

## CV for Tor Christian Faugstad Bleikli

Født: 20.02.74 , Adresse: Brattlien 11 , 5019 Bergen, Tlf: 41 30 29 40,

E-post: [torcfb@gmail.com](mailto:torcfb@gmail.com)

Biografi: Skuespiller med bakgrunn fra bl.a. Bergen Teaterskole (94-96) og videreutdanning fra Mimecentrum-Berlin hvor jeg har arbeidet med Meyerholds "Biomekanikk" over flere år. Debuterte som skuespiller ved Bergen Kommediateater i 1995, og har siden den gang arbeidet som profesjonell skuespiller og har hatt en rekke skuespilleroppdrag ved blant annet DNS , Nordland Teater, Stageway Teater, Hordaland Teater, Agder Teater og Rogaland Teater. Hadde sentrale rolle som skuespiller i forestillingene "Mann=Mann" (Rogaland Teater/Tt-B) og Operasjon Alemnrausch (Agder Teater) som begge fikk Heddaprisen for henholdsvis "Årets teaterprosjekt" (2008) og "Årets begivenhet" (2009). Jobber for tiden med prosjektene DUB – Leviathan og Highway Hypnosis – et samarbeid mellom Transiteatret-Bergen, KHIO (Prosjektprogrammet), Sisu Slagverkensemble m.fl.

Transiteatret-Bergen (Tt-B): Har siden oppstarten av Tt-B deltatt i en rekke av Tore Vagn Lid/ Transiteatret-Bergens produksjoner med sentrale oppgaver som skuespiller. Er for tiden også daglig leder for Transiteatret-Bergen.

Aktuelle prosjekter (2016):

DUB Leviathan! – U-DUB (2016)/ HIGHWAY HYPNOSIS (2017)

### **Utdannesle:**

- Bergen Teaterskole 1994-1996 Bergen
- Universitetet i Bergen - Teatervitenskap Bergen

### **Videreutdannelse /kurs og workshops:**

- International Biomechanics Workshop (Meyerhold) (2005) 120 t Mimecentrum-Berlin (D)
- International Biomechanics Workshop (Meyerhold) (2002) 120 t Mimecentrum-Berlin (D)
- International Biomechanics Workshop (Meyerhold) (2001) 120 t Mimecentrum-Berlin (D)
- Commedia del Arte, casting workshop 3 uker Pordenone, Italia – ledet av Claudia Contin, (februar 2006)

- Voice, Body , Imagination 120 t Roy Hart - Frankrike (F) 2003
- Scenekamp test 1. (2002) 150 t Nordic Stage Fight Society
- Stemmebruk (1999) 25 t Roy Hart - Frankrike (F)
- Introduksjonskurs Biomechanic (Meyerhold)(2000) 25 t Mimecentrum- Berlin (D)

### **Stipend og tildelinger:**

- Statens Arbeidstipend for skuespillere 2014.
- Statens arbeidstipend for unge nyetablerte skuespillere 2005
- Statens arbeidstipend for unge nyetablerte skuespillere 2004
- Statens arbeidstipend for unge nyetablerte skuespillere 2002
- Bergen Kommunes Kuturstipend 2002. kr 20000
- Statens reisestipend: 2001 : kr 15 000, Medlemskap
- Danse- og Teatersentrum (DTS)
- Nordic Stage Fight Society (NSFS)
- TT-B-Bergen (TT-B)

### **Kursledelse og undervisnings-opdrag**

- Assistent-lærer ved Hochschule für Schauspielkunst Ernst Bush (Berlin)- Sommer 2006 Biomechanik (50 timer)
- Gjesteforelesning/ Workshop Universitetet i Bergen ved Teatervitenskap 2005
- Prinsipper i Biomechanik og andre arbeidsformer i et rytmisk/msikalsk teater. (Sammen med Tore Vagn Lid) ( Oktober 2004)
- Praktiske grep i teaterformidling for barn (1998) 16 t Bjørnefjord Kurscenter
- Kort innføring i Biomekanikk (2001) 6 t Vestlandske Teatersenter
- Scenekamp (2001) 40 t Vestlandske Teatersenter

