus på.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

8. JMC crew – vurderes av fagpanel DANS

(Dans - breakdance)

Os (Hordaland)

Titler:

breakdance (Koreografi: mikael,joachim og casper)

Personer:

Casper Storaker Melling - 12 år (danser), Joachim Myrdal - 12 år (danser), Mikael Vedholm Bjelkarøy - 12 år (danser)

Konferansiertekster:

3 gutter som møttes på breakdance kurs på tag the floors dansestudio i os.har danset ilag i ca 2-3år, 1 dag i veka.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

9. Sofie Haugland

(Musikk - Pop/ Soul)

Lindås

Titler:

Turning Tables (Tekst og melodi: Adele Adkins & Ryan Tedder)

Personer:

Sofie Haugland - 14 år (Vokal & Piano)

Konferansiertekster:

.....

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

10. Øyvind Nyborg

(Musikk - Lieder)

Kvam

Titler:

Gute Nacht (Tekst og melodi: Franz Schubert)

Personer:

Øyvind Nyborg - 16 år (Sang)

Konferansieretekster:

Eg har drive m klassisk sang i 3 år, har anne cathrine eiken i sang i 2 år. Opptrer fordi eg elske å synge og opptre

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

11. Ida og Sandra – vurderes av fagpanel DANS

(Dans - moderne)

Stord

Titler:

This place was a shelter (Koreografi: ida og sandra)

Personer:

Ida Louise Mortensen - 15 år (danser og koreograf), Sandra Lambrechts - 15 år (danser og koreograf)

Konferansiertekster:

me skal dansa

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

12. CT

(Musikk - Rap)

Kvinnherad

Titler:

Desire (Tekst: CT (Selvskrevet) - Melodi: Pr0BeatsOfficial, selvlaget)

Personer:

Bjarne Trondsen - 17 år (Vokal)

Konferansiertekster:

Artist navnet mitt er CT og det er kort for Crystal Tears. Jeg begynte litt smått med rapp og låtskriving for cirka syv år siden, og siden den gang er det det eneste jeg virkelig har brent for. Tekstene mine handler veldig mye om følelser og veldig mye om angst, depression, etc.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

13. Nanna Sofie fredheim

(Musikk - Pop)

Kvinnherad

Titler:

If i were a boy (Tekst og melodi: Beyonce)

Personer:

Nanna Sofie Fredheim - 15 år (Vokal)

Konferansieretekster:

Synger, liker å synge men gjør det mest med playback.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

14. Solfrid, Anna & Kristin

(Musikk - Sang)

Etne

Titler:Hallelujah (Melodi: hallelujah karaoke gitar version. <https://www.youtube.com/watch?v=UdfwLr8fcwE>, instrumental)**Personer:**

Anna Rødne Gjerde - 14 år (Vokal), Kristin Hovda - 14 år (Vokal), Solfrid Hetleflåt Bråthen - 14 år (Vokal)

Konferansiertekster:

Playback

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

15. Florence og Svetlana

(Musikk - musikal)

Askøy

Titler:

I Know Him so Well (Tekst og melodi: Benny Andersson, Tim Rice, Björn Ulvaeus)

Personer:

Karoline Haugen - 17 år (Vokal), Sunniva Høgtun Gjelsvik - 16 år (Vokal)

Konferansiertekster:

Sunniva og Karoline er to musikalske jenter som elsker musikaler, og elsker å stå på scenen. De har vært med i oppsetningen av Sound of music Bergen. Denne musikalen ble satt opp av Musikalhuset på Askøy. De spilte her nonner i kloster. I Musikalhuset har Sunniva vært med i 5 år. Tidligere har hun også vært med Musikalhusets oppsetning av Annie på Askøy i 2012. Sunniva har deltatt på UKM to tidligere år, og dette er det tredje året. I år deltar hun med 2 innslag. Karoline har vært medlem av Musikalhuset i ca. 4 år, og deltok på sin første audition allerede som åtteåring på Den Nasjonale Scene for Les Miserables. De har også vært med i spøkelses musikalen på Askøy som heter Slottet. Sangen de skal fremføre, kommer fra musikalen Chess. Denne sangen fra Chess har de fremført med Live korps høsten 2015. That's it! Enjoy!

