

Bergens kulturelle spaserstokk. Årsrapport for 2015

Spaserstokken fulgte også i 2015 opp sitt oppdrag med å formidle kulturtilbud fra profesjonelle, lokale kulturutøvere til eldre personer - spesielt til dem som har vanskelig for selv å komme seg til kulturtilbudene. Tilbudene kan omfatte både opptredener av forskjellig slag foran et større eller mindre publikum, og ulike typer kreativ virksomhet. Klovnebesøk, livsminneprosjekter, teater, dans og svært mye annet tilbys. Formålet er å bidra til livsglede og livsverdighet for personer i målgruppen. Alle tilbakemeldinger tyder på måloppnåelse.

Programtilbud:

18 av 42 programtilbud var nye i 2015.– For at nye utøvere og nytt program skulle slippe til, fikk mange av våre gode og «gamle» utøvere avslag på sine søknader – men med hilsen om at de gjerne måtte søke igjen senere år.

3 (4) av de nye programmene må fremheves som prinsipielt annerledes enn noe vi har tilbudt tidligere: «Trommesirkler» med Lars Kolstad og «Nattklubb på dagtid» (programside 15), samt «Livets gleder» med danseakrobater i samspill med klassiske musikere (side 8). Legg også merke til teaterprosjektet «Samtaler» (neste avsnitt), som endelig var klart til å presenteres for publikum etter 3 år i prosjektfase.

3 teaterprosjekter:

Prosjekttilskudd ble gitt til 2 nye teaterprosjekter, som begge resulterte i godt mottatte forestillinger.

- «På Magdas kjøkken» fra ZikkZakk teater (Reidun Gløsen og Lene Kristiansen)
- «Livet og kjærligheten» med Gabrielle Barth. Innledende intervjuer med 6 eldre menn på mottakerstedene resulterte i denne oppfølgeren til hennes tidligere forestilling «En tid for kjærlighet» med 6 eldre kvinner.
- «Samtaler»: Peter Bredals teaterprosjekt fra 2013 med rullestolbrukere (teatergruppen «De hjulbeinte» med Kay Davidsen og Marna Olin Helland) trengte lang bearbeiding, og resultatet ble vist 2 ganger 16. og 17. des. 2015 i Frelsesarmeens hus i Strømgaten. Forestillingen fremgår ikke i programoversikten hverken i 2015 eller 2014, da det var uklart om den ville bli realisert. Vi håpet å få presseoppmerksomhet rundt den da premieren endelig kom, siden en teaterforestilling med rullestolbrukere er en sjeldenhet. Men det lyktes ikke i denne omgang.

Mottakersteder som fikk Spaserstokkbesøk i 2015:

- 42 syke- /aldershjem
- 12 seniorsentre
- 15 omsorgs-/ serviceboliger
- 10 privatorganiserte faste eldretreff i eldreboliger m.m.
- 5 dagsentre
- 6 allmenne arenaer for åpne arrangementer

På de 86 faste mottakersteder der personer fra målgruppen befinner seg mer eller mindre daglig, ble det i 2015 gjennomført 200 breddearrangementer (fordelt på 34 forskjellige programtilbud) og 60 "nærhetsprogrammer" (fordelt på 10 forskjellige tilbud). I tilknytning til nærhetstilbudene, som ofte

går over flere ganger, var det til sammen 104 oppmøter. Dermed ble det totalt 304 oppmøter av kulturutøvere på de faste mottakerstedene. - I tillegg ble det arrangert 11 forestillinger på åpne, allmenne arenaer, med bred annonsering. – Totalt 85 profesjonelle kulturutøvere var i sving for «Bergensstokken» i 2015. Tilbakemeldinger fra både utøvere og mottakersteder tyder med få unntak på at det har vært opplevd som gode og givende møter mellom utøver og publikum

Programtilbud på arenaer utenom de faste mottakerstedene:

I 2015 var ansvaret for tilbud på eksterne arenaer i utgangspunktet overlatt til en medarbeider som i månedene januar-mai arbeidet i 20% engasjementsstilling med dette og med *markedsdag* for Spaserstokken. Markedsdagen på Vitalitetsenteret i januar ble vellykket - godt besøkt tross busstreik - og ved utgangen av mai var også 5-6 avtaler for allmenne arenaer mer eller mindre på plass. Flere avtaler ble inngått senere, og ved årets utgang viste statistikken 11 arrangementer utenfor de faste mottakerstedene, med et publikumstall på 437.

