

HENNES MAJESTET



CV for teaterkompaniet Hennes Majestet

OM KOMPANIET

Hennes Majestet er et ambisiøst teaterkompani bestående av to medlemmer. Basen i er i Bergen, men vi tilrettelegger forestillingene slik at den er flyttbar til andre scener i andre deler av landet. Kompaniets konsept er å produsere og selv lage forestillinger med et skråblikk på samfunnsaktuelle temaer.

Foreningen teaterkompaniet Hennes Majestet ble stiftet i Bergen den 28.05.14

Medlemmer:

Marie Kallevik Straume, *administrativ leder og skuespiller*

Helena Wik, *kunstnerisk leder og skuespiller*

KUNSTNERISK ARBEID

KOMMENDE PRODUKSJONER

2017– *Skandinav* – en teaterforestilling som undersøker det ladete begrepet NAVer og hva det innebærer å være en skandinaver

Forprosjektet til *Skandinav* utvikles høsten 2016
Idé, manusutvikling: Helena Wik, Marie Kallevik Straume
Dramaturg: Marte Boge
Konsulent: Ane Skumsvoll
Produsent: Millan Persdotter

Samarbeidspartnere og med støtte fra: Kulturrådet, Fond for lyd og bilde, Bergen kommune, Fritt Ord, Tou Scene

TIDLIGERE PRODUKSJONER

DRØMMEN (2016)

- en teaterforestilling om å være et oljebarn i et av verdens rikeste land når fremtiden ikke lenger er like sikker. Hva om man faller?

Av: Hennes Majestet

Med: Marie Kallevik Straume, Harald Nødtvedt, Anna Malo, Sigurd Wennesland

Regi: Helena Wik

Veil. regi: Marit Moum Aune

Dramaturg: Marte Boge

Med støtte fra: Bergen kommune, Stavanger kommune, WTW as, Studieforbund for Tradisjon og Kultur, Cornerteateret, Proscen, ISAK, Tou Scene

Spillesteder:

17.09-18.09 – to forestillinger, Teaterfestivalen i Fjaler
14.08 – to forestillinger, Tou Scene, Stavanger
3. 06 – to forestillinger, ISAK, Trondheim
20.02- 06.03: seks forestillinger, Cornerteateret, Bergen.

DU SER MEG (2014)

- En tidsaktuell forestilling om relasjoner og vennskap i den teknologiske sfære.

Av: Emma Helene Heggdal

Med: Marie Kallevik Straume og Helena Wik

Veil. regissør: Petter Næss

Med støtte fra: Bergen kommune, Stavanger kommune, Trondheim kommune,
Trønderenergifondet, Peter Hepsøe Rederi AS, WTW AS

Spillesteder:

Desember 2016, uke 48: DKS Alta
November 2016, uke 47: DKS Bergen
Januar 2016, uke 2 og 3: DKS Hordaland
19. april 2015: 2 forestillinger, Deichmanske bibliotek, Oslo
8. desember 2014: 2 forestillinger, Den Nationale Scene, Bergen
17.-18. november 2014: 2 forestillinger, ISAK, Trondheim
4.-5. November 2014: 2 forestillinger, Tou Scene, Stavanger
24.-26. oktober 2014: premiere: 3 forestillinger, Cornerteateret, Bergen

PERFORMANCE**MER OM DET I SENERE (2015)**

– et kunstnerisk ukedagsprosjekt utviklet ved å utforme en visning rundt tematikken
oljeeventyret og det kulturelle aspektet ved det.

Av: Teaterkompaniet Hennes Majestet

Med: Marie Kallevik Straume, Helena Wik, Emma Helene Heggdal, Sigrid Fivelstad, Ingrid
Saltvik Faanes og Ingeborg Tysse.

Med støtte fra: Bergen kommune

Spillesteder:

08.august 2015: premiere: 1 forestilling, Cornerteateret, Bergen

ANNEN DELTAKELSE/ANDRE OPPLYSNINGER**KURSDELTAKELSE OG MERITTER**

September 2015 – utdelt Bergen kommunes etableringsstipend

KURS

Nov 2015 – Hvordan skape en profil, Sara Hepsøe, Carte Blanche DK, Proscen

Okt 2015 – How to make a piece in two days, Jonathan Drillet, Meteor BIT Teatergarasjen

Des 2014 – jan 2015: Monologworkshop med Linn Pettersen. 10 kvelder à 2 timer, Trafo

DELTAKELSE – FORELESNING/ DEBATT/ SAMTALE

PRESENTASJON

Nov 2015, Performance lecture om selvrealisering, Manøver fagdag, Bergen

DEBATT/SAMTALE

Hvordan kommentere oljesamfunnet på scenen? Studentersamfunnet, Kwartet

KONTAKTINFO

Teaterkompaniet Hennes Majestet
v/ Marie Kallevik Straume
Arm. Hansensvei 29c
4011 Stavanger

Marie Kallevik Straume
Administrativ leder
971 14 569
marie.kallevik@gmail.com

Helena Wik
Kunstnerisk leder
913 98 466
wik93@hotmail.com

post@hennesmajestet.no
Org.nr: 913720539
Hennesmajestet.no
@hennesmajestet