



Kunstprosjekt og kulturtiltak – profesjonell

Om søkjar

Søkjar

Namn på verksemd STIFTELSEN OLE BULL AKADEMIET
Org.nummer 964009805
Type verksemd

Adresse

Strengjarhaugen 6
5704 VOSS

Kontaktperson

Namn Jo Asgeir Lie
Telefon 56516500
E-post oba@olebull.no

Konto for utbetaling av tilskot

34800504351

Om prosjektet

Saksnummer 2016/578
**Namn på tiltak/
prosjekt** Oldefars 'dansemoves'- Eit møte med tradisjonsdans frå arkivet
**Hovudmålgruppe for
prosjektet** Barn/ungdom



Kvar og når?

Geografisk nedslagsfelt for tiltaket/prosjektet

Heile Hordaland
Hardanger og Voss

Oppstartsdato

01-03-2017

Ferdigstillast

30-11-2017

Kommentarar til gjennomføringa

Tiltaket vil i dette tidsrommet gå parallelt med annan aktivitet i prosjektet det er ein del av.

Budsjett

Søknadssum til Hordaland fylkeskommune

NOK

50 000



Utgifter

Utgift	Beløp
Innleide ressursar	60 000
Eigne ressursar adm./tilrettelegging/førebuing/ gjennomføring	40 000
Reise	15 000
Materiell/ utstyr (t.d. leige av filmutstyr)	15 000
Lokale	40 000
Marknadsføring	10 000
Div. utgifter	20 000
Totale utgifter	200 000

Inntekter

Inntekt	Beløp
Eigeninnsats Hardingfela.no	55 000
Billetter/ deltakaravgift (ved arrangement på musea)	5 000
Rådet for folkemusikk og folkedans	30 000
Norsk Kulturråd	60 000
Hordaland fylkeskommune	50 000
Totale inntekter	200 000

Kommentarar til budsjettet

Søknadsfrist hos Rådet for folkemusikk og folkedans er 1.oktober. Søknadsfrist Norsk Kulturråd: 2.september.



Innhald i prosjektet

Sjanger og form

Sjanger	Anna Med "anna" menes Tradisjonsdans Musikk Kulturarv
Form	anna Med "anna" menes: Formidling og arbeid med, og utforskning av, arkivmateriale med tradisjonsdans.

Om prosjektet

Tiltaket bygger både på møte med, og bruk av, arkiv og arkivmateriale. I tillegg vil tiltaket også bidra til å utforske identitet, historie og tradisjon gjennom danse- og musikkvariasjonar i tradisjonsdans og tradisjonsmusikk.

Formålet er å formidle det rike og verdifulle materiale frå Hordaland til born og unge, via refleksjon, utprøving og rørsle, gjennom involvering i, og bruk av, arkivmateriale som inneheld tradisjonsdans og -musikk. Vi ynskjer vidare at deltakarane får teste ut og øve seg på å samle eige materiale av dans og musikk. På denne måten får dei også øve seg i å bruke eit anna sett med briller når dei opplev til dømes tradisjonsdans. Ei slik utfolding kan bidra til å sjå kultur og kulturarv generelt, med litt andre augo.

Vedlegg

Opplastet

Beskrivelse	Filnavn	Størrelse
Søknad_full tekst_tiltak_Oldefars 'dansemoves'	Søknad_Tiltak_Oldefars dansemoves_Hfk.pdf	0.62 MB