TILGJENGELIGHET:

Program på interne arenaer er selvsagt først og fremst ment for faste beboere / brukere. Men 38 av mottakerstedene er åpne også for eksternt publikum. – Breddetilbud på disse stedene annonseres på kulturkontorenes nettsider, i Bergens Tidende (Bergenpuls), på Kommunetorget i BT, og fra 2015 også på Facebook – dette utløser mange «likes»! - Arrangementer på allmenne arenaer annonseres dessuten bl.a. i lokalaviser, og med epost til bl.a. senioruniversiteter, folkeakademier, Eldrerådet, Kulturforum, frivilligorganisasjoner, og personer som tidligere har vist interesse.

Økonomi: For 2015 var det statlige tilskuddet til Bergens kulturelle spaserstokk (formidlet gjennom Hordaland fylkeskommune) på kr 930.000, en nedgang på 20.000 fra året før. – Inkludert kommunale tilskudd og fondsavsetninger fra året før ble den totale budsjetttrammen likevel på 1.452.751, ganske likt 2014. - Antall programgjennomføringer steg med ca 13,3 % fra 2014 (272 mot 240). Forklaring på dette er at programtilbudet endres fra år til år, og i 2015 falt det slik ut at gjennomsnittspris ble lavere, og det ble plass for flere besøk på en del steder.

Publikumstall til Spaserstokkens tilbud i 2015 var totalt 8761. - Personer fra den sentrale målgruppen utgjør ca 80 % av publikum. 12 % er ansatte og frivillige på mottakerstedene. De siste ca 8 % omfatter bl.a. pårørende, og i noen tilfeller personer fra nabolaget eller andre som har oppdaget at det finnes hyggelige tilbud for dem på mottakersteder i nærheten.

Vedlegg:

Oversikt over programtilbud 2015
2 regnskapsrapporter
Bilder fra markedsdagen 2015

Se også statistikk og regnskap på de følgende sider.

Bergens kulturelle spaserstokk. - Program gjennomført 2015

1. På Spaserstokkens faste mottakersteder *)

MOTTAKERSTEDER		BREDETTILBUD Opptredener for et større publikum		NÆRHETSTILBUD «Tett-på»-programmer, sikter mot mindre grupper av publikum. Ofte flere samlinger / fremmøter pr programgjennomføring			
I bydel:	Antall steder som mottok program i 2015	Antall program-gj.føringer (å 1 oppmøte)	Publikum	Antall program-gj.føringer (å 1-10 oppmøter)	Antall oppmøter i tillegg til 1. samling	PUBLIKUMSTALL	
						Antall personer som har deltatt i tilbudene (beregnet ut fra 1. oppmøte)	Nærhetstilbud har ofte flere samlinger. Total deltaking i videre samlinger:
Arna	4	9	339	4		52	52
Bergenus	20	42	1505	16	27	237	225
Fana	9	20	586	5	9	43	63
Fyllingsdalen	8	27	1142	8	3	135	57
Laksevåg	11	25	797	8	2	136	14
Ytrebygda	4	15	670	3	0	75	0
Årstad	13	38	1252	8	0	160	0
Åsane	11	21	881	6	3	175	180
<i>Ikke bydelstilkn.:</i>							
<i>Solhaug sjukeheim Klokkarvik, Sund</i>	1	3	86	2		53	
Totalt	81	200	7258	60	44	1066	539

