

# BERGEN KOMMUNE

Byrådsavdeling for finans, eiendom og eierskap

## Referat

**Scenekunsthuss i Sentralbadet - Referat**  
**Prosjektgruppemøte nr. 1 26.02.2016**

Emnekode: ESARK-1644  
Saksnr.: 201432133-22  
Dato: 29. februar 2016

Tid: 26.02.2016 Møtenr.: 1  
Sted: Bergen rådhus Kopi til:  
Til: Prosjektgruppens medlemmer

Referent: Anne Louise Schilbred

Tilstede: Hordaland fylkeskommune: Ronny Skaar,  
Bergen kommune:  
BKKN: Øyvor Johnson, Etat for utbygging: Arvid Jacobsen og  
Inge Mundal, BFEE: Anne Louise Schilbred

Forfall:

Nr.	Sakens tittel/emne	Frist:	Ansv.:
<b>1</b>	<b>Fremdriftsplan og arbeidsoppgaver</b>		
1.1.	Skisseprosjekt Rambøll: Rambølls prosjektplan pr. 02.02.16 ble gjennomgått. Fremdriftsplan baserer seg på at brukerkontakt m.m. går etter oppsatt plan. Det avholdes brukermøte 16.03. med Carte Blanche (CB) og Bergen Internasjonale Teatergarasje (BIT) med befaring. ALS deltar i tillegg til EFU. Møte med Den Nationale Scene (DNS) avventes noe Deretter workshop med BiT og CB og gjennomgang. Prosessen styres av EFU/AJ/Rambøll. Eventuelle øvrige ressurser trekkes inn ved behov. Spørsmål for avklaring meldes til prosjektgruppen, og eventuelt videre til styringsgruppe/kommunaldirektør. Rambøll legger dokumentasjonen på webhotells som ellers. AJ har tilgang, og kan hente ut informasjon om nødvendig. Det understrekes at inntil de ulike dokumenter i skisseprosjektet er ferdige, regnes konsulentenes arbeid i utgangspunktet som interne dokumenter. Saksbehandler vurderer dette.	Løpende	AJ
1.2.	Brukernes behov og utnyttelse		
	Brukerne får spille inn sine behov. Det anbefales fra EFU at man går bredt ut, og prioriterer og så vurderer og bearbeider i	Løpende	AJ

	etterkant. Utnyttelsesgraden gjennomgås, og eventuell restkapasitet for annen bruk beskrives.		
1.3.	Omfang skisseprosjekt		
	Rambøll skal snarest beskrive nærmere hvilket arbeid som vil gjenstå etter ferdigstilt skisseprosjekt og frem til prosjektering og mot et anbudsgrunnlag.	Snarest	Rambøll
1.4.	Risikovurdering byggeprosjekt		
	Rambøll gjør en enkel risikovurdering som del av prosjektet. Utkast fremlagt. Denne benyttes og følges opp. Prosjektgruppen vurderer om det skal foretas særskilt risikovurdering iht. EFU rutine.	Neste møte	AJ
<b>2</b>	<b>Leiemodell. Finansiering. Juridisk.</b>		
	Pris innhentes, oppstart avventes til nærmere kostnadskalkyler foreligger.		ALS
<b>3.</b>	<b>Mål for skisseprosjektet</b>		
	Forslag til mål for prosjektet behandles i neste møte. Forslag utarbeides av ØJ/RS til neste møte.  Det er viktig at det er mål for <u>skisseprosjektet</u> som formuleres, ikke selve byggeprosjektet. « <i>Hovedoppgaven er utarbeidelse av skisseprosjekt/forprosjekt for bygg til etablering av scenekunsthuss for ballett (samtidsdans) og teater i Sentralbadet</i> » (jfr. oppgavebeskrivelse/mandat)	Neste møte	ØJ/RS
<b>4.</b>	<b>Brukerkontakt og koordinering</b>		
	På grunn av måten brukerne finansieres, er situasjonen noe annerledes i dette prosjektet enn ellers. Utgangspunktet håndteres kontakten med brukerne slik som definert på organisasjonskartet, dvs. EFU har kontakt med brukerne om rombehov etc. og for øvrig er det kontakt på ledelsesnivå via styringsgruppen. Dersom EFU /konsulent har behov, kan øvrige fra prosjektgruppen involveres.	Løpende	AJ/ Styr.gr.
<b>5</b>	<b>Informasjon og ansvar for håndtering av informasjon</b>		
	BKKN er som prosjekteier ansvarlig for håndtering av informasjon / presse etc. fra kommunens side. BK og HFK samarbeider om dette, og kontakt opprettes mellom informasjonsavdelingene i kommunen / fylkeskommunen. Utarbeidelse av informasjonsplan vurderes.	Løpende	ØJ RS
<b>6.</b>	<b>Budsjett for skisseprosjektet</b>		
	Skisseprosjektets estimerte kostnad iht. felles notat og byrådssak er 4,5 mill. eks. mva. Prosjektgruppen ser nærmere på de ulike postene i prosjektet, og vurderer opp mot det resterende arbeid som vil være ift. et ferdig forprosjekt, jfr. pkt. 1.3. ALS innhenter pris jur. / finansiell utredning, inkludert risikovurdering. AJ innhenter evt. pris utvidet risikovurdering. BKKK er bestiller av prosjektet.		