- 
- Gjeste forelesning over TT-b (2002) 2 t UiB – Teatervitenskap

## **Arbeidspraksis og kunstnerisk aktivitet som skuespiller: 1995-2016**

2016

U-DUB Ungdomsforestilling

Aber Bergen (TV-Serie) – RÅDGIVER

2015

DUB Leviathan! – ALLES KRIG, MOT, ALLE (Scenisk album) - Festspillene i Bergen 2015

2014

DUB Leviathan! - JudasDUB

2013

Judasevangeliet – sørgespill av Tore Vagn Lid (DNO&B/ULTIMA/TT-B)

2012

Skuespiller Straff Hordaland Teater Skuespiller Fatzer av Bertolt Brecht , regi Tore Vagn Lid  
Skuespiller Sound of Science, Transiteatret-Bergen

2011 -Skuespiller i Før Soloppgang av Gerhard Hauptmann (Den Nationale Scene) - Skuespiller i  
”Almenrausch – en radiohøring” (NRK, Radioteatret) (Vinner av blå fugl prisen 2012) -  
Skuespiller i Sound of Science (Dramatikkens hus /Transiteatret)

2010 -Skuespiller i Ut, ut i det grønne!, ( Transiteatret-Bergen / Black Box Teater) -Skuespiller i  
Ressentiment- Pavane til en død prinsesse (Transiteatret-Bergen/ BIT/ DNS)

2009 -Skuespiller i ”Embargo” av Tore Vagn Lid (Hordaland Teater) -Skuespiller i ”Elephant  
Stories /Passacaglia” av T.V. Lid (Nationaltheatret/Festspillene i Bergen/ Tt-B) -Filminnspilling:  
”The Ship” hovedrolle i novellefilm av Yasmijn Karhof/Jasper van der Brink -Diverse dubbing/  
hørspill oppdrag for NRK Radioteatret, og Coriander Film -Turnering med TT-B repertoar i  
flere fylker

2008 -Skuespiller i forestillingen ”Operasjon Almenrausch” av T.V.Lid (Samarbeid mellom  
Vest-Agder F.-kommune, KSO, Agder Teater og Opera Sør) – (fikk Heddapris for årets  
begivenhet 2009) -Hovedrolle i ”Mann=Mann” av Bertolt Brecht (Rogaland Teater/  
Transiteatret-Bergen (fikk Heddapris for årets teaterprosjekt 2008) -Skuespiller i ”Die  
Massnahme” av B.Brecht (Gjestespill til Salzburger Festspiele) -Diverse turnèer med  
forestillingen ”Polyfonia” og ”Trio for to skuespillere og spansk gitar” av Tore Vagn Lid

2007 -Skuespiller i ”Die Massnahme” av Bertolt Brecht i regi av Tore Vagn Lid (Transiteatret-Bergen i samarbeid med Festspillene i Bergen) -Skuespiller i ”Polyfonia” av Tore Vagn Lid på turnè i Hordaland og Telemark. (Samarbeid med Teater Ibsen og Kulturskatten i Telemark)

2006 -Skuespiller i “Utsnittet- Esse est percipi” av Tore Vagn Lid (Den Nationale Scene/ BIT teatergarasjen) Turnering/Repertoarspill med ulike produksjoner i Transiteatret-Bergen.

2005 Fast tilknyttet Transiteatret-Bergen -”To be continued” av T.V. Lid (Transiteatret-Bergen / Den Nationale Scene) -“Hverken offer eller bøddel” av Tore Vagn Lid med musikk av Glenn Erik Haugland -Turnering/Repertoarspill med ulike produksjoner i Transiteatret-Bergen i DKS.