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

16. Tora Charlotte Gram-Knutsen

(Musikk - Akustisk gitar og sang)

Voss

Titler:

The Dragonfly's Lullaby (Tekst og melodi: Tora Charlotte Gram-Knutsen, selvlaget)

Personer:

Tora Charlotte Gram-Knutsen - 15 år (Gitar og sang)

Konferansieretekster:

Jeg spiller gitar og synger. Låtene jeg vil spille, har jeg skrevet selv.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

17. U.See – vurderes av fagpanel DANS

(Dans - K.Pop)

Bergen

Titler:

Concept Trailer (Koreografi: Mr.Son)

Personer:

Cassia Rodrigues - 19 år (danser, leder), Ewa Piwowarczyk - 21 år (danser, leder), Quynh Nhu Cao - 17 år (danser)

Konferansiertekster:

U.See er en jente gruppe som danser k.pop. U.See ble laget i 2011 av tre jenter. I dag har U.See 6 faste medlemmer. U.See har deltatt på ulike shower som julebord, thai-fest, filippinsk fest, brylluper og kultur festivaler som musikk festival i Bergen eller politisk debatt. Fra 2015 ligger U.See danse gruppe under Mhølenpris Idrettslag. I disse 4 år har U.See deltatt på ulike konkurranse i Norge og i utlandet, som for eksempel OMONA 2013 og 2015 (1st), UKM (fylkemønstring) og European Hallyu Award.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

Framsyning C

Lørdag 16.04 kl. 17:30 - Røkeriet

1. Amalie Holmefjord

(Konferansier)

Fusa

Konferansiertekster:

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

2. Sigrid Aven Storheim

(Konferansier)

Radøy

Konferansiertekster:

Sigrid er mykje med som ungdomsvakt på ungdomskoordinatoren og ungdomsklubben sine arrangement. Ho sitt i klubbstyret på Radøy. I 2015 var ho konferansier på årets barne og ungdomskonferanse.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

3. Simon Nilsen

(Musikk - Klassisk)

Samnanger

Titler:

Præludium av J. S. Bach (Melodi: J. S. Bach, instrumental)

Personer:

Simon Nilsen - 11 år (Piano)

Konferansiertekster:

Eg spiller piano og klarinett. I fjord var eg med på UKM med en sang på klarinett. I år er det for første gang eg skal delta med en sang på piano.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

4. Simon Nilsen

(Musikk - klassisk)

Samnanger

Titler:

Postludium (Melodi: Simon Nilsen, selvlaget, instrumental)

Personer:

Simon Nilsen - 11 år (piano)

Konferansiertekster:

Eg var inspirert av Preludium av Johan Sebastian Bach. Derfor laget eg min eigen sang som eg kalla Postludium.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

5. Eli Løvvenius

(Musikk - popballade)

Fjell

Titler:

Let them Stay (Tekst og melodi: Eli Løvvenius, selvlaget)

Personer:

Eli Løvvenius - 16 år (Vokal), Ida Marie Stiegler - 16 år (koring)

Konferansiertekster:

Eg syng og sparer litt piano. Eg har vore med i kor i snart 10 år og har tatt sangtimar i 4 år og piano i snart eitt år. Dette er første gong eg er med på UKM åleine

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

6. light crew – vurderes av fagpanel DANS

(Dans - streetdance)

Voss

Titler:

Pop dantology 2015 part 1 (Koreografi: light crew)

Personer:

Marie Almeland - 13 år (streetdance), Marie Horvei - 13 år (streetdance), Mathilde Fykse - 13 år (streetdance), Åsine Skattum - 13 år (streetdance)

Konferansiertekster:

Vi er 4 jenter som har dansa i lag i fleire år. Var med på ukm i fjor og kom til Bergen. Håper på det beste i år og.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

7. Nia Kvitatiani

(Musikk - Pop)

Kvam

Titler:

I see fire (Tekst og melodi: Ed Sheeran)

