



## Folkemusikkstipend

### Om søkjar

#### Søkjar

**Namn** Kristoffer Kleiveland  
**E-post** kristofferkleive@gmail.com  
**Fødselsår** 1990  
**Skattekommune** Bergen  
**Org.-/ personnummer** 15069040516

#### Adresse

**Gateadresse** Toppevegen 85  
**Postnr./stad** 5136 Mjølkeråen

### Utdjuping og kunstform

#### Type stipend

folkemusikkstipend\_pa\_25000

#### Kategori

dokumentasjon

**Saksnummer** 2016/5155  
**Bruk av stipend** Dokumentering og utøving av tradisjonelt materiale for einradar durspel frå Vestlandet

#### Utdjuping av søknaden

Dette prosjektet vil eg utforska tradisjonen for einradar durspel som er ein "gløymt" tradisjon på Vestlandet. På byrjinga på 1900 talet var det eit instrument som var veldig utbreitt på Vestlandet og i Hordaland, og det finst i dag nokre få kjelder på denne tradisjonen. Grunnlaget for at eg vil ta i bruk og formidle dette materialet er for å få ei større forståing for folkemusikken på Vestlandet og kva musikk som vart nytta i forskjellige høve. Det er i dag eit stort miljø for durspel (torader) på Vestlandet, men svært få har tilknytning til den gamle einardartradisjonen som fanst. Det er difor



spanande å sjå nærare på dette for å få eit bilete av korleis instrumentet og musikken har vore brukt i regionen.

## CV

### Kortfattet CV - utdanning

Bachelor i utøvande musikk eller komposisjon, Ole Bull Akademiet (2012- 2016) med spesialisering i utøvande tradisjonsmusikk. Hovudinstrument har vore durspel.

### Kortfattet CV - praksis

\* Freelance musikal 2012 - dd

\* Ole Bull Akademiet - kursleiar og forelesar (2014 - dd)

\* Prosjektleiar og lærar på toradarskulen på Voss i regi av Voss Ungdomslag (2014 - dd)

\* Soloprojektet "Fotefar" , utgjeving av Cd med slåttar etter hardingfelespelemannen Nils Brakvatne frå Osterøy ( KVARTS 2015), konsertar knytt til dette (mellom anna på Osafestivalen i 2015)

\* Kursinstruktør og spelemann på forskjellige kurs for lag og organisasjonar (2006 - dd)

Utover dette har eg vore involvert i samspelprosjekt, både tradisjonelle og sjangerkryssande, og turnear knytt til desse. Har og vore aktiv deltakar på kappleikar (vinnar i solo durspel på landsfestivalen 2013 og landskappleiken i 2015 og 2016)