

**Fra:** kultur@hfk.no  
**Sendt:** 01.05.2014 17:31:11  
**Til:** Hordaland Fylkeskommune - Postmottak  
**Kopi:**

**Emne:** Søknad om kunstnarstipend  
**Vedlegg:**

Sokjar: Anja Ulset  
Adresse: Søndre skogveien 31  
epost: anjaulset@gmail.com  
Kunstgrein: Billedkunst  
Foedselsaar: 1981  
Skattekommune: Bergen  
Orgnr\_eller\_personnr: 996052117  
Postnr\_Stad: 5055 BERGEN  
CV: Sendes på e-post.

Eige\_verksemd: Jeg ble ferdig utdannet med en Master i Kunst fra Kunstakademiet i Bergen i 2010, og har etter det vært medlem i Bergen Ateliergruppe. Hovedsaklig arbeider jeg med tegning, fotografi og installasjon. Siden jeg var student har jeg laget flere bøker, og drevet med flere fanziner. Flere av disse har vært i samarbeid med andre kunstnere og forfattere. Blant annet Ikke til hjemlån, som ble utgitt i bokform på Samlaget i 2008. Jeg har en variert praksis, og prøver å finne nye måter å vise mine arbeider på. Et eksempel er Distribusjon, som var et samarbeid med min søster Mari Ulset. Det gikk ut på at vi sendte kunstverk hjem til abonnenter i posten. Dette gjorde vi i en periode på 2 år, og det ble 24 utsendelser til ca 70 abonnenter i denne perioden. Jeg har og bygget min egen småskala-modell av Bergen Kunsthall. I den har jeg laget en separatutstilling, og ved en annen anledning inviterte jeg seks andre kunstnere til å lage en gruppeutstilling. Jeg jobber for tiden både med bokproduksjoner og utstillinger, og er nå i full gang med å lage en utstilling på Rom for Kunst og Arkitektur i Oslo. Jeg holder også på med å lage boken Berlin Art Guide, som er nummer to i en serie med fiktive kunstguider. Den første, Bergen Art Guide, ble gitt ut på Ctrl+Z Publishing i 2012. Det siste året har jeg også brukt en del tid på å reise på residency. I fjor ble det en periode på Island, og en i Berlin.

Planar\_for\_stipendet: Jeg vil hovedsaklig bruke kunstnerstipendet til å frigjøre tid til å jobbe i atelieret. Nå har jeg flere arbeider i gang, som jeg trenger mer tid å jobbe med. Både bokprosjektet Berlin Art Guide og barneboken Kåre har en kikkert (som er et nytt samarbeid med min forfattersøster Mari Ulset) trenger tid til å utvikle seg. Jeg har planlagt å være i Berlin å jobbe i sommer, og vil bruke tiden der til å jobbe med disse bokproduksjonene. Jeg jobber og mye med tegning nå, og har begynt å planlegge å ha en ren tegneutstilling i 2015. Da trengs det også tid til å både fullføre tegninger, for å kunne søke om utstillingsplasser. Om jeg skulle få et kunstnerstipend, vil jeg og søke om å ha en ny residency-periode til høsten.

Biletmateriale\_dok\_henvisningar: [www.anjaulset.com](http://www.anjaulset.com)

<http://bergenateliergruppe.no/index.php?/members/anja-ulset/>

Pluss bildedokumentasjon sendes på e-post.  
Andre\_opplysningar: