

Kulturtiltak - amatør, vår 2016 (Sakstittel: 2016/2418)							
	Søkjar	Tittel	Samandrag (ifølge søker)	Omsøkt	Tilrådd	Grunngjeting	
1	AKKS BERGEN	Eggstockfestivalen 2016	<p><b>Musikk</b></p> <p>Eggstockfestivalen er en festival for unge og uetablerte band i Hordaland, med én kjent og honorert headliner.</p> <p>Festivalen er unik sammenliknet med andre musikkfestivaler ettersom den har tradisjoner tilbake til 60-tallet i Bergen som et springbrett for unge musikere, og kan ses på som kulturarv for regionens innbyggere. Den har fri aldersgrense og er et viktig kulturtildbud til ungdommer i regionen. Festivalen skal være en rekrutterings- og læringsarena for unge, uetablerte artister.</p> <p>Eggstockfestivalen 2016 går av stabelen 1. - 3. juni på Det Akademiske Kvarter. Festivalen består av totalt 35 konserter, og som en avslutning på arrangeres Eggstocknachspiel i slutten av august hvor de fire beste bandene fra festivalen igjen deler scenen.</p>	45000	18000	(Barn og ungdom)	<p>Sidan 2001 har AKKS Bergen arrangert Eggstockfestivalen, ein rockefestival for unge og uetablerte band i Hordaland. Festivalen er unik samanlikna med andre musikkfestivalar ettersom Eggstockfestivalen har tradisjonar tilbake til 60-talet i Bergen som eit springbrett for unge musikarar. Vidare er festivalen tilgjengeleg for alle musikkinteresserte publikummarar ved at billettprisen er lav og det ikkje er nokon aldersgrense.</p>
2	AKKS BERGEN	UFLAKKS høst 2016	<p><b>Musikk</b></p> <p>UFLAKKS er en konsertserie av og for ungdommer. Vi arrangerer opptil 6 konserter i året, alle med fri aldersgrense. Arrangørgruppen består av 12 ungdommer, og er ledet av arrangementsansvarlig i AKKS Bergen.</p> <p>Ringvirkninger av UFLAKKS:</p> <p>UFLAKKS øker direkte og indirekte det rusfrie kulturtildbudet rettet mot ungdom, fra en scene delt av både profesjonelle artister og unge amatører.</p> <p>UFLAKKS øker arrangørkompetansen nasjonalt og lokalt, og bidrar til en profesjonalisering av musikkbransjen.</p> <p>UFLAKKS bidrar til å gjøre ungdommer oppmerksomme på andre kulturtildbud.</p>	15000	10000	(Barn og ungdom)	<p>Dette er eit ungdomsinitiert tiltak, som er i ein god oppbyggingsfase. Dei dekker eit behov for konsertar innan pop/rock os. for dei under 18 år. Det er også med på å bygge opp arrangørkompetansen hos unge.</p>

3	<b>AKKS BERGEN</b>	DJ Snurrekveld	<p><b>Musikk</b></p> <p>AKKS Bergen har tatt initiativet til å planlegge og gjennomføre en DJ Workshop våren 2016. Mange av våre kursdeltakere tar steget videre og inn i det etablerte klubbmiljøet i byen. Vi ser imidlertid at flere av ungdommene, og særlig jentene, som deltar på kurset trekker seg tilbake etter fullført kurs. Vi ønsker derfor et større fokus og samarbeid med klubbmiljøet. I etterkant av denne workshoppen vil vi arrangere en snurrekveld på Østre der kursdeltagerne får spille live for et dansende publikum, på en profesjonelle venue med profesjonelt utstyr, lys- og lydteknikk. Vi har som målsetning å senke terskelen for unge og lovende DJ`s til å ta steget fra eksempelvis DJ-kurs til det etablerte klubbmiljøet.</p>	15000	8000	(Delvis Barn og ungdom)  <i>Det er positivt at AKKS Bergen satsar enda sterkare på tilboda dei har til ungdom, og dette kan vere eit godt tilbod til unge også frå Bergen sine omegnskommunar.</i>
4	<b>Aldateateret</b>	Det store fallet	<p><b>Scenekunst</b></p> <p>Aldateateret er ein teaterprodusent i Sogn og Fjordane som vert leiar av dramatikaren Rolf Losnegård. Eitt av Losnegård sine kjenneteikn er formidling av historisk materiale gjennom sine teaterproduksjonar. Siste produksjon i Hordaland: Ole Bull på Valestrandsfossen. Fleire av produksjonane har også vert vist i Bergen - sist Herr Kurz og damene 2015. Neste prosjekt: Erik Grant Lea (1892 – 1979) ein av Norges rikaste menn og ein myteomspunnen skikkelse som etter konkursen i 1925 enda på eit bruk på Gjølanger i Fjaler saman med si «Indiske prinsesse». Historia kan dessverre også vere dagsaktuell. Vi har hatt kontakt med Årstad bydel i Bergen der Lea Hall og Leaparken framleis ligg og vil arbeide mot ei premiere der i juni 2017.</p>	15000	Avslag	<i>Dette er i hovudsak eit lokalt tiltak og fell difor utanfor retningslinene i denne ordninga.</i>

5	<b>AMATØRKULTUR-RÅDET I BERGEN</b>	Amatørkulturvelder	<b>Anna (fagleg og sosial møteplass)</b> Amatørkulturveld har et faglig fokus kombinert med presentasjoner fra aktørene selv og en sosial dimensjon der vi bringer sammen ulike aktører som kan danne grunnlaget for samarbeid på tvers av sjangre. Det faglige programmet belyser og gir kunnskap om felles utfordringer som amatørkulturorganisasjonene opplever i sin hverdag. Amatørkulturveldene er også et felles talerør på vegne av amatørkulturlivet til politikere og kulturadministrasjon. Slik gis aktørene mulighet for å påvirke rammevilkårene og «snakke» direkte til kulturpolitikere. Amatørkulturvelder er et tilbud til alle lag og organisasjoner, uavhengig av medlemstall og økonomi. Derfor er det viktig at Amatørkulturveld er gratis å delta på for amatørkulturlivet.	20000	Avslag	Amatørkulturvelder er ein del av Amatørkulturrådet sin daglige drift. Ein ser ikkje at dette tiltaket går ut over Amatørkulturrådet si ordinære verksemd, og fell difor utanfor retningslinene i denne ordninga
6	<b>AUDIATUR BOKHANDEL AS</b>	Audiatur – Festival for ny poesi 2016	<b>Litteratur/Scenekunst/Kunstartar i samspel</b> Audiatur er en internasjonal poesibennale som 7.-9. april 2016 arrangeres for syvende gang i Bergen. Audiatur har fra starten av hatt det som målsetning å formidle og tilgiengliggjøre samtidspoesien til et norsk og skandinavisk publikum, men også å føre den norske poesien og refleksjonene omkring denne i samtale med internasjonale teoretiske, filosofiske og politiske strømninger. I år har vi invitert ti poeter med ti bøker og prosjekter som alle har bestemte sosiale og politiske situasjoner som utgangspunkt.	30000	Avslag	Tilrår avslag i denne ordninga men vert vurdert i ordninga Kunstprosjekt og kulturtiltak - profesjonell. Søknaden er flyttet i samråd med søker fordi hovuddel av søkeren ber preg av profesjonell verksemd.

7	<b>BERGEN DØVESENTER</b>	Tilskudd til amatørteater	<p><b>Scenekunst / Visuell kunst</b></p> <p>Vi søker om kr. 40.000 til vår amatørteatergruppe, som er i gang med å øve inn forestillingen «Ti minutter» av Helge Hagerup. Fremførelsen skal gjøres på norsk tegnspråk, det er derfor en god del oversettelsesarbeid og nybrotsarbeid knyttet til arbeidet.</p> <p>Utgifter ved forestillingen er knyttet til arbeid med oversettelse, instruksjon, kostymer, kulisser, reise og oppholdsutgifter og har en total kostnadsramme på ca. kr. 120.000 – litt avhengig av hvor mange ganger og på hvor mange steder den vises i Hordaland. Instruktør er Kristin Fuglås Våge, lærer ved Nattland skole, avdeling Hunstad – og tidligere skuespillere ved Teater Manu.</p>	40000	18000	<p><i>Det er positivt at Bergen Døvesenter har ei amatørteatergruppe med amatørteater med tegnspråk. Unikt tiltak som kan ha regional verdi i tillegg til overføringsverdi. Bergen Døvesenter har tilbud til heile Hordaland Tiltrår støtte til arbeidet med denne framsyningen</i></p>
8	<b>Bergen Ungdomsstorband (BUS)</b>	BUS og SAUS med Hans Mathisen.	<p><b>Musikk</b></p> <p>Bergen Ungdomsstorband (BUS) er kulturskolen satsing på unge talent innen jazz og rytmisk musikk. Tilbud er unik og gir verdifull musikalsk utvikling som ikke finnes andre steder.</p> <p>Vi er en organisert forening som har 19 medlemmer rekryterte fra forskjellige bydel og noen utenby, de fleste ungdommer i skole ved Hordaland Fylkeskommune; For bedre utvikling av talentgruppe og mulighet for ny rekrytering innen er vi avhengig av økonomiskstøtt som gir handlingsrom for prosjekter, siden forening er hovedsakelig finansiert av kontingent fra medlemmene.</p>	38200	15000	<p><i>(Barn og ungdom)</i></p> <p><i>Det vert gjort merksam på at omtalen gjeld generelt om organisasjonen, men det omsøkte gjeld reise, opphold og instruksjon under MaiJazz, Stavanger. BUS er eit unikt tilbod til storbandinteresserte ungdommar i Hordaland, sjølv om det er tett knytt til Bergen kulturskole Det er positivt at BUS skal spele på ein av landets viktigaste jazzfestivalar.</i></p>