Personer:

Nia Kvitatiani - 15 år (Vokal), Vebjørn Larsen - 16 år (Gitar), Vegard Berge - 16 år (piano)

Konferansiertekster:

Jeg er en jente på 15-år som elsker å synge. Jeg har holdt på med sang omtrent hele livet og spiller også på gitar og piano. Men i dag så får jeg hjelp fra to venner av meg, Vebjørn og Vegard. De skal akkompagnere med gitar og trommer til låten I see fire.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

8. The Anonymous

(Musikk - singer/songwriter, poprock)

Fjell

Titler:

Not Alright (Tekst og melodi: Marie Louise Ekerhovd, selvlaget)

Personer:

Chris Robin Schott - 18 år (trommer), Fredrik Lysensøen - 19 år (gitar), Marie Louise Ekerhovd - 16 år (Vokal), Sjoerd Petrus Prins - 20 år (bass)

Konferansiertekster:

Classified

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

9. The Phoenix

(Musikk - Pop Rock)

Tysnes

Titler:

Falling Down (Tekst: Muse - Melodi: Matthew Bellamy)

Personer:

Henrik Epland - 16 år (Trommer), Håkon Knudsen - 16 år (Piano/synth), Ludvik Dalland - 16 år (Bass), Øyvind Kleppe - 16 år (Gitar og Vokal)

Konferansiertekster:

Me er ei gruppa på fira gitar frå Tysnes, der ein av oss ikkje kunne vera med å spela i dag. Me har spelt i lag i i nokre år no og har vert med på UKM to gongar før.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

10. Kleppekompaniet

(Musikk - Rock)

Fusa

Titler:

Dancing In The Moonlight (Tekst og melodi: Thin Lizzy)

Personer:

Adrian Nordtveit - 14 år (gitar), Andreas Nilsen Kleppe - 15 år (Bass), Even Lygre - 14 år (vokal, gitar), Idar Rolland - 15 år (slagverk, vokal), Lars Henning Fosse - 15 år (gitar)

Konferansiertekster:

5 stødige karer som spiller klassisk 60- og 70 talls rock.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

11. Sorte Ljos

(Musikk - pop-rock/men hint av punk)

Stord

Titler:

Speil (Tekst og melodi: Sorte Ljos)

Personer:

Frank Omar Vad - 15 år (trommer), Kristina Hauglid - 15 år (synth, vokal), Ruben Betten - 17 år (bass, vokal), Sander Hjellvik Askeland - 15 år (Gitar)

Konferansiertekster:

Me er ei gruppe på 4 som spelar saman på Mandag og på Torsdag. Me skal framføra to låtar.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

12. Kickass

(Musikk - Pop)

Ulvik

Titler:

Thats how you know (Tekst og melodi: Nico & Vinz)

Personer:

Alexander Øydvin - 14 år (Gitar), Bjørk Thorbjørnsen - 13 år (Vokal), Helene Bird - 13 år (Vokal), Isak Hjeltnes - 12 år (Bass), Nicolai Hide Lillegraven - 15 år (Gitar), Vegard Innset - 13 år (Trommer)

Konferansieretekster:

Pop/rockband frå Ulvik som kickar ass. Dei tøffaste gutta i kompet og dei søtaste syngjentene!

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

13. Kari Eide – vurderes av dere OG fagpanel for DANS

(Musikk - Fiolin og dans)

Kvinnherad

Titler:

Crystalize ()

Personer:

Kari Eide - 16 år (Fiolin og dans)

Konferansiertekster:**Vurdering:**

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

14. Nora & Tamara

(Musikk - Pop)

Tysnes

Titler:

Ho Hey (Tekst og melodi: The Lumineers), Your Biggest Fan (Tekst og melodi: PJ Bianco & Nick Jonas)

Personer:

Nora Stien - 16 år (Vokal), Tamara Helland - 16 år (Vokal & gitar)

Konferansiertekster:

Me er to jenter frå Tysnes som speler gitar og synger. Dette har me drive med i ca. 2,5 år og har vert med på UKM to gonger før.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

