



Signaler 2016. Debutantantologi, Cappelen Damm.

LISA HIM-JENSEN

Nattleksjon • Reisedagbok

CAPPELEN DAMM

REISEDAGBOK

På et sted fullt av historie er himmelen stor og jorden uvesentlig. Du er ikke mye og fornøyd med det. Rundt omkring lever mennesker livene sine med en rytme som de fikk fra foreldrene sine, som fikk den fra foreldrene sine og så videre, bakover og bakover, til enden av rekken av foreldre.

Til fots gjennom byen ser vi opp og ser tak møte
himmel.

Vinduene i huset smiler til oss,
til enhver med øyne å se med.

Vi kjenner ingen som bor her, i disse husene, i
denne byen, i dette landet. Men det kunne vi ha
gjort.

Det er som om vi gjør det.

En navnløs og eiendommelig velkjent varme sti-
ger opp fra gaten og hele menneskeheten.

En plutselig fornemmelse av godhet.

Søvnen kom som en overraskelse. Jeg våknet
med hendene presset mot ansiktet.

Nå er hjertet sårt, vrenger innsiden ut i møte med
omverden

som mykt faller sammen på den andre siden av
våre grenser

som tankene lett hopper over
men ikke kroppene.

Jeg blir redd for bølgeslaget av ømhet for det som
er.

Jeg blir redd for hva som vil følge.

Jeg vil slå armene rundt foreldrene mine som om
de var mine barn,

beskytte dem fra fremtiden og fra alle kommen-
de generasjoner.



Per Helge Genber

Etter krossmess
står alle grunder

Lisa Him-
Nattleksj
Reisedagbok

Vilde Fastvold
Felt (romanutdrag)

Thomas Espevik

Fem tekster

Ida F
Tre te

Kjell Olden
Virketre