9	<b>BERGEN VEST SENIORTEATER</b>	Bergen Vest Seniorteater	<b>Scenekunst</b> BVS har utarbeidet sin 4. kabaret spesielt for eldre på institusjoner, i eldreforeninger etc. Mange kjente melodier som de eldre får synge med på. Sangene blir sydd sammen på en humoristisk måte. Forestillingen varer i 55 minutter og det applauderes hele stykket i gjennom. Godt å se glimtet i øyet og smilet om munnen på demente som livner til og synger med. Svært gode tilbakemeldinger både fra pårørende og betjening + fra beboerne selv. For å få til et best mulig resultat, er BVS avhengig av en profesjonell instruktør og en semiprofesjonell musiker. Det er dette som drar budsjettet opp, men som gjør at BVS er svært ettertraktet også i ulike pensjonistforeninger som kan betale litt for seg. Sykehjemmene i Bergen Vest får kabareten gratis.	10000	8000	<i>Denne kabareten vart på turne i 2015 i Bergen, Nordhordland, Askøy, Os og Ulvik. Bergen Vest Seniorteater har planer om å videreføre kabareten til endå fleire institusjonar for eldre i 2016. Det er mangel på tilpassa kulturtilbod til denne målgruppa, og ein finn difor å kunne tilrå støtte til dette tiltaket.</i>
10	<b>BERGEN VISEFORUM</b>	Kurs i låtskriving	<b>Litteratur / Musikk / Kunstartar i samspel</b> Bergen Viseforum ønsker et livskraftig låtskrivermiljø for Hordaland. Vi vil tilby flere scener aktiviteteter som gavner låtskrivere, musikere og publikum. Vi var medarrangør på låtskrivingskurs i Bergen 14-15 november, finansiert av Frifond og Norsk Viseforum. Kurset hadde 17 deltagere og har skapt gode bånd og låtskriveallianser. Et 20 talls intresserte fikk det ikke til å passe, så vi vet at det er stor interesse. Det er et viktig tiltak for å få med de unge talentene, og få dem inn i miljøet. Orientering om workshoppen ligger vedlagt, sammen med budsjett.	15000	10000	<i>(Delvis barn og ungdom)</i>  <i>Bergen Viseforum vart skipa hausten 2014, og er eit møtepunkt for visesong i Bergen. Forumet arrangerar faste, månadlege visekveldar i Bergen. Søknaden gjeld ei helg med kurs i låtskriving som også tek sikte på å få med ungdommar.</i>

11	<b>BERGEN VISEFORUM</b>	Ny vår i visens nye verden	<p><b>Litteratur / Kulturarv / Kunstarar i samspel</b></p> <p>Vi vil akslerere momentet i den vestlandske låtskriverkulturen ved å tilby flere scener og organisering av aktiviteteter som gavner den enkelte låtskriver, musikere og publikum.</p> <p>a) En ukentlig aktivitet med delvis fokus på utvikling av helt unge talenter. b) En månedsaktivitet som er et rent låtskriverforum c) Ambulerende scene, der vi presenterer visesangere på scener i Hordaland der de ellers ikke ville fått Tono honorar. d) Låtsrivekurs</p> <p>Det er behov for driftsstøtte og penger til musikkutstyr. Det er vedlagt beskrivelse for hvert av disse tiltakene, sammen med budsjetter og protokoll fra årsmøtet 25.02.16 med årsmelding. Ved å støtte oss nå i oppstarten av disse prosjektene, vil HFK indirekte støtte Hordalands låtskrivermiljø.</p>	30000	15000	(Delvis barn og ungdom)
12	<b>BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK-KFUM</b>	Besøksveker med Young Peace Performers og Ten Sing Norway	<p><b>Musikk/ Anna (Workshops, show/forestilling)</b></p> <p>Vi skipar til besøk av to av KFUK-KFUM sine eittåringsprogram Ten Sing Norway (TSN) og Young Peace Performers (YPP). TSN formidlar Ten Sing ideologien gjennom show med musikk, dans og drama, gruppebesøk med miniseminar, skulebesøk og kurs i korleis drive Ten Sing grupper. YPP jobbar med å fremje kunnskap om økonomisk rettferd og etisk handel gjennom gruppebesøk med miniseminar/workshops, skulebesøk og show med musikk, dans og drama. YPP og TSN kjem til Bergen på besøksveker der dei vil reise rundt på besøk til KFUK-KFUM grupper, ulike skular, kyrkjelydar, ungdomsgrupper m.m. Både TSN og YPP har også eigne show som dei set opp som forestilling/konsert.</p>	15000	10000	(Barn og ungdom)

13	<b>BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK-KFUM</b>	Vinterfestivalen på Voss 2016	<b>Musikk / Scenekunst / Anna (leir/festival)</b> Vinterfestivalen på Voss er ein stor kristen ungdomsfestival som samlar rundt 500 ungdommar i alderen 13 til 19 år, samt rundt 100 frivillige leiarar og medarbeidrarar, til ei spektakulær helg med sceneshow, forkynning, kanonballcup, solidaritetsfokus (Globallopp og globalmarknad eller globalauksjon), seminar, gudsteneste m.m. Festivalen samlar grupper frå store delar av Hordaland fylke. Mange kyrkjelydar bruker festivalen som ein del av sitt undervisningsopplegg for sine konfirmantar og som en del av trusopplæringa. Vinterfestivalen skaper engasjement i gruppene våre, blant medlemmar og frivillige, så vel som engasjement for verda og våre søsken i sør. Sjå vedlagt prosjektinformasjon for utfyllande informasjon om festivalen.	10000	6000	(Barn og ungdom)  <i>Dette er ein kristen ungdomsfestival som er open for alle. Sjølv om det er eit årleg arrangement, tilrår ein noko støtte.</i>
14	<b>BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK-KFUM</b>	Påskeleir i Ulvik	<b>Anna (Påskeleir)</b> Bjørgvin KFUK-KFUM og Bergen KFUK-KFUM Ynglingen arrangerer årlig familiepåskeleir i Ulvik. Leiren er åpen for deltakere fra hele landet og det er ikke krav om medlemskap i KFUK-KFUM for å delta. Formålet er å skape en møteplass for familier, med et programtilbud tilpasset de ulike aldersgruppene, samt også et felles program for alle. Programmet gir et tilbud om både innendørs- og utendørsaktiviteter. Det er opp til den enkelte familie hvor mye man deltar på – og leiren tilbyr et program på morgen/ettermiddag/kveld, hvor det gis tid til både kreativitet, refleksjon og inspirasjon man kan ta med hjem til hverdagen og sitt lokalmiljø. Påskeleiren i Ulvik er en gylden anledning til å få med seg det kristne budskapet i en travel hverdag.	10000	Avslag	(Delvis Barn og ungdom)  <i>Bjørgvin krets av Norges KFUK-KFUM arrangerer her ei påskeleir som er open for alle. Dette er eit årleg arrangement, og ein finn ikkje rom til å støtte dette tiltaket</i>  <i>Bjørgvin krets av Norges KFUK-KFUM har i denne ordninga 9 søknadar inne og det er ikkje rom til å prioritere alle.</i>