15. Anne Mari Sundfjord Gjør

(Musikk - klassisk)

Fusa

Titler:

Mazurka a-moll (Melodi: F. Chopin, instrumental)

Personer:

Anne Mari Sundfjord Gjør - 12 år (piano)

Konferansiertekster:

Eg er ei jente på 12 år frå Eikelandsosen i Fusa som likar å spela piano og driva med musikk.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

16. Elizabeth Njøten Blom

(Musikk - popballade)

Øygarden

Titler:

Hello (Tekst og melodi: Adele Adkins, Greg Kurstin)

Personer:

Elizabeth Njøten Blom - 14 år (song)

Konferansieretekster:**Vurdering:**

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

17. Susann Klubben

(Musikk - musikal)

Fjell

Titler:

All That Jazz (Tekst: Fred Ebb - Melodi: John Kander)

Personer:

Susann Klubben - 19 år (vokal)

Konferansiertekster:

Jeg er en 19 år gammel jente som elsker å synge. Har sunget i Fjell kulturskulekor i mange år, mens nå tar jeg bare sangtimer. Synger veldig variert musikk, og har virkelig utfordret meg selv med dette sangvalget!

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

Framsyning D

Søndag 17.04 kl. 13:30 - Røkeriet

1. Solveig Hillestad

(Konferansier)

Askøy

Konferansiertekster:

Jeg er med i gruppen med "unge arrangører" til UKM, og syntes det er kjempekjekt! Jeg har alltid vært glad i oppmerksomhet, så jeg tror å være konfransier kan være noe for meg:)

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

2. Trym Vårdal

(Konferansier)

Kvinnherad

Konferansiertekster:

Var konferansier på heile mønstringa i Kvinnherad

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

3. Skage Moe

(Musikk - Heavy metall)

Ullensvang

Titler:

Nightmare av Avenged Sevenfold (Melodi: Avenged Sevenfold, instrumental)

Personer:

Skage Moe - 14 år (Slagverk)

Konferansiertekster:

Eg går i 9 kl på kinssrvik ungdomskule. Eg har spelt slagverk sidan barneskolen .5 klasse.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

4. Benedicte Ramsvik – vurderes av fagpanel DANS

(Dans - HipHop)

Etne

Titler:

Dans med Benedicte (Koreografi: Dans)

Personer:

Benedicte Ramsvik - 14 år (Deltakar)

Konferansiertekster:

Danser etter låten \"Touch\" med Pia Mia

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

5. Aron Jasperr Lona

(Musikk - pop)

Osterøy

Titler:

Father (Tekst og melodi: Aron Jasperr Lona)

Personer:

Aron Jasperr Lona - 17 år (vokal og piano)

Konferansiertekster:

jeg lever på ekte

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

6. The Vossarebels

(Musikk - Rockabilly)

Voss

Titler:

Starlight (Tekst: Ken Brun Olsen - Melodi: Sondre Hegg, selvlaget)

Personer:

Eivind Dæmring Styve - 14 år (Trommer), Jakob Sjøtun - 15 år (Gitar), Sondre Hegg - 15 år (Gitar og vokal), Sondre Dæmring Styve - 12 år (Kontrabass)

Konferansiertekster:

Vossarebels er rockabillyband som har spelt saman i snart 6 år. Har spelt ein del rundt på festivalar og liknande. Var så heldige å få koma heilt til ukm-festivalen i Trondheim i 2014.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

7. Young Decay

(Musikk - Jazz/pop/rock)

Bergen

Titler:

Hjerteknuser (Tekst og melodi: Kaisers orkestar)

Personer:

Caroline Smørdal Lien - 16 år (Bass), Hannah Grung - 15 år (Piano/vokal), Hedda Grønhaug - 17 år (Vokal/Piano), Isabel Narum - 15 år (Gitar), Runa Underhaug - 15 år (Trommer)

Konferansiertekster:

Vi er ett band på 5 personer 1 på gitar, 1 på trommer, 1 på bass, 1 på piano og 1 vokal :)

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

8. Hilda Storebø

(Musikk)

