

Dato: 21. april 2016

Fullmaktssak /16

Innstillingssak: Spillemidler til lokale kulturbygg 2016

VABR ESARK-336-201609595-9

Hva saken gjelder:

Saken gjelder innstilling av søknader om spillemidler fra søkere i Bergen kommune. Innstillingen videresendes Hordaland fylkeskommune for vedtak i ordningen «Desentralisert ordning for tilskudd til lokale kulturbygg», også omtalt som «Spillemidler til lokale kulturbygg», 2016. I henhold til retningslinjene for ordningen skal innstillingen behandles politisk i kommunene. Tilskuddet er en del av spillemidlene fra Norsk Tipping og er fordelt fra Kulturdepartementet til fylkeskommunene. Tilskudd til lokale kulturbygg skal være med på å etablere felles lokaler, bygninger og utearenaer som gir rom for ulik kulturell virksomhet med både egenaktivitet og formidling av kunst og kultur i Hordaland. Tilskudd kan gis til kulturhus, flerbrukslokaler eller spesiallokaler for kunst og kultur, som scenekunstlokaler, konsertsal eller formidlingslokaler for billedkunst. Midlene kan benyttes til nybygg, ombygging og modernisering av kulturbygninger, men ikke til vedlikehold eller drift. Kommunene behandler og prioriterer søknadene og sender disse samlet til fylkeskommunen innen 1.mai 2016.

Det er mulig å søke om 1/3 av total godkjent kostnad på prosjektet. Nedre grense for total, godkjent kostnadsramme er 150 000 kroner. Minste tilskuddssum er da 50 000 kroner. For kulturarenaer der flere separate kulturfunksjoner inngår, er det mulig å sende inntil tre ulike søknader om tilskudd. Kriteriene for ordningen er i sin helhet vedlagt saken.

I 2015 hadde Hordaland fylkeskommune kr. 4 294 972 til fordeling innen denne tilskuddsordningen. For 2014 hadde fylkeskommunen kr. 4 445 050 til fordeling og i 2013 var tilsvarende beløp kr. 4 994 000.

<i>Statistikk, tilskudd til lokale kulturbygg</i>	<i>2013</i>	<i>2014</i>	<i>2015</i>
Antall søknader fra Bergen kommune	3	3	5
Antall tildelinger til Bergen kommune	2	3	2
Hordaland fylkeskommune sin totale tilskuddsramme	4 994 000	4 445 050	4 294 972
Totalt tildelt Bergen kommune	769 000	1 027 000	1 000 000
% av total ramme	15,4 %	23,1 %	23,3 %

For Bergen kommune foreligger det i år 3 søknader, her presentert i den rekkefølgen de har blitt sendt inn:

1. Ervingen Kulturhus AS, oppgradering/modernisering
2. Øvingslokaler i Bergen, Skur 14
3. Kulturhuset Østre

2 av søknadene er nye, mens søknaden fra Ervingen Kulturhus AS er videreført fra i fjor da søknaden ikke ble økonomisk prioritert av Hordaland Fylkeskommune i 2015. Gjeldende praksis er å innstille alle politisk prioriterte prosjekter, for å sikre at de rykker frem på prioriteringslisten. Bergen kommune innstiller årets innkomne søknader på følgende måte:

1. Kulturhuset Østre
2. Øvingslokaler i Bergen, Skur 14
3. Ervingen Kulturhus

Kort presentasjon av de 3 innstilte søknadene, i prioritert rekkefølge:

1. Kulturhuset Østre

Kulturhuset Østre søker om kr. 500 000 av et totalbudsjett på kr. 1 510 400 til utbedringer av akustikk/lys- og luftforhold samt tiltak for universell utforming. Det er behov for oppgraderinger som tilpasser lokalene til utstillinger og lydinstallasjoner, både i forhold til akustikk og lys, samt tekniske og sikkerhetsmessige løsninger. Kulturhuset Østre er Norges eneste hus for lydkunst og elektronisk musikk, etablert i Bergen som et samarbeidsprosjekt mellom Foreningen Ekko og Stiftelsen Lydgalleriet. Østre åpnet i 2012 og mottok spillemidler til oppgradering av lokalene samme år (kr. 250 000). Dette tilskuddet var knyttet til etableringen av Østre, og gjelder andre kostnader enn det er søkt tilskudd til i denne saken. For videre drift er det nødvendig å gjøre en utbedring i forhold til akustikk/lys- og luftforhold, samt universell utforming. Østre drives per i dag med en midlertidig brukstillatelse, hvor de har tilgang til 2. etasje via heis fra Vestre Skostredet (baksiden av huset), og hvor HC-toalett ligger i 3. etasje med tilgang fra heis. Det er avklart med huseier at det skal gjennomføres en ombygging i 1. etasje som gir tilgang til heisen og et nytt HC-toalett direkte fra Østre sine lokaler. Vurdering: Østre har siden oppstarten i 2012 blitt et viktig samlingspunkt og kompetansesenter både for byens spesialiserte elektroniske kunstfelt og for musikkmiljøet generelt. Som arena for elektronisk musikk og lydkunst er huset unikt i nordisk sammenheng, og høster også betydelig internasjonal anerkjennelse og oppmerksomhet. Østre er en av Bergens spissede og særegne arenaer for samtidens eksperimentelle og nyskapende uttrykk, og fasiliterer et stort spekter av større og mindre aktører innen det elektroniske kunstfeltet, musikkfeltet og lydkunstfeltet. Bergen kommune gir sin faglige tilslutning til gjennomføringen av de utbedringene Østre skisserer i søknaden. Byråd for klima, kultur og næring innstiller Kulturhuset Østre som nr. 1 i prioritert rekkefølge i denne saken.