15	<b>BJØRGVIN KRETS AV NORGE KFUK-KFUM</b>	Tweensfestival 2016	<b>Anna (leir / festival)</b> Tweensfestival er leirhelg for barn (tweens) mellom 10 og 13 år. Alle grupper som ønsker kan melde seg på, det er ikke krav om medlemsskap i KFUK-KFUM. Leirhelg med sang, musikk, dans, drama, felleskor, seminar/workshops, konkurransar, fellesskap, vennskap, overnatting på skule, fellessamlingar med show, andakt/ ord for dagen. Aktivitetar som inspirerer og engasjerer aldersgruppa står i fokus for programmet og opplegget. Sjå vedlagte prosjektskildring av tweenssatsing.	15000	8000	(Barn og ungdom)  Bjørgvin krets av Norges KFUK-KFUM arrangerer her ein festival for barn og som er open for alle.
16	<b>BJØRGVIN KRETS AV NORGE KFUK-KFUM</b>	Familiedagar i Ynglingen	<b>Anna (aktivitetsdagar for barnefamiliar)</b> Familiedagar er eit lågterskelt tilbod med aktivitetsdagar for barnefamiliar. Vi har då åpe hus (Bergen KFUK-KFUM Ynglingen) der alle er velkomne til å kome innom. Det er kafe med sal av rimleg lunsj, kaffi og kaker og ulike aktivitetstilbod for barn alderstilpassa innhald. Det er leikekro for dei minste (0-3 år), hobbyaktivitetar som scrapbooking, hama perler, smykkelaging, hobbyverskstad med tema som t.d. påske, jul, vår, halloween etc, legobord, brettspel m.m. som er tilpassa barn mellom 3 og 13 år. Kafeen fungerer som ein møteplass for foreldre, andre vaksne og barn. Kom og gå som ein vil innanfor åpningstida. Sosial møteplass for små og store med rom for å slappe av og hygge seg saman som ein familie i ein ellers hektisk kvar dag.	5000	Avslag	(Barn og ungdom)  Bjørgvin krets av Norges KFUK-KFUM har i denne ordninga 9 søknadar inne og det er ikke rom til å prioritere alle.  Søkjar kvalifiserer til driftsstønad frå Hordaland fylkeskommune gjennom ordninga "Driftsstønad til regionale barne- og ungdomsorganisasjonar" og nokre av prosjekta til søkjar må sjåast i samanheng med dette. Slike familiedagar det her vert omsøkt, er kva ein kan forvente av organisasjonen sin daglege drift

17	<b>BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK-KFUM</b>	Skotnesdagen 2016	<p><b>Anna (familiedag)</b></p> <p>Skotnesdagen er eit årleg familiearrangement som Bjørgvin KFUK-KFUM skipar til på Skotnes leirsted på Askøy. Dette er eit åpe arrangement der alle er hjarteleg velkomne. Vi starter dagen med friluftsgudsteneste kl.12. Etter gudstenesta er det ulike aktivitetar for barn og ungdom (bading, padle kano, konkurransar, leikar og spel), og grilling med sosialt samvær. KFUK-KFUM barnekora på Askøy er spesielt invitert med, og dei bruker å stille opp med korsong under gudstenesta.</p> <p>KFUK-KFUM Speidargruppene er også invitert og bidrar ofte som medliturgar under gudstenesta. I år er arrangementet også i samarbeid med Erdal menighet på Askøy.</p>	3000	Avslag	(Barn og ungdom)
18	<b>BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK-KFUM</b>	Nattcup 2016 (fotballturnering)	<p><b>Anna (nattcup - fotballturnering)</b></p> <p>Nattcup er fotballturnering for ungdommar mellom 13 og 20 år (tre klassar: konfirmant jenter, konfirmant gutter og 15år+ blanda lag). Vi startar med registrering og åpning i Årstad kirke på kvelden før vi går samla til Haukelandshallen der sjølve turneringa føregår. Turneringa går natta gjennom og er ferdig til kl.06 laurdagsmorgen. Det er også mange andre aktivitetar for dei som ikkje spelar fotball: sumodrakt brytekonkurranse, bordtennisturnering, quiz, dataspel, nattdisko, nattkino, konkurransar, morgontrim m.m. Og eiga kåring av beste heiagjeng. Arrangementet samlar vanlegvis ca 600 ungdommar, leiurar og medarbeidarar. Det er leiarkafe for leiarane. Primærdeltakargruppa er KFUK-KFUM ungdomsgrupper og konfirmantgrupper.</p>	7500	Avslag	(Barn og ungdom)

19	<b>BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK-KFUM</b>	17.mai gospelnight	<p><b>Musikk</b></p> <p>Bjørgvin KFUK-KFUM, saman med gospelkoret Gospel Bergen og Bergen domkirke menighet inviterer til Gospelnight i Johanneskirken på 17.mai. Dette er ein over 30 år lang tradisjon som er godt kjent i bybildet og betyr mykje for veldig mange.</p> <p>Gospelnighten er for mange ei viktig markering på nasjonaldagen og kyrkja er vanlegvis heilt fullsatt, der det mange år er det fleire som ønskjer å kome inn enn kva det er plass til i kyrkja.</p> <p>Gospelnighten rommar både konsertsang og musikk, allsong og gudstenesteelement som bøn, nattverd og preike. Dette er noko som gir ei oppleveling for det heile mennesket og set ei fin ramme på nasjonaldagen.</p> <p>Arrangementet er ope for alle og gratis inngang.</p>	5000	5000	(Delvis Barn og ungdom)
20	<b>BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK-KFUM</b>	Leiartreningstiltak - LIV-kurs	<p><b>Anna</b> (<i>Leiartrening for ungdom</i>)</p> <p>Ein viktig arbeidsmetodikk i KFUK-KFUM er "ungt ansvar, vaksent nærvær". Gjennom god leiartrening og leiarutvikling kan vi sikre at våre unge leirar er godt rusta for det ansvaret og dei oppgåvane dei har i organisasjonen. Ledertreninga vekslar mellom teori og praksis. Med gode og trygge leirarar kan vi tilby barn og unge trygge, gode, betydningsfulle og meningsfulle fritidsaktivitetar. Relevant og god leiartrening skapar også vekst og utvikling både lokalt og regionalt i organisasjonen. Sjå vedlegget for meir informasjon om leiartreningstiltaka våre.</p>	10000	Avslag	(Barn og ungdom)

21	<b>BLASTPHEMY PRODUCTION AS</b>	Edge Nordic	<b>Musikk</b> EDGE Nordic, er et nytt initiativ og konsept av Blastphemy Production eier og Blastfest sjef Yngve Christiansen. Som første av flere Nordiske versjoner av festivalen, er "EDGE Nordic : Norway" i Bergen, en festival som retter fokus mot yngre metal-heads. Med fri aldersgrense (+ lukket 18års avdeling med servering) ønsker man å gi et tilbud til dem som ellers ikke får mye oppmerksomhet av sjangerens tilhørere. 7 internasjonale band er foreløpig annonsert og det vil bli gjort en egen scene for lokale band som vil få sjansen til å vise seg frem.	50000	22000	(Delvis Barn og ungdom)  <i>Dette er ein festival med regional verdi og eit unikt tilbod til lokale band i denne sjanger.</i>  <i>Søknadssum er høg i denne samanheng, og det vert tilrådd om lag halvparten.</i>
22	<b>BÅTLAGET NJORD/TYSNES</b>	Ein ny generasjon Oselvarsiglarar	<b>Kulturarv</b> Ein ny generasjon Oselvarsiglarar har som langsigkt målsetjing å rekruttera born og unge til å læra å sigla Noregs Nasjonalbåt - Oselvaren. Oselvaren har vore nytta som regattabåt samanhengande heilt sidan slutten av 1800-talet, med unntak i krigsåra 1940-45. I 1978 vart Oselvaren godkjent av NSF som nasjonal klasse. Regattasigling og Noregsmesiterskap i Oselvarsigling er ein tradisjon som har vorte vidareført gjennom ei årrekke. Me står i dag ovanfor eit generasjonsskifte og det er difor heilt avgjerande at ein jobbar aktivt for å rekruttera nye unge siglarar til å vidareføra sigling med Oselvaren. For å lukkast med dette lyst ein rekruttera til seglsporthen på fleire plan. Fyrst og fremst lyst ein lære å lika sigling.	30000	Avslag	(Barn og ungdom)  <i>Tiltaket har fysisk aktivitet (segling) som hovudføremål og fell såleis utanfor føremålet for denne ordninga, sjølv om prosjektet har element av kulturarv.</i>

