

Kunstnerisk CV

Navn: Sara Bruteig Olsen
Fødselsdato: 290984
Adresse: Olaf Ryes vei 45
Poststed: 5006 bergen
Tlf: 99591465
[epost: sarabruteigolsen@gmail.com](mailto:sarabruteigolsen@gmail.com)

Utdanning:

2015: Master i filosofi v/UIB

2007/2008: Poststudent: Peace and Conflict og teatervitenskap.

2004/2007: UIB – Bachelor i historie og kulturfag, med to semester i India gjennom UIB og HIO.
Spesialisering Religion og filosofi

2003/2004: Fana Fhg. Teaterlinje.

Kunstnerisk virksomhet:

2017: pågående arbeid: Regissør for Skandinav med kompaniet Hennes Majestet

2016: pågående arbeid: Forestilling med Mari Kvien Brunvoll.

2016: Produsent for forestillingen *HELHEIM* av kompaniet Skinnvengir.

2016: Kurs i Complete Vocal Technique, av Bodil Lunde Rørtveit

2016: Regi og konsept: *OH - som om jeg er*. Teateretaten. På Cornerteateret.

2015: Mottatt Bergen Kommunes etableringsstipend for scenekunstnere.

2008 - dd Kunstnerisk leder i fritateatergruppen «Teateretaten»

2015: (*Siden*) – pågående skriveprosjekt.

2015: *The clinic*. Samarbeid med Pedro Carmona-Alvarez om co regi og uttøvelse av performance på hans bestillingsverk *The Clinic* på Periferifestivalen.

2015: Deltager på kurs: Emosjoner i postdramatisk teater – Oslo.

2014: Konsulent på et prosjekt av Karen Eide Bø “*Stål i bein og armer*”.

2014: Regissør/scenograf/film Teateretaten, ”Stridslek - en (scenisk) hyllest til Sara, Valerie, Andy og alle andre som måtte føle seg truffet” Østre, Bergen.

2014: Foredragsholder på workshop hos Immaturus “fra ide til prosjekt”.

2013: Aktør i ”Et dypdykk i lillelungeren”- John Cage prosjekt på Cornerteateret.

2012: Kunstner på KunstiKit, ”GATE”. I regi av kunsthuset Wrap, Bergen og Oslo.

2012: Lyd og musikkansvarlig/enpersonsorkekster i ”Ifigineia” av Finn Iunker, regi Siri Løkholm Ramberg, Immaturus.

2012: Regiassistent på ”Fatzer” av Tore Vagn Lid, Tt-B, samarbeid med FiB

2011: Medforfatter av boken “Sara sier Sara sover” Feks. Forlag.

2011: Instruksjon og aktør på kjelvikspillet “En midtsommernatts drøm” Uendelig Teater

2011: Regiassistent på “Før soloppgang” av Tore Vagn Lid i samarbeid med FiB og DNS.

2010: Verv i kunstnerisk råd Immaturus.

2010: Inspisient og skolekontakt for Transiteatret – Bergen

2011: *Heim til jul* – Teateretaten

2011: *På vei heim* -Teateretaten. Prøverommet, bit, meteor.

Heim - triologien: (regi/aktør. - Teateretaten)

2011: Homebox - Teateretaten.

2010: Å bygge rede/nesting - Teateretaten.

2010: Heim/home - Teateretaten.

2009: Regissør på */senseless/* - Teateretaten.

2010: Kunstner på “Rørsle” i fykse, en kunstvisning i Hardanger med visningen “Sånn”

2008/2010/2012-dd: Grunder/Arrangør av kunstfestivalen “Ut av vår hule” på Fauske

2010: Aktør i “Kroppsoving” av Blandet Kompani, Usf verftet.