Voss

Titler:

Hello (Melodi: Adele)

Personer:

Hilda Storebø - 12 år ()

Konferansiertekster:**Vurdering:**

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

9. Oskar Brattetaule

(Musikk - Klassisk)

Radøy

Titler:

Song for ina (Melodi: Trur Philips park, instrumental)

Personer:

Oskar Brattetaule - 16 år (Speler euphonium)

Konferansiertekster:

Er ein gutt på 15 år som spele euphonium. Eg spele i Manger skulemusikklag og spele i musikkskulen i Radøy.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

10. Ida Amalie Sæbø Thomassen

(Musikk - Country)

Radøy

Titler:

Burning house (Tekst og melodi: Cam)

Personer:

Ida Amalie Sæbø Thomassen - 17 år (Sanger)

Konferansiertekster:

Eg er ei jente frå Radøy på 17 år. Eg har deltatt i UKM i fleire år der eg har gått vidare til fylkesmønstringa to ganger tidligere. Er solist i bandet Saylda

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

11. The Heads – vurderes av dere OG fagpanel DANS

(Teater - musikalteater)

Fusa

Titler:

Heads will roll (Tekst: Natasja Smørholm, selvlaget)

Personer:

Agnes Eline Hoel - 15 år (Dansar), Frida Solheim - 13 år (Skodespelar/ Dansar), Helene Berge - 13 år (Dansar), Helene Dale - 13 år (Skodespelar/ Dansar), Lene Eikeland - 15 år (Skodespelar/ Dansar), May-Helen Haukefer - 14 år (Dansar), Melissa Matland - 13 år (Skodespelar/ Dansar), Natasja Smørholm - 14 år (Mentor/ Regissør), Sanne Berge - 13 år (Dansar)

Konferansiertekster:

Gruppa kjem fra Fusa US. Det blir litt skodespel og dans med ein vri. Overraskande skummelt kan det bli og. Gled deg! :)

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

12. General Chesz

(Musikk - Rap/HipHop)

Osterøy

Titler:

Lukk Døra (Tekst og melodi: Azad Altinpinar, selvlaget)

Personer:

Azad Altinpinar - 15 år (Altmuligmann)

Konferansiertekster:

Rapper, Produsent, Politisk filosof og div. Annet. Finalist i MGPjr 2015. Stiller med sang(er) rett fra gutterommet!

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

13. Mathias Høyland

(Musikk - musikal)

Etne

Titler:

\\ (Tekst: Tim Rice - Melodi: Elton John)

Personer:

Mathias Høyland - 14 år (Vokal)

Konferansiertekster:

Eg var med på UKM i fjor, som var ein positiv, kjekk opplevelse. Denne gangen har eg valgt å synge. Hope u enjoy (som di seie på godt norsk)

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

14. Ximena

(Musikk - Ballade)

Etne

Titler:

Kiss The Rain (Melodi: Yiruma, instrumental)

Personer:

Andrea Ximena Vika - 15 år (Piano)

Konferansiertekster:

Var med på UKM i fjor og synes det var veldig kjekt. Eg har spelt piano i 2 år, det er livet for meg!

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

15. Dovile og Sara Lovise – vurderes av fagpanel DANS

(Dans - Break, jazz, pop)

Stord

Titler:

What do you mean (Koreografi: Sjølv komponert)

Personer:

Dovile Martinkute - 14 år (Danser og koreograf), Sara Lovise Tyse - 14 år (Danser og koreograf)

Konferansiertekster:

Me møtte kvarandre då me begynte på ungdomsskulen og fant ut at me hadde dans til felles. Me har koreografert mange dansar og vore med på mangen lunsjkonserter på skulen.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

16. Silje Karlsen

(Musikk - Pop)

Odda

Titler:

Think back in time (Tekst og melodi: Silje Karlsen, selvlaget)

Personer:

Silje Karlsen - 13 år (Vokal og gitar)

Konferansiertekster:

Jeg synger og spiller gitar. Har spilt gitar i 1 1/2 år og vært glad i å synge siden jeg var liten. Jeg har komponert tekst og melodi selv

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

Framsyning E

Søndag 17.04 kl. 15:00 - Røkeriet

1. Tiril Eirunn Einarsdotter

(Konferansier)

Stord

Konferansiertekster:

Eg elsker å stå på scenen, og har sjølv mykje erfaring både fra musikk, dans og drama. Sidan eg har ein del speleoppdrag og konsertar rundt om, har eg fått ein god del erfaring med å presentere innslag og aktørar i ulike samanhengar. Eg synest det er veldig kjekt å stå foran publikum, så det hadde vore heilt konge å være konfransier på UKM!