23	<b>CISV NORDHORDLAND</b>	CISV Nordhordland HERO Village 2016	<b>Scenekunst / Musikk / Kulturarv / Anna</b> (kulturutveksling og lek)  CISV er en internasjonal fredsorganisasjon som tar sikte på å lære barn respekt og toleranse gjennom kulturutveksling på leirer rundt om i hele verden. CISV NH skal i sommer arrangere en leir for 11 åringer fra 12-15 land. Ca 80 personer skal oppholde seg 4 uker i Nordhordland. Alt arbeidet i forbindelse med leiren skjer på frivillig basis, og lokallaget bærer kostnadene av leiren. Økonomisk er dette et stort løft for et lite lokallag. Lokal ungdom er engasjert i lokallagets styre og i leirens stab. Vi arrangerer leir ca. hvert 3. år, noe som muliggjør at vi kan sende barn og ungdom fra Nordhordland på leirarrangement i hele verden. I år skal vi sende delegasjoner/delegater til Polen, Danmark, Mexico, Jordan og Norge.	20000	18000	(Barn og ungdom)  Søkjar kvalifiserer til driftsstønad frå Hordaland fylkeskommune gjennom ordninga "Driftsstønad til regionale barne- og ungdomsorganisasjonar" Dette tiltaket er eit internasjonalt kulturmøte for barn og ungdom. Tiltaket vil inkludere bar og unge i fleire kommunar i Hordaland og har difor regional verdi.
24	<b>DE UNGES ORKESTERFORBUND HORDALAND</b>	Sommerskolen på Halsnøy	<b>Musikk</b>  Sommerskolen på Halsnøy tilbyr kurs på internasjonalt nivå, dei beste instruktørane, og gjev unge musikarar eit godt læringsmiljø i trygge omgivnader. To adskilte kurs: Eit ensemblekurs på høgt nivå, og eit orkesterkurs. Begge blir avslutta med konserter, orkesterkurset i Grieghallen 14. august. Kursinhaldet er i kortform: <ul style="list-style-type: none"><li>• Ensemblespel på høgt nivå med Masterklasser og konserter.</li><li>• Ensembler på dei aller fleste instrumenta.</li><li>• 18 Instruktørar og 2 dirigentar i toppklasse. Dei fleste frå Bergen Filharmoniske orkester.</li></ul> Kursinhaldet for hovudkurset er i kortform: Samspel i symfonisk orkester der ein tilbyr eit symfoniorkester og eit strykeorkester. Vi forventar ca 180 deltakarar tilsaman på dei 2 kursa i alderen 12 - 25 år.	30000	15000	(Barn og ungdom)  Dette er eit positivt regionalt prosjekt for unge orkestre. Tiltaket er eit årleg arrangement og søker får driftsstønad frå Hordaland fylkeskommune. Ein vel likevel å prioritere søknaden i denne omgang, då ein ser at det kan vere vanskeleg å finne rom for dette prosjektet over ordninært driftsbudsjet.

25	<b>EIKANGER-BJØRSVIK MUSIKKLAG</b>	Eikanger-Bjørsvik: Konsertserie våren 2016	<b>Musikk</b>  Eikanger-Bjørsvik har lenge arrangert sin eigen konsertserie i Bergen med fire større konserter kvart år. For Eikanger-Bjørsvik er konsertar av denne typen verdfulle for den musikalske utviklinga av ensemblet. Storbandaften på Hotel Norge, 15. april Vår faste dirigent, Reid Gilje, er også ein fantastisk arrangør. På konserten viser me fram dei beste arrangementa Gilje har gjort for brassband. Dirigent: Reid Gilje. Gjestesolister: Tine Taule og Hans Marius Andersen. Kirkekonsert i Korskirken fredag 10. juni I samband med Hansadagene i Bergen 2016, har Eikanger-Bjørsvik ein eigen konsert i Korskirken. På programmet står norsk og tysk kirkemusikk. Gestedirigent er Trond Korsgård.	34000	12000	<i>Eikanger-Bjørsvik har fått støtte til sine konsertseriar fleire gongar tidlegare gjennom tidlegare ordningar (Ålmenne kulturføremål) Tilrår likevel noko støtte til desse to konsertane.</i>
26	<b>Epwisef Association</b>	The Day of The African Child 2016	<b>Kulturarv</b>  The Day of the African feires hvert år den 16. juni.(i år skal dagen feires 24/25 juni).for å hedre minne og motet til mange unge som ble drept i Soweto opprøret i 1976.Dagen trekker oppmerksomhet på utførdringe afrikanske barn lever under i dag og fremmer bevissthet om forbedringer som gjøres for at hvert enkelt barn skal kunne ha en bedre liv og framtid både i Afrika og i diaspora, i vårt tilfelle innvandre barn i Norge.I års temaet er :<< Right to Participate : Let Children be Seen and Heard>> I år skal vi feire dagen med taler, seminar og diskusjoner om tema , dans, dikt, fortellinger av afrikanske eventyr og moteshow . Lett servering av afrikansk mat.	15000	10000	<i>(Delvis Barn og ungdom)  Tiltaket vert gjennomført på Bergen Internasjonale Kultur Senter (BIKS) Dette er eit årleg arrangement med regional interesse og vert prioritert i denne omgang</i>

27	<b>FANA UNGE STRYKERE</b>	Orkestertur til venneorkester i Oscarshamn, Sverige	<p><b>Musikk</b></p> <p>Ungdomsorkesteret besøker venneorkester i Oskarshamn, Sverige</p> <p>Informasjon om antall deltakere (for orkestre som skal reise):</p> <p>11 ungdommer i alderen 14-18 år.</p> <p>2 Dirigenter.</p> <p>Reisemål:</p> <p>Reisemålet er Oskarshamn i Sverige. Målet med reisen er å få lære gjennom møte med andre orkestre og dirigenter, og få ha en intens periode med mye spilling. Turen vil være direkte etter Pangstartseminar i Bergen, slik at orkesteret får spille mye sammen før vi reiser. Vi mener dette vil være et fruktbart konsept.</p>	15500	Avslag	(Barn og ungdom)
28	<b>FITJAR SKULEKORPS</b>	Korps og "gløymde lokal-samfunn" ("der ingen skulle tru at det finnes korpsmusikk")	<p><b>Musikk</b></p> <p>Fitjar skulekorps skal 28/8 ha eit arrangement på Øya Fodno i Fitjar kommune.Øya ligg like nord for Fitjar sentrum.Høgaste punktet på øya er Ramnaberget på 145 m.o.h.Det er også den høgaste toppen i Fitjarøyane.Derifrå er det flott utsikt til Austevoll,Bømlo,Stord og Fitjarøyane.I dag er det 4 fastbuande på øya.Øya har ei flott Kulturløype som er 3,6 km tur/retur.I des.-15 sendte NRK programmet "Der ingen skulle tru at nokon kunne bu" frå Fodno.</p> <p>På øya er det eit over 100 år gammalt skulehus.</p> <p>Korpset kjem til å spela,Sogelaget vil ta publikum med og fortelja om alt det spennande som finns på øya.Det vert friluftsgudsteneste og søndagsskulens dag. Ein kjem til å selja mat frå lokale verksemder.</p> <p>Målet er å få fleire til å "oppdaga"øya.</p>	30000	Avslag	(Barn og ungdom)

29	<b>FJORDABAATANE</b>	Formidlingskonsept tilpassa fjordabåtane - forprosjekt	<p><b>Kulturarv</b>  <b>FORMIDLINGSKONSEPT TILPASSA FJORDABÄTANE/RUTEBÄTANE I PERIODEN 1880-1960</b></p> <p>Mål: Reisande med restaurerte fjordabåtar/rutebåtar frå epoken 1880 (1909)-1960 skal gjennom ulike former for formidling få kjennskap til desse båtaner roller og funksjonar med omsyn på menneska, lokalsamfunn, byen og den industrielle og kulturelle utviklinga i ruteområdet.</p>	35000	20000	<p>Dette er eit interessant formidlingskonsept med regional verdi om vår maritime kulturarv.</p>
30	<b>Florvåg Skoles Musikkorps</b>	Piratene kommer!	<p><b>Musikk</b></p> <p>Florvåg Skoles Musikkorps vil arrangere et 3 dagers seminar for juniorkorps (barn mellom 9-12 år) på Askøy. Seminaret legges til 27.-29 mai 2016. Hovedmålet for prosjektet er å fremføre en underholdene piratforestilling bestående av musikkstykker som er flettet inn i en historie. Dette formidles av musikantene ved musisering, opplesning og enkel dramatisering. Her vil vi ha fokus på spilleglede og mestringsfølelse. Det hele vil bli iscenesatt med scenografi, enkle kostymer og lyssetting. Til prosjektet trenger vi blandt annet å dekke utgifter til 1 dirigent og 5 instruktører. Vi ønsker å prioritere å leie inn dyktige og erfarne instruktører som vil gi musikantene et best mulig utbytte av helgen der alle vil føle seg sett og hørt.</p>	20000	Avslag	<p>(Barn og ungdom)</p> <p>Dette tiltaket er i hovudsak eit lokalt prosjekt og vert såleis ikkje tilrådd støtte.</p> <p>Det vil fyrst og fremst vere ei kommunal oppgåve å støtte denne type tiltak.</p>