2. Forestillinger på allmenne bydelsarenaer, med bred annonsering **)

BYDEL	LOKALE	PROGRAM	Antall arr.	Publikums-tall
Arna	Arna frivilligsentral *)	«Gutten som ikke var tilstede». Lysbildeforedrag, Ingebjørg Jensen	1	10
Bergenus	Kulturhuset Danckert Krohn *)	«En tid for kjærlighet». Teater, Gabrielle Barth	1	22
Bergenus	Kulturhuset Danckert Krohn *)	«Tarjei og Leslie». Konsert - Tarjei Vatne, Leslie Egerer	1	42
Bergenus	Frelsesarméens hus	«Samtaler». Premiere + 1 forestilling. Kay Davidsen og Marna Olin Helland. – Spaserstokk-prosjekt 2013-2016. Regi Peter Bredal	2	24
Bergenus	Festningsmuseet, Koengen (Eldredagen 1. oktober)	Evert Taube-konsert. - Øyvind Offerdal, Per Bolstad	1	60
Fana	Fana kulturhus	«Misa Criolla», kreolsk messe. RealOnes	1	70
Fyllingsdalen	Gamle teatersal, Fyllingsdalen vg.skole	«En tid for kjærlighet». Teater, Gabrielle Barth	1	40
Årstad	Kultursalen Ny-Krohnborg	«Trekkspill, tuba og Ove Thue.» Per Bolstad, Elisabeth Vannebo og Ove Thue	1	60
Åsane	Helan, Åsane storsenter	«Hallo, Hallo!?» - Teater. Kompani Krapp	1	65
Åsane	Helan, Åsane storsenter	«Jul i gamledager». Teater. Astrid K. Mjanger	1	44
Program for målgruppen på allmenne arenaer totalt			11	437

I tillegg: Markedsdag, hvor utøvere presenterte sine programtilbud for kontaktpersoner fra mottakerstedene.

Bergenus	Vitalitetsenteret	Markedsdag for Spaserstokken	1	41
----------	-------------------	------------------------------	---	----

BERGENS KULTURELLE SPASERSTOKK. ØKONOMI OG REGNSKAP 2015

Artskonto	Budsjettmidler til disposisjon for 2015 utenom lønnsmidler fra Bergen kommune	
195010	Statstilskudd mottatt gjennom HFK (Re BKSak 201314759, dok.24)	930 000
169000	Kommunale midler: Byrådsavd. Helse og omsorg	150 000
147011	Kommunale midler: Byrådsavd. Kultur, næring, idrett og kirke	354 500
	TILSKUDD totalt	1 434 500
195010	Udisponert i 2014, overført til 2015 etter tilsagn fra HFK 8.1.2015. (Re BKSak 201314759, dok.28)	18 251
	Totalt til disposisjon for Spaserstokkaktiviteter 2015	1 452 751
<i>Bergen kommune har i tillegg bidratt med lønnsmidler til én fast ansatt i full stilling og et engasjement for person i 20 % stilling i 5 mnd.</i>		

Utgiftsoversikt 2015				
Arts-konto	UTGIFTER DIREKTE KNYTTET TIL GJENNOMFØRINGER OG UTVIKLING AV PROGRAM:	Totalbeløp	Bredde-tilbud	Nærhets-tilbud
112030	Kjøp av tjenester: Betalt til utøvere for program på mottakersteder	1241540	994790	246750
112030	Overført til 2016 til dekning av 2 forsinkede fakturaer	4800	4800	
105037	Honorarer: Betalt til utøvere for program på mottakersteder, netto	33000	15000	18000
109910	<i>*)Arbeidsgiveravgift ved honorarer, 14,1%</i>	4653	2115	2538
147012	Prosjekttilskudd: Betalt til utøvere for utvikling av program til mottakersteder (2 teaterprosjekter)	76000	76000	
Utgifter direkte knyttet til kulturprogram og -aktiviteter		1359993	1092705	267288
	ANDRE UTGIFTER	Totalbeløp	Spesifisert	
	Kontorutgifter	51910		
112090	Fordelte utg. (Kontorlokale)		50000	
127010	Konsulent EDB		1910	
	Diverse utg. knyttet til Spaserstokkaktivitet	7531		
111500	Beverting markedsdag		3652	
112090	Blomster		256	
114010	Annonse		1000	
120013	Teknisk utstyr til utlån for utøvere		2623	
Kontorutgifter og diverse utgifter direkte knyttet til Spaserstokkaktivitet		59441		
Disponert av opprinnelig disponible kr 1452751		1419434	Avvik -33317	

