



Prosjekt beskrivelse:  
**EDGE : Nordic – Norway**  
9 & 10 september 2016

**EDGE : Nordic** er et nytt initiativ og festivalkonsept som er rettet mot hva vi kaller neste generasjon av "metalheads". Programmet støtter seg på en mildere og mer melodisk undersjanger, også kalt "melodic metal og" core metal" hovedsakelig fra senere 2000' tall og videre.

EDGE vil i førsteomgang bli etablert i Norge og Finland. Men vi jobber også med å etablere festivalen i Danmark, Sverige og Island.

EDGE : Nordic sitt sjangerkonsept er veldig stort ellers i Europa og i USA, men har ikke fått særlig fokus i Norden. Vi som jobber med EDGE har sett en voksende tilhengerskare og interesse for denne sjangeren blant de yngre opp igjennom flere år. Vi ønsker derfor å starte dette prosjektet.

Med en felles hovedplattform vil vi spre informasjonen om de individuelle EDGE festivalene over landegrensene. I større grad kan vi da promotere de lokale bandene vi har med på plakaten.

EDGE : Nordic – Norway finner sted på Røkeriet - USF Verftet, i Bergen fredag 9 og lørdag 10 september. Festivalen skal bli et varig konsept. Det blir derfor viktig at første utgave blir en suksess. Vi ønsker å gi publikum en minnerik festival med gode opplevelser. Derfor har vi sammen med lokale talenter booket store internasjonale artister og kjente norske band. De to første plassene i festival programmet hver dag har vi reservert til ungdom og konkurranse. Vi ønsker med dette å gi nye og yngre talenter en mulighet til å vise seg frem på en " større" plattform med idoler. Vi tenker dette vil være en fin måte å få bandene til å promotere seg selv, men også å tenne en gnist i neste generasjons " rockestjerner".

Festivalen har fri aldersgrense. For å ikke ekskludere de over 18 år har vi en lukket avdeling på galleriet i 2etg med servering.

**Hensikten** med festivalen er å skape et tilbud for sjangerens tilhørere fra ung alder. Vi ser også at det er et tomrom som må fylles i denne scenen. Metal er en sjanger som er sterkt representert blant unge. Ved festivalen er det vel så viktig å bygge en større plattform for nye og ukjente artister, slik at vi kan bidra til at de får oppmerksomhet og kanskje blir oppdaget av nye tilhengere, presse og bransjefolk. I tillegg gi de relevant sceneerfaring.

Vi håper dette vil være til inspirasjon og en form for springbrett, samt en mulighet for lovende band å komme seg fremover med musikk lidenskapen sin.

Vi vil jobbe parallelt med presse og bransjen for å bidra til at ukjente band vil bli oppdaget.

Publikum skal få en mulighet til å oppleve musikk det er stor etterspørsel etter, og ikke minst gjøre det lokalt.

Vi vil i ha utveksling av band slik at de kan få kommet seg ut av sine respektive land. Få presentert seg for et nytt publikum og bygge både merkenavn og ikke minst få internasjonal erfaring.

Årets utveksling til EDGE i Bergen er *Blind Channel* fra Finland, i retur ønsker vi å sende lokale *Ribozyme* til Finland.

**Samarbeid** med kulturskoler, UKM, Urørt og Stream blir viktig. Det vil skape en bred interesse og mulighet for band i hele Norge til å spille på EDGE. De vi har snakket med er utelukkende positiv til samarbeid.

Vi jobber tett med organisasjonen "Metalheads Against Bullying". Dette er en underorganisasjon av MOT, som jobber med å fremme anti mobbing og anti rasisme. De vil ha sterk tilstedeværelse på festivalen og nå ut til ungdom og informere om sitt arbeid.

Positivitet, samhold, ærlighet og åpenhet er viktig for oss, og vi håper at dette skal gi folk en ekstra god opplevelse på EDGE : Nordic i Bergen.

Vi legger vekt på å være et arrangement med fri aldersgrense som ønsker å inkludere alle. Vi ser at tiltaket skaper grobunn for musikk og kulturaktiviteter i ungdomsmiljøet i bydelen. Prosjektet er drevet på ideologisk basis og har en håndfast effekt innen ungdomsmiljøet.

**Gjennomføringen** vil vi gjøre i godt samarbeid mellom proffe og frivillige i kulissene. Vi ønsker ikke bare å gi et tilbud til publikum og artister, men også la nye spirer i kulissene få bygge erfaring og interesse ved å la de jobbe i tett samarbeid med proffe folk bak scenen, og lære mer om det å arrangere festival og konsert.

**Økonomi.** For at festivalen skal kunne oppleves av flest mulig er det viktig å holde billettprisene på fornuftig nivå! Vi ønsker alle velkommen, ikke bare ungdom med stor lommebok! Vi er derfor helt avhengig av støttespillere for å få dette til.

### **Kort om arrangørene**

*Yngve Christiansen* er kjent som vokalist i death-metal bandet "BLOOD RED THRONE" som er signert på Universal Music. Han turnerer verden rundt og har spilt på de fleste større festivaler innen sjangeren. Han har jobbet med musikk i 15 år og er ved siden av musiker-rollen, booking agent for flere internasjonale band, og har med selskapet Agent Bolt, booket og presentert nærmere 500 konserter i inn og utland.

*Arne Longvastøl* har sterke interesser og stor kontaktflate innen musikk. Han har spilt i flere band opp igjennom årene, og eier eget studio (Fifty- Fifty Studio), som har gitt mange unge band studioerfaring. Han var en av opphavsmennene til verdens første Black Metal musikal SVARTEDIKET, og har selv utgitt plate som medlem av bandet " LAKEI" som har spilt på flere scener i Bergen og utland. «LAKEI» er signet på det største metal plateselskapet i Norge Indie Recordings.

Du finner mer om festivalen her:

<https://www.facebook.com/EDGE-Nordic-1072850332735598/>

Vi takker for oppmerksomheten og ser frem til fremtidig samarbeid.

Med Vennlig Hilsen Arrangørene.

Yngve & Arne.

BLASPHEMY  
PRODUCTION

# THE EDGE NORDIC

USF VERETET - BERGEN, NORWAY  
9TH-10TH SEPTEMBER 2016

# SYLOSIS

ESKIMO WE BUTTER THE BREAD  
CALLBOY WITH BUTTER  
CORRODED ADEPT  
RIBOZYME BLIND CHANNEL

+ MORE BANDS TO COME

FREE AGE LIMIT WITH 18+ SERVING AREA // TICKETS AT [WWW.BILLETTSERVICE.NO](http://WWW.BILLETTSERVICE.NO)

[WWW.EDGENORDIC.NO](http://WWW.EDGENORDIC.NO)