31	<b>FOLKEAKADEMIET HORDALAND</b>	Kinck-dagane 2016	<p><b>Litteratur / Musikk / Kulturarv</b></p> <p>Kinck-dagane er eit årleg tiltak i Strandebarm (Kvam herad) ei helg i slutten av juni. Tilskiparar er Folkeakademiet Hordaland, Johan Storm Munch - som eig "Kinck-eigedomen"-, frå i år også grendeutvalet i Strandebarm, og kulturkontoret i Kvam.</p> <p>Det er lagt opp med ein litterær del knytt til forfatterskapen til diktaren Hans E. Kinck som hadde ein del av oppveksten sin i Strandebarm. I den musikalske delen vert det nyttja gjesteartist - i år Annlaug Børshheim- saman med pianist Geir Botnen. Programmet deira vert også framført på Strandebarmsheimen (aldersinstitusjon). I år vert det opning av det nye skulemuseet på Kinck-eigedomen.</p> <p>Publikum kjem i hovudsak frå Kvam og grannekommunane,- og ein del frå Bergen.</p>	5700	5000	Dette er eit årleg tiltak, men vert prioritert i denne omgang. Hans E. Kinck etterlot seg ein stor litterær arv. Tiltaket har difor både nasjonal og regional verdi.
32	<b>Frank Flæsland</b>	Serix	<p><b>Anna (tegneserier)</b></p> <p>SeriX er et arrangement som skal fremme tegneserienes sak ved å benytte et godt fagmiljø og å knytte internasjonale kontakter mot Bergen og Norge. Prosjektet drives av fagmiljøet rundt Serienett i samarbeid med fagpersoner fra Bergen Offentlige Bibliotek, og har lærere, bibliotekarer og serieinteresserte som målgruppe.</p>	10000	8000	(Delvis Barn og ungdom)

33	<b>GEORG JOHANNESEN-SEMINARET</b>	Georg Johannesen-seminaret 2016	<b>Litteratur / Scenekunst</b> Georg Johannesen-seminaret 2016 vil finne sted lørdag 30. april på Litteraturhuset i Bergen. Georg Johannesen-seminarets overordnede målsetning er å være et forum for formidling og diskusjon i forlengelse av Georg Johannesens (1931-2005) virke som forfatter og intellektuell. Årets seminar knytter an til hans virke som lyriker: Vi tar for oss hans berømte samling <i>Ars moriendi</i> eller de syv dødsmåter, og tematiserer den og lyrikkens samfunnsmessige relevans gjennom foredrag, paneldebatt og kunstnerisk fremføring. Med Øyvind Berg, Amund Børdaahl, Arne Borge, Marit Grøtta, Anne Helene Guddal, Anette R. Hagnell og Lasse Lindtner.	15000	12000	Georg Johannesen etterlot seg ei litterær arv, som gjev dette prosjektet både nasjonal og regional verdi. Dette er eit årleg arrangement som vert prioritert i denne omgang
34	<b>HAUGALAND KRETS NORGES KFUK KFUM</b>	Konfirmantfestival	<b>Scenekunst / Kunstartar i samspel</b> Konfirmanter fra hele Sunnhordland (350-400 ungdommer) samles til felles dag med åpnings- og avslutningsshow litt uteom hva de ellers møter gjennom konfirmasjonsåret, samt en rekke aktiviteter (bordtennis, volleyball, dodgeball, innebandy, lykkehjul, legobygging, sumobryting, sing-star, guitarhero, scrapping, t-skjortelaging, speeddating m.m.). I hovedsak er det ungdom som er på og bak scenen under showene, samt leder aktivitetene.	10000	Avslag	(Barn og ungdom)  <i>Dette er ei fint tiltak, men har i hovudsak sosial samling og fysisk aktivitet denne dagen, og fell såleis utanfor retningslinene i denne ordninga. Søkjar kvalifiserer til driftsstønad frå Hordaland fylkeskommune gjennom ordninga "Driftsstønad til regionale barne- og ungdomsorganisasjonar" og har søkt til 2 tiltak i denne ordninga. Den andre søknaden "Vinterfestival" vert prioritert då innhaldet i denne har eit sterkare kulturinnhald</i>

35	<b>HAUGALAND KRETS NORGES KFUK KFUM</b>	Vinterfestival	<b>Musikk / Kunstartar i samspel</b> Ungdomsfestival av, for og med ungdom. Kjerneaktivitetene er felles-show på kveld og morgen, seminarer (dans, drama, band, lyd/teknikk, direksjon, kor, solist, foto/video, lek, fysisk aktivitet) samt forestilling av Ten Sing Norway. Ungdom som deltar kommer primært fra enheter tilsluttet KFUK-KFUM. Lokal medarrangør er Ten Sing Bømlo, som er Norges største Ten Sing gruppe med over 200 medlemmer.	30000	20000	(Barn og ungdom)  <i>Eit positivt arrangement som inkluderer ungdom i alle ledd. Arrangementet er opent for alle og har regional verdi.  Organisasjonen har søkt til 2 tiltak i denne ordninga. Denne søknaden vert prioritert då innhaldet i denne har eit sterkare kulturinnhald</i>
36	<b>Hylkje Vel, Fritidsklubb</b>	«Jeg kan ikke male-kurs» for mor/ far og barn	<b>Visuell kunst</b> Vi har kontaktet Silja Skag som har drevet Alvøen kunst siden 2012 ( <a href="http://www.alvoenkunst.no">www.alvoenkunst.no</a> ) og hatt «Jeg kan ikke male-kursene». Vi har fått pris på kurs for foreldre og barn som sammen vil lære å male med enkle teknikker og metoder, for inspirasjon og maleglede. Skag forteller at hun kan tilby et kurs hvor barn kommer i gang på lerretet på en sosial og ufarlig måte. Tanken er at alle kan male bare de blir vist veien dit. Pris inkl. to kurs for de yngste (5.-7. trinn) , og et for de eldste (8.-10. trinn). Foreldre er med for å øke sjansen for at barna fortsetter å male, samtidig som det er et positivt nærmiljøtiltak. Skag skal gi nok kunnskap til oss som driver klubben til at vi kan arrangere maleaktivitet uten kursholder i fremtiden.	29500	Avslag	(Barn og ungdom)  <i>Det vert her søkt til full-finansiering av eit lokalt tiltak. Som eit nærmiljøtiltak fell søknaden utanfor retningslinene og det vert tilrådd avslag. Det er i tillegg ei kommunal oppgåve å støtte slike tiltak.</i>

37	Irene Tillung	Songlaget - nytt damekor for vaksne jenter på Voss	<b>Musikk</b> I 2015 starta vi opp eit nytt kor for damer på Voss. Grunnen til at vi etablerte eit nytt kor var at vi og fleire på Voss sakna eit låg-terskel songtilbod der hovudmål er å syngje saman og å utvide våre musikalske horisontar i fellesskap. Alle vaksne jenter som ynskjer å syngje er velkomne uansett nivå og bakgrunn. No i starten er ambisjonen vår å lære songteknikk og å bli bedre på å lese notar, men med tida har me von om å visa fram noko av det vi øver på til publikum. Mange av deltakarane er tilflyttarar og koret gjer oss høve til å bli kjent med folk me kanskje ellers ikkje eingong ville ha møtt. For enkelte er det å syngje på norsk (her nynorsk) i seg sjølv ein stor utfordring, og til stor hjelp i deira språkopplæring og integrering.	5000	Søknad trukket	Søkjar sendte e-post 01.04.16 om at dei ønskja å trekke søknad på grunnlag av dei har søkt ordinær drift,noko denne ordninga ikkje kan løye støtte til.
38	Janne Robberstad	STING seks millionar	<b>Visuell kunst / Kulturarv</b> Sommaren og hausten 2016 vil kunstnar Janne Robberstad i samarbeid med Sunnhordland Museum fokusera på broderi. Ynskje er å setja fokus på kunsten, historia og den immatrielle kunnskapen: handverket, teknikken og det samtidige kunstuttrykket. Gjennom ei fleirdelt utstilling, kurs og samarbeid med ulike skular og lag, vil me blåsa nytt liv i den tapte tradisjonen! <ul style="list-style-type: none"> <li>- Broderi som samtidskunst (fristils maksinbroderi)</li> <li>- Oppsirkulering av gamle strameibroderi</li> <li>- Fokus på den kvinnelege handborne kunnskapen og bidrag til lokalsamfunnet via handarbeid/handverk</li> <li>- Kurs kvar månad i ulike teknikkar</li> <li>- Drop-in aktivitetscafé/aktivitetskeldar/temakveldar</li> <li>- Samarbeid med ulike skular om omvisning og kurs</li> </ul>	50000	25000	(Delvis Barn og ungdom)  Dette prosjektet er aktuelt og kan gjøre handverks-tradisjonen meir årment relevant og bygge kontaktar. Søkjar viser til samarbeid med eit regionalt museum og Prosjektet har kulturhistorisk verdi. Søknadssum er noko høg til denne ordninga, tilrår om lag halvparten av søknadssum