Personale		Totalbeløp	Spesifisert
101020	Lønn m.v. fast ansatt		477730
109010	Pensjonspremie (92% av kr 77668. Se forklaring nedenfor *)		71455
109910	Arbeidsgiveravgift (92% av kr 84229. Se forklaring nedenfor *)		77491
115001	Kursavgift Fagakademiet (Pensjonistkurs for fast ansatt)		6450
	<i>Lønn m.v. fast ansatt</i>	633126	
103010	Engasjementsstilling 20 %, 5 mnd., jan.-mai. Lønn		41029
109010	Pensjonspremie (8% av kr 77668. Se forklaring nedenfor *)		6213
109910	Arbeidsgiveravgift (8% av kr 84229. Se forklaring nedenfor *)		6738
	<i>Lønn m.v. engasjementsstilling</i>	53980	
Personale 2015 – totalt		687106	

Fondsavsetninger av statstilskudd mottatt 2014 og 2015 Udisponerte midler overført til 2016		
154010	Renteinntekter 1,7 % av statsmidler mottatt 2014 – (Fondsavsetning, avsatt i hht BKSak 201314759, dok.24)	6 679
155010	Statstilskudd mottatt gjennom HFK (Fondsavsetning, Re BKSak 201314759, dok.31)	1 215 000
Statsmidler avsatt i fond for Spaserstokkaktiviteter 2016		1 221 679

Utvikling i tall 2008-2015:

	1. <i>Tilskudd fra stat og kommune *)</i>	2. <i>Program og prosjekter - Direkte utg. *)</i>	3. <i>Program-tilbud, antall</i>	4. <i>Programgjennomføringer **)</i>	5. Oppmøter v/ kulturutøver	6. <i>Mottakersteder</i>	7. <i>Tilbud på eksterne arenaer (utenom de faste mottakerstedene)</i>	8. <i>Publikumstall</i>	9. <i>Gj.snittlig publikum pr programgjøring</i>
2008	667.000	668.547	17	90	105	46 eldreinst. o.l. 1 annen arena	2 seminarer	3150	35
2009	850.000	849.100	27	141	183	59 eldreinst. o.l. 1 annen arena	1 seminar	5120	36,3
2010	1.250.000	1.177.306 *)	38	247	327	71 eldreinst. o.l. 7 andre arenaer	1 markedsdag 6 teaterforest. 4 Festspillkonserter	8452	34,2
2011	1.200.000	1.201.840 *)	45	236	375	70 eldreinst. o.l. 10 andre arenaer	1 markedsdag 6 teaterforest. 2 lokale malekurs	8936	37,9
2012	1.100.000	1.128.400 *)	36	205	298	77 eldreinst. o.l. 7 andre arenaer	6 teaterforest. 2 lokale malekurs	7871	38,4
2013	1.109.500	1.096.250	41	202	244	77 eldreinst. o.l. 3 andre arenaer	2 musikkforest. 1 lokalt malekurs	7075	35
2014	1.454.500	1282.074	43	240	284	82 eldreinst. o.l. 8 andre arenaer	4 musikkforest. 4 konserter 1 filmvisn., BIFF	8365	34,8
2015	1.434.500	1.359.993	42	272	316	81 eldreinst. o.l. 8 andre arenaer	1 markedsdag 1 lysbildeforedrag 4 konserter 6 teaterforestillinger,	8802 (Nytt prinsipp: ikke medregnet 539 tilbakevendende frem-møter til kurs o.l.)	33,9 (Etter gammelt prinsipp: 35,9)

Ellen Sundt - saksbehandler

Christoffer Pedersen - saksbehandler

Dette dokumentet er godkjent elektronisk.