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

2. Amalie Holmefjord

(Konferansier)

Fusa

Konferansiertekster:**Vurdering:**

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

3. Ant Industry

(Musikk - Prog/hard-rock)

Bergen

Titler:

Schoolbus Madness (Tekst og melodi: Arthur Vigardli, selvlaget)

Personer:

Arthur Vigardli - 15 år (Gitar/Bass/Vokal), Filip Unneland - 15 år (Trommer/Gitar/Vokal/), Leon Torskangerpoll - 16 år (Gitar/Bass/Trommer/Vokal)

Konferansiertekster:

Vi er et band på 3 som har spilt sammen i ca 1 1/2 år. Alle i bandet skriver egne sanger og har forskjellige inspirasjonskilder, så alt i alt, så kommer vi med vår egen originale blanding av prog og hard-rock.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

4. 5937

(Musikk - Rock/pop)

Radøy

Titler:

1 luv (Tekst: Ulrik Kierulf Haugland - Melodi: Sondre Kvingedal/5937, selvlaget)

Personer:

Aleksander Hjørnevang - 18 år (Trommer), Audun Borgund Johannesen - 18 år (Gitar), Christopher Grindheim - 18 år (Bass), Rolf Bjordal - 18 år (Gitar), Ulrik Kierulf Haugland - 18 år (Vokal)

Konferansiertekster:

5937 er eit indie-pop/rock band frå Radøy.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

5. Synne Hamre Lee

(Musikk - Pop)

Kvinnherad

Titler:

Jar of Hearts (Tekst: Chrsitina Perri - Melodi: Christina Perri)

Personer:

Synne Hamre Lee - 12 år (Vokal)

Konferansiertekster:

Eg deltok på UKM i fjor,og fikk være med til Bergen på et kjempekjekt UKM med spennende workshops.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

6. Natasja og Idar

(Musikk - pop/rock)

Fusa

Titler:

Murder song (Tekst og melodi: AURORA)

Personer:

Idar Rolland - 15 år (Piano, Vokal), Natasja Smørholm - 14 år (Vokal)

Konferansiertekster:

Me er ein duo som har spelt i lag i omtrent 1,5 år. Me speler songar som inspirerer oss, og i år så fall me for årets nykommer AURORA. I tillegg til det så skal me spele " Life on Mars " som ein hyllest til artisten David Bowie.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

7. Sina Waulen

(Musikk - Pop)

Odda

Titler:

Let it go (Tekst og melodi: James bay)

Personer:

Sina Waulen - 13 år (Gitar)

Konferansiertekster:

Eg har sunget i mange år og har spilt gitar i 2 år

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

8. Martine Blomberg – vurderes av fagpanel for DANS

(Dans - Slow)

Os (Hordaland)

Titler:

Superficial love (Koreografi: Martine Blomberg, Mari Axelsen og Taylor Brown)

Personer:

Martine Blomberg - 14 år (Danser)

Konferansiertekster:

Jeg har danset i freestyle discojazz i 4 år, men skal nå danse en slow som er laget av Taylor Brown og Mari Axelsen. Jeg danser i en klubb som heter Bergen Freesyle danseklubb. Treneren min heter Mari Axelsen.