39	<b>KETIL KINDEN ENDRESEN</b>	De andre	<p><b>Litteratur / Musikk / Kulturarv / Anna</b> (Trykket antologi, diskusjonsforum)</p> <p>Det søkes om 30 000 kr til prosjektet "De andre", dokumentasjon og formidling av hvordan det oppleves å bo i Bergen og Hordaland som innvanderer. Hovedtemaer blir nasjonalisme, migrasjon, integrasjon, identitet og tilhørighet.</p> <p>Prosjektet vil bestå av en del dokumentasjon av intervjuer med foto, film og audio, og en del formidling, med publisering av trykket antologi, arrangement i Bergen Kunsthall, samt nettinnhold publisert på deandre.no</p> <p>Støtten vil gå til leie av lokaler, innsamling av materiale, dokumentasjon, kost, transportutgifter, honorarer, og markedsføring.</p> <p>Hovedansvarlige for prosjektet er Ketil Kinden Endresen og Dionne Elizabeth.</p>	30000	Avslag	<p>Dette er eit kunstprosjekt som også har søkt ordninga "Kunstprosjekt og kulturtak - profesjonell" og det vert vurdert som meir relevant å vurdere søknaden i den andre ordninga.</p>
40	<b>KLEPPE GRENDALAG</b>	Hamnedagane på i Sund	<p><b>Scenekunst / Musikk / Visuell kunst / Kulturarv / Kunstartar i samspel</b></p> <p>Hamnedagane - Levande Kystkultur - Ein del av Kystsogevekene</p> <p>Helga 19.—20. august samlast både store og små til to flotte festdagar ved Kleppesjøen i Sund. Kleppe Grendalag inviterer til feiring av kystkultur i Johannes Kleppevik si heimbygd med ei spesiell feiring av at Henjo ved Kleppesjøen er 100 år i år.</p> <p>Hamnedagane består av 3 hovudaktivitetar:</p> <p>Hamnemila-1852 er eit motbakkeløp frå Kleppesjøen til Kleppaksla. Lengda på løpet er ei nautisk mil eller 1852 meter.</p> <p>Hamnekonserten er ein konsert med gode lokale musikarar.</p> <p>Hamnedagen er ein marknadsdag med fiskekonkurranse, kunstutstillingar, kystkultur, historiar frå frå gamledagar, marknadsbuer, minikonsertar, sal av god mat og spennande aktivitetar for dei unge.</p>	30000	Avslag	<p>Ein vurderer arrangementet til å ha eit meir lokalt nedslagsfelt. Kystsogevekene er i hovudsak finansiert av Hordaland fylkeskommune gjennom driftstilskot på 1 120 000 kroner, og det er forventa at kommunane sjølv dekker dei direkte kostnadane til arrangementa i eigen kommune</p> <p>Kystsogevekene er ein regional paraply over dei lokale arrangementa og desse arrangementa er i stor grad ei communal oppgåve</p>

41	<b>Kunst- og designhøgskolen i Bergen</b>	Bergen International Wood Festival 2016	<b>Anna (Eksperimentelle trestrukturer)</b> Bergen International Wood Festival (BIWF) arrangeres i år for sjette gang. Festivalen har fått stor internasjonal oppmerksomhet og så langt har i alt 34 nasjoner deltatt. BIWF er lagt opp som en konkurranse der lag på tre personer bygger skulpturer i tre. Arkitekter, kunstnere, designere og håndverkere fra hele verden, både profesjonelle og studerende, jobber i 5 dager. En internasjonal jury bestående av ekspertise innen konstruksjon, arkitektur, kunst og design, gir den siste kvelden en faglig vurdering av prosjektene. Under festivalen er kveldene belagt med fordrag og faglig-sosiale arrangementer der byen, fylket, utdanningsinstitusjonene og fagstanden er med og bidrar. Festivalen med sin utstilling er av byens mest besøkte.	50000	Avslag	<i>Tilrår avslag i denne ordninga men vert vurdert i ordninga Kunstprosjekt og kulturtiltak - profesjonell. Søknaden er flytta i samråd med søker fordi hovuddel av søknaden ber preg av profesjonell verksemnd.</i>
42	<b>Kvam Kulturskule, Kvam herad</b>	Bornas Verdsdag Hardanger	<b>Musikk / Visuell kunst / Kulturav</b> Bornas verdsdag (BVD) er ein gratis familiefestival der born og vaksne saman skal få sanse ulike kulturar. Hovudtyngda i arrangementet ligg på verkstadar- ca 8 ulike. Her deltar publikum på aktivitetar med tema musikk, dans, litteratur og handverk. Det vert også internasjonal kafe med matrettar.På Verdsscena vil det vere konserter av ulike slag. Kvam Kulturskule står som arrangør og er prosjektleiar for BVD. Men arrangementet framstår som eit gedigent dugnadsprosjekt, med deltaking frå mellom anna barnehagar, skular, grannehjelpa, voksenopplæringa, Lions m.m. Eit arrangement som skapar engasjement og samarbeid på kryss og tvers, og er ein møteplass og brubyggar i lokalsamfunnet.	30000	15000	<i>(Barn og ungdom) Eit fleirkulturelt samarbeidsprosjekt for barn med regional verdi.</i>

43	<b>Kvemmadokkje Husmannsplass</b>	Husmannstovetreff med konsert, Kvemmadokkje	<b>Scenekunst / Musikk / Kulturarv</b> Kvemmadokkje Husmannsplass på garden Børheim i Ulvik markerar 10-årsjubileum med "Husmannstovetreff". I år vert det konsert i tunet med folkemusikalsk klangbotn, noko som skulle høva godt på denne kulturstaden (som i 2013 fekk fylkets Kulturlandskapspris). Åsmund Nordstoga og Sigrid Moldestad med folkbandet Sver er hovudtrekkplaster. I tillegg vil lokale aktørar innan folkemusikken delta. Ei rekke folkekjære artistar som alle er blant dei beste i sine sjangrar. Det vert servert husmannskost, mellom anna vassgraut, spekesild og poteter. I tillegg vil vertsfolket fortelja litt om husmannsplassen og -livet.	25000	15000	<i>Det vert her søkt om til ei utandørs jubileumsmarkering for Kvemmadokkje Husmannsplass i Ulvik.</i>
44	<b>Iillianne førgaard</b>	Familiearrangement	<b>Musikk / Kunstartar i samspel</b> Et utendørs familiearrangement med fokus kunst, musikk og kultur. Hovedtanken bak er integrering under aktivisering av barn og ungdom. Vi vil ha musikalske og kunstneriske innslag av både lokal og internasjonal art, samt gi barna mulighet til å selv uttrykke seg kunstnerisk gjennom ulike aktiviteter som maling og perling. Matservering vil preges av mangfold, og lages av Røde kors kvinnekafe, med 14 tilhørende nasjonaliteter.	10000	Avslag	<i>(Barn og ungdom)</i>  <i>Dette er eit lokalt tiltak som først og fremst er ei kommunal oppgåve å støtte</i>
45	<b>Neeta Sankholkar</b>	Utvikling av cricket i Sunnhordland	<b>Anna (Cricket)</b> Prosjektet har ikke en slutt dato. Håper vi kan utvikle oss i Sunnhordland i først omgang og så videre til andre deler av Hordaland. Vi har også lyst å invitere andre lag fra andre byer til kamp på Stord eller dra dit f.eks Stavanger hvor de har noen lag.	30000	Avslag	<i>Tiltaket har fysisk aktivitet (Cricket) som hovudføremål. Det vert difor tilrådd avslag jmf. retningslinene i denne ordninga</i>

