



Kunstprosjekt og kulturtiltak – profesjonell

Om søkjar

Søkjar

Namn Marthe Aune Eriksen
F.nr 13117547633
Telefon 40886010
E-post marthe.aune.eriksen@gmail.com

Nettside

www.mae.no (under konstruksjon) For mer informasjon: <http://www.epeaphoto.org/photographers/marthe-aune-eriksen>

Adresse

Håvundvegen 107 - Denne adresse kun for klare fylle i skjemaet. Bosatt i Malmø, Sverige.
3715 SKIEN

Konto for utbetaling av tilskot

97134063207

Om prosjektet

Saksnummer 2016/578
**Namn på tiltak/
prosjekt** Separatutstilling, Visningsrommet USF
**Hovudmålgruppe for
prosjektet** Alle



Kvar og når?

Geografisk nedslagsfelt for tiltaket/prosjektet Internasjonalt
Heile Hordaland
Bergen

Oppstartsdato 03-09-2016

Ferdigstillast 11-09-2016

Kommentarar til gjennomføringa

Budsjett

Søknadssum til Hordaland fylkeskommune

NOK 30 000



Utgifter

Utgift	Beløp
Produksjon. Fem nye verk (av totalt 10)	49 000
Transport Malmö (bopel) - Bergen	18 000
Transport Bergen - lager (Skien)	11 000
Forsikring (USF dekker ikke forsikring)	3 000
Reise, t/r Malmö-Bergen	3 000
Reise, lokale reiser	1 500
Losji under utstillingsperioden, 14 dager (Utstiller skal selv vakte utstillingen)	8 500
Kost under utstillingsperioden, 14 dager (Utstiller skal selv vakte utstillingen)	8 500
Vakthold. Innleid vakthold under konferanse 4/9	800
Servering, under åpning 3/9 (Restaurant Kippers)	2 500
Totale utgifter	105 800

Inntekter

Inntekt	Beløp
Støtte, Bergen kommune	7 500
Totale inntekter	7 500

Kommentarer til budsjettet

Støtte, Bergen kommune: 7.500 Innvilget
Norsk Kulturråd: Søkt 50.000. Enda ikke behandlet



Innhold i prosjektet

Sjanger og form

Sjanger Visuell kunst

Form utstilling

Om prosjektet

Separatutstilling ved Visningsrommet USF, Bergen, 2-11.9.

Utstillingen viser store, analog fargefotografier tatt på ulike arbeidsreiser rundt om i Norden under de seneste årene. Arbeidene viser ulike omgivelser i grenselandet mellom by og periferi; områder, landskap og byrom som sjelden fanger vår oppmerksomhet. Bildene ut til å vise øde landskap og urørt natur, felles for områdene er imidlertid at de alle er resultat av menneskelig aktivitet. Temporære omgivelser og nyere kulturlandskap som befinner seg i tilnærmet permanente mellomrom eller glemsel, de mellomrom man kun passerer på veg mot andre forutbestemte mål. Områder nærmest usynlige i all sin tilstedeværelse.

Vedlegg

Opplastet

Beskrivelse	Filnavn	Størrelse
Presentasjon, prosjektet, billedmateriale	USF_MartheAuneEriksen.pdf	4.38 MB
Kontrakt, USF	Kontrakt_USF_MAE.pdf	0.40 MB