



Kunstprosjekt og kulturtiltak – profesjonell

Om søker

Søker

Namn på verksemd TIJOMO AS
Org.nummer 815717082
Type verksemd Annan privat næringsverksemd

Adresse

Breistølen 36
5034 BERGEN

Kontaktperson

Namn Knut Andreas Knutsen
Telefon 47279682
E-post ka@syntaxto.com

Konto for utbetaling av tilskot

35203259911

Om prosjektet

Saksnummer 2016/578
**Namn på tiltak/
prosjekt** Garden II
**Hovudmålgruppe for
prosjektet** Alle



Kvar og når?

Geografisk nedslagsfelt for tiltaket/prosjektet

Internasjonalt
Heile landet
Heile Hordaland
Bergen

Oppstartsdato

08-09-2016

Ferdigstillast

25-02-2017

Kommentarar til gjennomføringa

Pre-produksjon og post-produksjon skjer i Bergen og Sunnhordland. Første visning blir i Bergen, andre visning på Stord.

Over halvparten av de involverte er fra og basert i Hordaland, mens resten er i / fra Rogaland.

Budsjett

Søknadssum til Hordaland fylkeskommune

NOK

50 000



Utgifter

Utgift	Beløp
Manuskriptutvikling	100 000
Prosjektutvikling	100 000
Forarbeid	60 000
Produksjon	80 000
Regi	120 000
Dekor	15 000
Rekvisitt	7 500
Special effects	10 000
Kostyme	7 500
Sminke	10 000
Foto	15 000
Lys	10 000
Grip	20 000
Opptakslyd	20 000
Skuespillere	100 000
Reiser / transport	30 000
Produksjon etterarbeid	70 000
Klipp	100 000
Lydetterarbeid	60 000
Musikk	100 000
Digitale effekter / VFX	25 000
Bilde etterarbeid / laboratorium	12 000
Administrasjon	20 000
Uforutsette utgifter	50 000



Innhald i prosjektet

Sjanger og form

Sjanger

Anna

Med "anna" menes Ein kominasjon av film, musikk, litteratur og visuell kunst

Scenekunst

Musikk

Visuell kunst

Kulturarv

Form

produksjon-utvikling

Om prosjektet

“Fremtidsillusjoner fra en øde øy”

«Garden II» er en kortfilm fordelt på 4 kapitler. Fire unge filmregissører inntar den lille øde øyen Utsira - Norges minste kommune, en etter en med sine filmteam. Regissørene er invitert til å lage hver sitt kapittel til kortfilmen, som skal inngå i Syntax TerrOrkesters neste album som skal være en utgivelse av film, musikk, litteratur og billedkunst- i et og samme uttrykk. Hver regissør får utdelt det visuelle bildet av en lydfil, samt en tittel og lengdebegrensing - ingen av dem får høre lyden- denne skal mikses og ferdigstilles med utgangspunkt i rough-cuts av de klippede filmene.

Vedlegg

Opplastet

Beskrivelse

Filnavn

Størrelse