46	<b>Norhordaland Kunstlag</b>	Norhordaland Kunstlag	<b>Visuell kunst</b> Norhordaland Kunstlag feirer 25 år i 2016, dette vil vi markere med en jubileumsutstilling på Alvær hotel 7. Oktober. Vi har vert så heldig og få Gunnar Danbolt til denne markeringen. Det vil da bli invitert til åpning av utstilling, middag på hotellet (middagen må medlemmene betale selv) og et hyggeligt samvær med forskjellige innslag.	10000	8000	Dette er eit tilbod til kulturinteresserte i Nordhordland.
47	<b>Radio tamil Bergen</b>	kulturdag og 25 års jubelium	<b>Scenekunst / Musikk / Visuell kunst</b> 25 ÅRSJUBILEUM RADIO TAMIL OG KULTURKVELD Radio Tamil Bergen fyller 25 år i 2016. Vi gleder å feire 25 års jubileum med kulturveld. Barn og ungdommer har vært veldig aktiv og deltatt med forskjellige aktiviteter. Disse barn og ungdommene skal gjennomføre forskjellige kultur innslag på den 25 års jubileum. Også skal vi forkusere forskjellige musikk spillerne. Vi skal samarbeide med tamilske kulturelle instituter.	21000	10000	(Delvis Barn og ungdom)  Under denne jubileumsfeiringa er det m.a. barn og ungdom som skal gjennomføre ulike kulturinnslag.
48	<b>Samnanger kommune</b>	Kulturveka i Samnanger	<b>Litteratur /Musikk /Visuell kunst /Kulturarv</b> Eining for kultur er initiativtakar til å etablera ei årleg Kulturveke i Samnanger kommune. Prosjektet er eit samarbeid mellom kommunen og frivillige lag og organisasjonar. Dette vil bli eit prosjekt som tek for seg både kulturformidling og kulturproduksjon for alle aldrar. Kulturveka startar med opning av Galleri Smio ved Samnanger kunstlag 4. juni og avsluttar med marknadsdag på Bjørkheim ved Bjørkheim vel 11. juni. I dagane mellom vil det bli arrangert både kurs, føredrag og underhaldning tilpassa forskjellige aldersgrupper og interesser, hovudsakleg basert på lokale aktørar. Ungdom er oppmoda til å koma med innspel om kva dei ønskjer av kulturaktivitetar. Det vert søka om midlar til gjennomføring av kurs, føredrag og underhaldning.	30000	Avslag	(Delvis Barn og ungdom)  Lokale kulturdagar vert arrrangert i heile Hordaland og er først og fremst ei kommunal oppgåve å støtte.

49	<b>SN REGION HORDALAND</b>	15-års Jubileumsmarkering	<b>Anna (Seniordans)</b> Seniordans Norge region Hordaland har 1330 medlemmer i alderen 55 - 95 år. Disse danser i 48 grupper utover i hele regionen fra Bømlo til Madsfjorden og Voss. Dansen gjør at de holder kropp og hjerne i form og samlingene gir dem et sosialt nettverk. I 2017 har Seniordans Norge region Hordaland 15 års jubileum, det har vi lyst å markere ved å samle flest mulig av danserne fra hele fylket til en festmiddag med seniordans etterpå. Vi har fått tilbud fra Grieghallen om leie for 300 personer til vel kr. 210 000. Muligvis må vi feire i to omganger.	50000	17000	Jubileumsmarkering av ei regional seniordansegruppe. Søknadssum er noko høg for denne ordninga, men vel å tilrå noko støtte.
50	<b>SOMMERSTRYK</b>	Sommerstryk 2016	<b>Musikk</b> Sommerstryk har eksistert i femten år, og er et populært og velrenomert tilbud for de yngste musikerrekrittene på strykeinstrumenter. Kurset går over en uke, og deltakerne aktiviseres på heldagsbasis ved at orkesterøvelser og individuell undervisning knyttes sammen med aktiviteter innen dans, rytmikk og teori som tar sikte på å utvikle de unge som kunstnere. Kursuken avsluttes med en festkonsert i Fana Kulturhus hvor deltakerne får anledning til å vise noe av det de har fått til i løpet av uken. Kurset har knyttet til seg gode lærere fra inn og utland som vender tilbake år etter år for å videreutvikle et unikt opplegg.	25000	20000	(Barn og ungdom)  <i>Dette er eit årleg tiltak, som har fått støtte gjennom dei gamle ordningane tidlegare. Ein vel likevel å prioritere søknaden i denne omgang då dette er eit positivt tiltak med lang erfaring, retta mot barn og ungdom.</i>
51	<b>SOTRA FOLKEDANSLAG</b>	BESØK FRA FRANKRIKE, DANSEGRUPPE FRA CHARTRES	<b>Anna (dansarar frå Chartres)</b> Det er 34 dansere fra Frankrike, SF skal vise de vestlandskulturen både på Sotra og i Hordaland. De skal i løpet av den tiden de er her danse både på Torgalmenbing, Festplassen og på Sartor Senter. I tillegg skal vi også vise dem vidunderlige Hardanger	15000	Avslag	<i>Sotra folkedanslag har 2 søknader inne i denne ordninga og det er ikkje rom til å prioritere begge.</i>
52	<b>SOTRA FOLKEDANSLAG</b>	Stønad til besøk fra Orkenyene	<b>Anna (dansarar frå Orkenyene)</b> Oppvisning og underholdning på Fjell Bu og Servicesenter sammen med beboerne. Omvisning på Sotra og sosialt samvær om kvelden i leiet lokale	6000	5000	<i>Søkjar skal vere vertskap for dansarar frå Orkenyene, som er ei samarbeidsregion med Hordaland fylkes-kommune</i>

53	<b>STIFTINGA TRELLEVIK</b>	Relansere museums-samling Olav Toft	<b>Kulturarv</b> Relansere museet som Olav Toft i si tid oppretta i gamleskulen på Berge.Trellevik Kystkultursenter har overtatt ansvaret for Tofterøy skule og det ligg føringer frå Sund kommune om å flytta samlinga til fast utstilling der.Samlinga består av objekt frå steinalder og fram til nyare tid. Det vil bli faste dagar museet har ope,i tilegg vil det bli opna på forespurnad. Skuleklassar vil kunna nyta tilbodet,annan aktivitet på Kystkultursenteret vil og få tilbod om omvising. Olav Toft er dekorert av kongen.	25000	Avslag	<i>Hordaland fylkeskommune si støtte til museumsfeltet er retta mot dei konsoliderte musea. Lokale samlingar er eit kommunalt ansvar.</i>
54	<b>STORD FILMKLUBB</b>	«Film til folket» og «Stord skrekk- og spenningsfilmfestival»	<b>Musikk / Anna (filmfestival)</b> «Film til folket» Me vil ta filmen ut til folket gjennom å arrangera filmvisingar i utradisjonelle visingsstader i Sunnhordland. Me ønskjer òg å samarbeida på tvers av kulturuttrykk, gjennom m.a. stumfilmkonsertar. I ei tid der ein kan strøyma film der ein vil, så trur me det er trong for å styrkja opplevinga av kvalitetsfilm i ei nyskapande kulturell og sosial ramme. "Skrekk og spenningsfilmfestival" Me vil laga ein spennings- og skrekkfilmfestival som engasjerer folk i Hordaland. Stord har fleire regissørar og filmskodespelarar som har laga spennings- og skrekkfilmar, og me vil samarbeida med desse om festivalen. Me vil ha program for unge og vaksne.	30000	15000	<i>Stord filmklubb søker her til to prosjekt der det er ønske om å skapa sosiale møteplassar der dei viser kvalitets-film til unge og vaksne i Sunnhordland.</i>  <i>Det vert tilrådd støtte til festivalen. Dette tiltaket vil kunne ha regional verdi i Sunnhordland med sin spesielle karakter</i>

55	<b>STRILEN ARTIST- OG VISEKLUBB</b>	Strilen Integreringsprosjekt for barn og unge asylsøkere	<p><b>Anna</b> (<i>Integrering av asylsøkere</i>)</p> <p>Vi søker HFK ut fra at dette tiltaket prioritiserer barn og unge og er et nyskapende prosjekt, som vi håper kan ha interesse og nytte ut over Nordhordland.</p> <p>Vi ønsker å drive gitar/sangkurs, medlemskvelder og sosiale aktiviteter som et tilbud for 40 asylsøkere og ungdom i samme aldersgruppe i bygden/omlandet vårt. På denne måten får de to gruppene kontakt med hverandre, og vi håper å utvikle trygghet i relasjonen.</p> <p>Det planlegges 2 øvingsdager i uken, og 2 medlemskvelder pr. måned. Det vil være gitarkurs, samspillkurs, og sangkurs.</p> <p>Vi har også et mål om 8 besøk med musikalsk opptreden og informasjon på omkringliggende barne-og ungdomsskoler.</p>	30000	15000	(Barn og ungdom)
56	<b>SUNNHORDLAND KAMMERORKESTER</b>	Ungdom i Sunnhordland framfører J. M. Haydn: Requiem i c-moll	<p><b>Musikk</b></p> <p>Samarbeidsprosjekt mellom Sunnhordland kammerorkester og Musikklinia ved Stord vidaregåande skule. Framføring av J. M. Haydn: Requiem i c-moll for kor, solister og orkester. Prosjektet har 4 helgeøvinger og 2 konserter. Konserst i Nysæter kyrkje på Stord 12.mars og i Bremnes kyrkje på Bømlo 13. mars. Deltagere i prosjektet er 100 ungdom og voksne fra hele Sunnhordland, profesjonelle og amatører. Dirigent er Lars-Erik ter Jung.</p> <p>En av målsettingene med prosjektet er at ungdommene som er med skal få oppleve arbeidet med, og framføring av et større klassisk verk. I tillegg ønsker vi å gi publikum i Sunnhordland en god konsertopplevelse.</p>	20000	12000	(Barn og ungdom)

Dette er eit positivt og aktuelt pilotprosjekt som kan ha overføringsverdi.