Jeg trener 1-2 ganger hver dag, og freestyle er indretten i mitt hjerte og det jeg driver med hver dag.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

9. Os Barne- og ungdomsteater

(Teater - Sketsj)

Os (Hordaland)

Titler:

To gamle menn (Tekst: Os Barne- og ungdomsteater, selvlaget)

Personer:

Frida Mjøs Johannessen - 12 år (Skodespelar), Isabell Renee Aase - 12 år (Skodespelar)

Konferansiertekster:

Isabell og Frida går i gruppe 1 på Os Barne- og ungdomsteater og skal framføre ein sketsj gruppa har laga.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

10. Andrea og William

(Musikk - Pop/ballade)

Austevoll

Titler:

All I want (Tekst og melodi: Kodaline)

Personer:

Andrea Hevrøy Rabben - 16 år (Sang), William Helgesen - 17 år (Gitar)

Konferansieretekster:

To stk som har dreve med musikk ei god stund, møttes først i haust og har opptrådd kun ein gong i lag før.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

11. Miriam Vesteraas

(Musikk - pop)

Lindås

Titler:

"Secret love song\" (Tekst: Little Mix, Iain James - Melodi: TMS, Little Mix)

Personer:

Miriam Vesteraas - 16 år (vokal)

Konferansieretekster:

Hei! Jeg synger til to sanger. Gleder meg!

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

12. Bjørg Aurora Ringheim Tveit

(Musikk - Klassisk)

Voss

Titler:

Inventio 8 (Melodi: Johan Sebastian Bach, instrumental)

Personer:

Bjørg Aurora Ringheim Tveit - 12 år (Piano)

Konferansiertekster:

Eg er 12 år , og har spelt piano i over 5 år. Piano- speiling er kjempekjekt .

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

13. Sunniva Høgtun Gjelsvik

(Musikk - musikal)

Askøy

Titler:

Det skulle vært meg (Tekst: Gunnar Staalesen - Melodi: Julian Berntzen)

Personer:

Sunniva Høgtun Gjelsvik - 16 år (Vokal)

Konferansiertekster:

Mitt navn er Sunniva. Jeg går på Musikalhuset på Askøy. Der har jeg gått i 5 år og stortrives enda. Jeg har vært med på audition til b.l.a. Hellemysrfolket på DNS, Plutti Putti Pott i Greighallen og Oliver Twist musikal på Askøy. Jeg har vært med i musikaloppsetninger som Sound of music, Bergen, Annie (2012) og Musikalhuset's Slottet. I UKM har jeg deltatt 2 tidligere år. Jeg spiller også i et skolekorps på Askøy som heter Askøy skolebrass. Der spiller jeg flygelhorn. Jeg trives der også. Jeg går på Bergen Private Gymnas, musikklinjen. Før jeg var 2 år hadde jeg sett min første musikal som var Cats. Siden da har jeg bare blitt mer og mer knyttet til disse musikalene. Den ene sangen jeg skal synge er hentet fra nettopp Cats. Den andre musikalen jeg har valgt er dramatisert av Gunnar Staalesen og musikken komponert av Julian Berntzen. Det er selvfølgelig Hellemysrfolket. Jeg ble helt forelsket i denne musikalen allerede fra jeg fikk høre musikken. Jeg fikk se & høre magien på DNS 11.11.15. Så: Cats og Hellemysrfolket.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

14. Répertoire

(Musikk - Pop/rock)

Os (Hordaland)

Titler:

Love is too close (Melodi: David Guetta, John Newman, Sam Smith)

Personer:

Josefine Lunde Hansen Bø - 15 år (piano, gitar), Sevin Kadir - 17 år (vokal)

Konferansiertekster:

Vi er en blondine og en brunette som har spilt sammen i ca. 6 måneder.

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--

15. Ida Haugen Skulstad

(Musikk - Pop)

Samnanger

Titler:

Lemon tree (Tekst og melodi: Fools garden)

Personer:

Ida Haugen Skulstad - 12 år (Vokal)

Konferansiertekster:

Har sunget i 2år

Vurdering:

Originalitet	Kreativitet
Publikumskontakt / formidling	Tekniske ferdigheter
Scenefremtreden / fremføring	Kvalitet i forhold til forutsetninger

Basert på ovenstående vurderinger gjør jeg følgende midlertidig vurdering

--