2004 Fast tilknyttet Transiteatret-Bergen -”Trio for to skuespillere og spansk gitar – et visuelt hørespill for barn ” av Tore Vagn Lid (Norsk Scenekunstbruk/ DKS) -”Maybe it`s too nice? Et visuelt hørespill basert på Richard Dressers Below the Belt” (TT-B/ Den nationale scene)

2003 -”Siste frist for Ans. Red. Odd”, skuespiller TT-B / DKS (regi Tore Vagn Lid) -”Walk Cat, Walk!” – skuespiller (Gjestespill i 4 europeiske land gjennom Junge Hunde – nettverket) -”Opus 1. Maktens Anatomi” skuespiller TT-B

2002 -”Walk Cat, Walk!” skuespiller TT-B -”Opus 1. Maktens Anatomi” skuespiller TT-B -”Slaps” spillefilm -birolle (regi:S. Nydal) -”Don Juan” (material) skuespiller, Mimecentrum (Berlin) -Ny Norsk Dramatikks skuespillerworkshop – (regi Kim Dambek) Skrivekunstakademiet

2001 -“Headsgiven” Workshop TT-b -“The Show, Show” skuespill/ dans TT-b / Galleriet -”Opus 1. Maktens Anatomi” skuespiller TT-B -”Fargeklatten” (Instruktør) Vestlandske Teatersenter -”Englevakten” (Instruktør) Vestlandske Teatersenter

2000 -”Opus 1. Maktens Anatomi” av T.V. Lid skuespiller TT-B -”Billemann og Bollemann” skuespiller Logen Teater (Regi Frode Rasmussen) -”Mons Luven reiste vekk og kom heim igjen” (R.Belsvik) Hovedrolle Hordaland Teater (Regi Line Rossvol) -”Sola skyt livkveikjingspiler” (Instruktør) 2000-årsfeiring i Grieghallen for Vaksdal og Osterøy kommune

1999 -”Unkarsfesten” skuespiller Stageway/Logen Teater (Regi Per Jansen) -”Reklamefilm” skuespiller Video Workshop -”Da jeg traff Jesus m.....” skuespiller «manusforfatteren» - Nordic Screen (regi : Stein Leikanger) -”Englevinger” - Instruktør VT -”Odd Fjell Røske” Instruktør/manus/skuespiller. TT-b -”Røntgen”: Workshop 8 mnd, Dannet utgangspunkt for Opus 1. Maktens Anatomi

1998 -”Den gåtefulle veien..”. skuespiller TT-B -”Odd Fjell Røske” skuespiller TT-B -”Snehvit og de syv dvergene” skuespiller DNS (Regi Anderz Døving) -”Deadline” monolog HOT (Regi Reinert Mithassel) -”Konserten”, en stum enakter skuespiller/ Workshop TT-B -”Kaktusen” skuespiller Rick´s Teater (Regi Tore Nysæter)

1997 -”Snehvit og de syv dvergene” skuespiller DNS -”Deadline” monolog HOT (R. Mithassel) -

”Konserten, en stum enakter” skuespiller/ Workshop TT-B -”Cabaret” skuespiller Nordland Teater -”Leke med ilden” (A. Strindberg) skuespiller TT-B

1996 -”Ivar Åsen” Hovedrolle HOT (Regi Reinert Mithassel) -”Glassmenansjeriet” (T. Williams) Skuespiller -Tom TT-B (Regi Fritjof Saaheim) -”Jeppe på Bjerget” (Holberg) skuespiller Bergen Kommedia Teater (Regi Frode Rasmussen) -”Billemann og Bollemann” skuespiller Bergen Kommedia Teater

1990-93 Diverse større teaterprosjekter under ledelse av Terje Tveit, bl.a.”Frøken Julie” av A.Strindberg

Referanse personer: Genadij Budganov - Biomekanikk instruktør ([info@mimecentrum.de](mailto:info@mimecentrum.de)), Helge Jordal (skuespiller) Per Jansen (Skuespiller og Regissør - Nationalteatret), Line Rossvoll (Regissør/ Norsk Sceneinstruktør Forening), Tore Vagn Lid (Transiteatret-Bergen), Sidsel Graffer (Vest-Agder Fylkeskommune), Eindride Eidsvold (skuespiller, nationalteatret), Hanne Tømte (teatersjef NT)