Prosjektet er eit tilbod til interessert ungdom i heile Sunnhordland

Dette er eit kompetansetiltak med regional verdi der ungdom får hove til å vere med på eit større klassisk verk

57	<b>TERTNES SKOLES MUSIKKORPS</b>	Europamesterskap for Brass Band Skolekorps	<p><b>Musikk</b></p> <p>TSM er kvalifisert til å representere Norge og Hordaland i Europamesterskapet for Brass Band gjennom å ha vunnet Norgesmesterskapet for Brass Band skolekorps. De tidligere årene vi vant var ikke EM opprettet for skolekorps, så dette er første gangen vi får anledning til å delta. Dette er et økonomisk løft for oss, og vi ønsker at alle musikantene skal kunne delta uavhengig av økonomisk evne.</p> <p>Korpset består av barn og unge fra 10 til 19 år. TSM har i flere år vært ledende i Norge, og bidrar med rekruttering av musikanter til både toppkorps (Eikanger-Bjørsvik ML og Manger ML) og breddekorps. Pr i dag har vi et godt utviklet aspirantkorps, juniorkorps og hovedkorps.</p>	60000	20000	(Barn og ungdom)
58	<b>Torgdagen i Bergen</b>	Torgdagen i Bergen	<p><b>Kulturarv</b></p> <p>Torgdagen i Bergen sitt mål er å formidle gamle handelstradisjoner og medvirke til utvikling av kystkulturen i Bergen og omegn.</p>	50000	20000	<p>Torgdagen i Bergen har etablert seg som ei tradisjon for Bergen og omegn og aktiviserer mange frå omegnskommunane og sett fokus på kystkulturen.</p> <p>Det er ei høg som det er søkt om, men tilrår noko støtte.</p>

59	<b>ULRIKEN JANITSJAR</b>	Deltaking i NM for skolekorps	<p><b>Musikk</b></p> <p>Ulriken Janitsjar (UJ) skal delta i NM i skulekorps janitsjar i Larvik laurdag 18. juni. UJ, som er eit samarbeidskorps bestående av skulekorpsa ved Nattland, Sædalen, Fridalen og Slettebakken skular i Bergen kommune, er regjerande noregsmeister - og har faktisk vunne NM 5 av 12 gonger. Det musikalske nivået er med andre ord høgt, og korpset har over lengre tid representert Hordaland på ein framifrå måte i nasjonal korps-samanheng, og gjort sitt til å setje Hordaland på kartet. For å få eit best mogleg utgangspunkt for konkurransen i Larvik har korpset tradisjon for å roe ned, og legge inn dei siste timane med øving og finpass i rolege omgjevnader i Åsgårdstrand. Turen går frå Bergen torsdag og retur etter konkurransen er sundag.</p>	30000	Avslag	(Barn og ungdom)
60	<b>UNISON AS</b>	Kulturnatt i Bergen 2016	<p><b>Litteratur / Scenekunst / Musikk / Visuell kunst / Kulturarr / Kunstartar i sams spel</b></p> <p>Kulturnatten har blitt et begrep i Bergen, og publikumstallet stiger for hvert år – uansett vær og vind. Andel tilreisende publikukummere og utøvere fra hele fylket øker for hvert år, og Kulturnatten har helt klart gått fra å være et bydekkende arrangement til et regionalt arrangement.</p> <p>Vi ønsker å vise frem vårt mangfoldige amatørkulturliv, samtidig som vi høvler ned dørstokkene i profesjonelle kunstmiljøer. På denne måten ønsker vi at publikum som ikke vanligvis betaler seg inn på konserter, eller utstillinger på museer og galleri, kan få en smakebit av denne type kunstopplevelser gratis! Slik håper vi å skape grobunn for at enda flere besøker disse arenaene igjen senere i sesongen. Kulturnatten har vært et årlig tilbud siden 2005.</p>	50000	25000	Kulturnatt i Bergen har dei siste åra hatt aukande verdi for innbyggjarar frå Bergen og omegnsmunne sidan etableringa av arrangementet i 2005. Kulturnatt i Bergen har såleis regional verdi.

61	<b>Vestnorsk Ungdomsorkester</b>	Vestnorsk Ungdomssymfoniorkester VENUS	<p><b>Musikk</b></p> <p>Vestnorsk ungdomssymfoniorkester ble startet våren 2009 og er et prosjekt-basert ungdomssymfoniorkester som møtes til 4 helgesamlinger i året. Dirigent fra starten av er Trond Husebø.</p> <p>Fra 2015 ble VENUS kretsorkester til organisasjonen</p> <p>Formål og aktivitet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Er en orkesterskole og et utøvende orkester for unge orkestermusikere.</li> <li>- Aldersgrensen vil være veilegende mellom ca 12 og 20 år.</li> <li>- Orkesteret skal gjennom samlinger, konserter og utfordrende repertoar gi medlemmene mulighet for personlig musikalsk utvikling.</li> <li>- Medlemmene skal gis innføring i symfonisk musikk og musikktradisjon, norsk musikk og samtidsmusikk.</li> <li>- Vestnorsk Ungdomssymfoniorkester skal være et naturlig bindeledd mellom de lokale orkestrene og Ung Symfoni.</li> </ul>	30000	15000	(Barn og ungdom)  <i>Dette er eit positivt regionalt prosjekt for unge orkestre.</i>
62	<b>Vidar Lehrmann</b>	CH 29	<p><b>Kulturarv</b></p> <p>Motor- og kommunikasjonshistorie i Nordhordland - søknaden gjeld tilskot til rehabilitering av ein Chevrolet 1929 rutebil. Sammen med Oster er denne bilen dei einaste attværrende av den første motoriserte transport- og kommunikasjonsmessige system mellom Bergen og nærområdet. Syner til fyldig historisk oversyn med foto i vedlegg 1</p>	25000	12000	<p><i>Dette er eit godt prosjektet med stor regional kulturhistorisk verdi.</i></p> <p><i>Fylkesrådmannen er tilbakehalden med å støtte istandsetting av tekniske kulturminner i denne ordninga, men ein ser dette prosjektet som såpass unikt at det vert vurdert ei tilråding i denne omgang.</i></p> <p><i>Det er ikkje høve til å søkje tilskotsmidlar innan kulturminnevern for dette prosjektet, då mobile kulturminner fell utanfor desse retningslinene.</i></p>

63	<b>Voss Jazzskule</b>	Prosjekt med Dag Arnesen	<p><b>Musikk</b></p> <p>30. mai til 3 juni skal Voss Jazzskule ha samspill prosjekt som vil avslutte med den fantastiske norsk pianisten Dag Arnesen.</p> <p>Det blir 20 deltakere i prosjektet, 11-21 år, fra Voss, Granvin, Ulvik, Odda, Vaksdal, Kvam, Os og Bergen kommuner. Prosjektet skal varer fem dager og skal holder sted i Osasalen på Voss. Repertoaret består av Dag Arnesen og elevenes komposisjoner og klassiske jazz låter.</p> <p>Også med i prosjektet er tre tidligere jazzskule elever som har gått videre til konservatorium. Dem ta turen tilbake for å hjelpe til med våre yngste jazzmusikene!</p> <p>Deltakerne blir delt opp i ulike alders/nivå grupper og etter å ha øvd grundig på stoffet, alle får opptre offentlig på scene sammen med Dag Arnesen.</p>	23000	15000	(Barn og ungdom)
64	<b>Voss Spelemannslag</b>	Voss Spelemannslag 75 år	<p><b>Scenekunst / Musikk / Kulturarv</b></p> <p>Voss Spelemannslag fyller 75 år i 2016. Jubileet skal innehalde 3 større punkt. Konsert på Riksscena for folkemusikk i Oslo, konsert på Colombi Egg i Bergen og ein større jubileumskonsert på Voss 14. november. Det er oppretta kontakt med Riksscena for folkemusikk i Oslo som for tida planlegg hausten, og me skal få plass på eit større arrangement.</p> <p>Konserten på Voss skal innehalde alle aktive medlemmer med stort og smått innan spel, folkesong og dans. Her vil det verta stort fokus på å ta med dei som tek timar i dette feltet i Voss Kulturskule. Då det er viktig å syne unge utøvarar att det er eit miljø å koma til utover Kulturskulen. Her vil ein måtte bruke midlar på instruktørar utover dei som underviser til dagleg.</p>	25000	12000	(Delvis Barn og ungdom)
	<b>SUM</b>			<b>1548400</b>	<b>549000</b>	



























































