



## Om søkjar

### Søkjar

<b>Namn på verksemd</b>	STIFTELSEN OLE BULL AKADEMIET
<b>Org.nummer</b>	964009805
<b>Type verksemd</b>	Stifting / Ideelt AS

### Adresse

Strengjarhaugen 6  
5704 VOSS

### Kontaktperson

<b>Namn</b>	Jo Asgeir Lie
<b>Telefon</b>	56516500
<b>E-post</b>	oba@olebull.no

### Konto for utbetaling av tilskudd

34800504351

## Om prosjektet

<b>Saksnummer</b>	2016/895
<b>Namn på tiltak/ prosjekt</b>	Folkedans i Hordaland
<b>Hovudmålgruppe for prosjektet</b>	Alle

### Kvar og når?

<b>Geografisk nedslagsfelt for tiltaket/prosjektet</b>	Heile Hordaland
<b>Oppstartsdato</b>	01-08-2016
<b>Ferdigstillast</b>	01-07-2019
<b>Type prosjekt</b>	hovudprosjekt
<b>Kommentarar til gjennomføringa</b>	3 år



## Omsøkt støtnadsperiode

# Innhald i prosjektet

## Sjanger og form

<b>Sjanger</b>	Anna Med "anna" menes Tradisjonsdans  Scenekunst Musikk Kulturformidling Museum
<b>Form</b>	anna

## Om prosjektet

I forprosjektet for «Folkedans i Hordaland» fann ein behov og moglegheiter for ei satsing på folkedansen i fylket. Hordaland er den einaste staden i verda kor vi har våre typar av til dømes springar og rull. Vi lyt ta vare på, dyrka, vidareutvikla og halda levande denne immaterielle kulturarven.

I hovudprosjektet legg ein opp til aktivitet og tiltak som står opp under allereie eksisterande aktivitet, i tillegg til å skapa nye møteplassar for utvikling, utveksling og kompetanseheving. Ein ynskjer også å prøva ut nye arenaer for formidling og rekruttering. Samarbeid og samordning er vesentleg for å få forløyst potensialet som finnast blant dei ulike aktørane.

Sjå vedlegg «Folkedans i Hordaland – behov og moglegheiter» for meir info.

## Målsetting med prosjektet

Formålet med hovudprosjektet er å leggja til rette for gode vekstvilkår for tradisjonsdansen i Hordaland. Ein ynskjer å auka interessa og forståinga for dansearven vår gjennom å tenkja nytt omkring formidling og rekruttering. For å gje tradisjonsdansen eit løft ser ein det naudsynt å setta i verk ein del tiltak gjennom ein bestemt prosjektperiode. Eit treårig prosjekt som «Folkedans i Hordaland» vil vera med å bidra til eit slikt løft.

## Programområde

<b>Kva programområde fell prosjektet inn under?</b>	A: Formidling og deltaking B: Samordning og samhandling C: Kunstløft - kunstnarleg nyskaping
---	--

<b>Grunngjeving</b>	Prosjektet fell inn under fleire av punkta i programområda for KUP. B) Samordning og samhandling: Hordaland har fleire profesjonelle utøvarar, institusjonar og frivillige
---------------------	--



organisasjonar som arbeidar med folkedansen. Prosjektet vil bidra til å styrka samarbeidet mellom desse, i tillegg til samarbeid med folkedansaktørar ut over eigen region. Likeins vil ein samordne aktivitetar og tiltak med andre kulturaktørar i regionen. A) Formidling og deltaking: Gjennom «Folkedans i Hordaland» får fleire høve til å oppleve og delta i folkedansen. Ein vil tenkje nytt om formidling og auke deltaking og bruk. Kunstnarleg nyskaping C): «Folkedans i Hordaland» vil bidra til å utvikla arenaane - og skapa arbeidsplassar - for tradisjonsdansekunstnarar.

## Budsjett

### Søknadssum til Hordaland fylkeskommune

NOK 3 000 000

#### Utgifter

<b>Utgift</b>	<b>Beløp</b>
Prosjektleiar 80 prosent	512 000
Innleide ressursar	200 000
Riese	60 000
Materiell	60 000
Kontor	40 000
Samlingar/ Workshops/ kurs	128 000
<b>Totale utgifter</b>	<b>1 000 000</b>

#### Inntekter

<b>Inntekt</b>	<b>Beløp</b>
Eigeninnsats Hardingfela.no	400 000
Hordaland Fylkeskommune	500 000
Eigeninnsats Hordaland Ungdomslag	50 000
Eigeninnsats Hordaland Folkemusikklag	50 000



---

**Totale inntekter****1 000 000**

---

### Kommentarar til budsjett

Utgifter og inntekter er oppgjevne i årlege summar, og lyt gongast med 3 då prosjektet strekk seg over 3 år (2016-2019)