2. Øvingslokaler i Bergen - Skur 14

Øvingslokaler i Bergen søker om kr. 1 300 000 av et totalbudsjett på kr. 6 079 000 for ombygging av et 950 kvadratmeter stort lokale til innspilling og øving. Anlegget skal ha 25 innspillingsrom for musikere/band, og det er tenkt at 4 band/enkeltartister skal dele hvert rom, slik at prosjektet tilrettelegger innspillingsmuligheter for totalt 100 band/artister. Bygget har sentral beliggenhet med adresse Holbergskaien 1. Lokalene skal gi mulighet for langtidslie, og møter et behov i Bergens musikkfelt for økt øvingskapasitet. Rommene skal bygges etter

oppskrift fra rapport bestilt av Sweco, med flytende gulv doble vegger, godt med stikkontakter, god ventilasjon og ikke minst med svært god akustikk i alle rom. Plantegningene fra arkitekt er utformet i henhold til universell utforming. Prosjektet er i en planleggingsfase, men mange artister har meldt sin interesse, og 20 av rommene er allerede booket. Byggetillatelse og lang tids leiekontrakt er på plass. Ved realisering vil Øvingslokaler ha stor betydning for den videre utviklingen av musikkfeltet i Bergen, særlig innen rytmisk musikk. Prosjektet har mottatt kr. 3,7 millioner i investeringsmidler fra Musikkutstysordningen, noe som styrker søknaden. Realiseringen av anlegget «Øvingslokaler i Bergen» er i tråd med Bergen kommunes kunstplan sitt hovedmål innen musikkfeltet: *Musikkbyen Bergen skal fremstå som et nasjonalt og internasjonalt kraftsentrum. Byen skal tilby musikere attraktive vilkår for kunstnerisk utvikling, produksjon og formidling.* Byråd for klima, kultur og næring innstiller Øvingslokaler i Bergen som nr. 2 i prioritert rekkefølge i denne saken.

3. Ervingen Kulturhus

Ervingen Kulturhus søker om kr. 500 000 av et totalbudsjett på kr. 3 600 000 til oppgradering og modernisering av sine lokaler i Kong Oscarsgate 18. Kulturhuset Gimle ligger sentralt plassert i Bergen på hjørnet mellom Kong Oscarsgate og Øvre Korskirkeallmenning. Huset ble tegnet av Schack Bull og oppført i 1897. Bondeungdomslaget Ervingen (i dag Bergen Ungdomslag Ervingen) kjøpte huset i 1915 og har eid og brukt det siden. Et av formålene med å eie huset er å legge til rette for aktivitetene i laget, som folkedans, spellemannsgrupper, kor, teater, barnelag, folkedansfester, konserter ol. Huset blir brukt som øvings-, fest- og konsertlokale og blir leid ut til andre lag og organisasjoner som for eksempel kor, dans, kulturskolen, menigheter, politiske partier osv. Kulturhuset har en stor festsal i 3. etasje og 2 mindre saler i 2. og 4. etasje. Huset er godt vedlikeholdt, men trengte allikevel en større oppgradering/modernisering. Denne søknaden gjelder utgifter ved tilbakeføring av fasader med utskifting av vinduer. Etter samråd med Byantikvaren har nye vinduer blitt utformet så nær som mulig slik de var tegnet av Shack Bull. Dette gjorde kostnadene vesentlig høyere enn ved bruk av moderne industristandard. Prosjektet ble godkjent med byggetillatelse gitt av Bergen kommune 23.10.2014. Arbeidet ble ferdigstilt i 2015. Ervingen Kulturhus er et viktig hus innen det frivillige kulturlivet i Bergen og Hordaland. Oppgraderingen og moderniseringen vil komme mange aktører innen det frivillige kulturlivet til gode. Søknaden vurderes allikevel å ligge i et grenseland for denne ordningen, da det kan argumenteres for at opprustningen primært er vedlikehold av bygg og/eller restaurering av fasade. Byråd for klima, kultur og næring innstiller Ervingen Kulturhus som nr. 3 i prioritert rekkefølge i denne saken.

Vedtakskompetanse:

Byrådets fullmakter vedtatt av byrådet i møte 29. april 2014 i sak 1170 -14, endret i møte 2. oktober 2014 i sak 1368-14/2. Fullmakter for byråd for klima, kultur og næring vedtatt av byrådet i møte 22. oktober 2015 i sak 1345-15. *Generell og gjennomgående kompetanse:* Byråden har myndighet til å treffe vedtak i enkeltsaker eller typer av saker som ikke er av prinsipiell betydning. Alle saker av prinsipiell betydning legges frem for byrådet for beslutning.

Vedtak:

1. Byråd for klima, kultur og næring vedtar å innstille de 3 innkomne søknadene om spillemidler til lokale kulturbygg som det fremkommer av saken.
2. Innstillingene oversendes Hordaland Fylkeskommune som har delegert myndighet fra kulturdepartementet til å fatte endelig vedtak i saken.



Julie Andersland
Byråd for klima, kultur og næring