	HFK delfiansiør med 50% av kostnaden, altså 2,25 mill. på hver eks. mva. Innarbeides i tertialrapport / budsjettjustering 2016. Trolig vil samtlige kostnader påløpe i 2016.		
<b>7.</b>	<b>Søknad om investeringsmidler nasjonale kulturbygg</b>		
	ØJ har utarbeidet forslag til søknad og foreløpig budsjett. Budsjett basert på Rambølls første mulighetsstudie. Budsjett ble gjennomgått, kommentert og oppdatert etter møtet. Søknadsfrist 1.3.	1.3.16	ØJ
<b>8.</b>	<b>Informasjon fra Hordaland Fylkeskommune</b>		
	HFK vedtok deltakelse i finansieringen i fylkesutvalget. Kopi av vedtak sendes over til ØJ.	Snarest	RS
<b>9.</b>	<b>Videre arbeid og møteplan</b>		
	Samtlige arbeidsoppgaver settes opp med ansvarlig etc. i etterkant av møtet. Det innkalles til nødvendige møter i tillegg dersom det er nødvendig for avklaringer etc. ut over dette korresponderes per e-post.  Neste møte prosjektgruppe: <b>2.: 05.04.16 kl. 13-15 3: 03.05.16 kl. 13-15</b> Styringsgruppe: <b>2: 12.05.16 kl. 14-15.30.</b> Her inviteres også aktørene. ALS kaller inn.		ALS

#### 10. Etterskrift med oppgaver forslag til frist og ansvar, jr. Punkt 9:

Oppgaver i henhold til oppgavebeskrivelse av 11.01.16:  
(PG=Prosjektgruppen)

Nr.	Sakens tittel/emne	Frist:	Ansv.:
<b>1.0</b>	<b>Hovedoppgaven er utarbeidelse av skisseprosjekt/forprosjekt for bygg til etablering av scenekunsthuss for ballett (samtidsdans) og teater i Sentralbadet</b> Skisseprosjektet skal utarbeides i tråd med byrådssak og felles notat av 5.11.2015 samt de føringer som følger i bystyrets sak 121/15 av 28.05.2015.	<b>12/16</b>	<b>PG</b>
<b>2.0</b>	<b>Beskrivelse av alternativer:</b> 0-alternativ: videreføre dagens situasjon, mindre endringer, 1- alternativ: etablering i Sentralbadet, 2-alternativ: nybygg på annen tomt		
<b>2.1</b>	0-alternativ	<b>9/16</b>	<b>ALS</b>
<b>2.2</b>	1. Rambøll	<b>9/16</b>	<b>AJ</b>
<b>2.3</b>	2. Rambøll	<b>9/16</b>	<b>AJ</b>
<b>3.</b>	<b>Romprogram, inkludert bearbeidning av romprogram i samarbeid med brukerne. Avklaring av tekniske løsninger. Behovet for inventar.</b>		AJ/ Rambøll

<b>4.0</b>	<b>Avklaring av tekniske utfordringer opp mot bygg, tilstand, grunnforhold, særskilt opp mot bygging av tilbygg.</b>	Snarest	AJ/ Rambøll
<b>5.0</b>	<b>Risikovurdering</b>		
<b>5.1</b>	Teknisk og økonomisk risikovurdering		AJ/ Rambøll
<b>5.2</b>	Generell risikovurdering for skisseprosjektet BK/HFK	Løpende	PG
<b>6.0</b>	<b>Avklaring av behov for nødvendige tillatelser fra offentlige myndigheter.</b>		AJ/ Rambøll
<b>7.0</b>	<b>Utarbeidelse av foreløpig søknad om statlig investeringstilskudd til nasjonale kulturbygg.</b>	01.03.16	ØJ
<b>8.0</b>	<b>Beskrivelse av aktuell(e) finansierings- og realiseringsmodell(er)</b> Finansiell risiko inkluderes her.		BFEE/ ALS/ ekstern
<b>9.0</b>	<b>Prinsipper for leieavtale med aktørene</b>		BFEE/ ALS / ekstern
<b>10.0</b>	<b>Generelt:</b>		<b>PG</b>
<b>10.1</b>	Prosjektgruppen skal fremlegge fremdriftsplan for skisseprosjektet medio januar 2016.	Ok for Rambøll. Øvrig settes opp	
<b>10.2</b>	Skisseprosjektet (forprosjektet) for bygget skal ha et slikt innhold og kvalitet at det er tilstrekkelig som grunnlag for søknader om de nødvendige byggetillatelser og anbudsbeskrivelse. <i>(Punktert revideres noe, jfr. pkt. 1.3. i referat)</i>		
<b>10.3</b>	Vurderingen med hensyn til tilbygg skal utarbeides så tidlig som mulig slik at det så tidlig som mulig kan fattes beslutning om omarbeiding av prosjektet eller andre løsninger.		
<b>10.4</b>	Første søknad om statlig investeringstilskudd skal leveres 01.03.16. Det allokeres egen/egne ressurs (er) hos BKKN for utarbeidelsen av denne. Søknaden vil oppdateres etter hvert som ytterligere materiale og avklaringer foreligger.		
<b>10.5</b>	Konseptvalgsutredning med kvalitetssikring for Den Nationale scene vil trolig foreligge i løpet av 2016, og skisseprosjektet vil for DNS vedkommende eventuelt måtte tilpasses innholdet i denne utredningen og regjeringens beslutning om bygningsløsninger for DNS.		
<b>10.6</b>	Skisseprosjektet skal kunne gi tilstrekkelig grunnlag for de aktuelle politiske organer å kunne fatte vedtak om gjennomføring av prosjektet.	des.2016	PG