

# Foreslått kutt av øremerkede midler til CS55

I forrige uke ble vi informert om at Hordaland fylkeskommune har foreslått å kutte 50.000,- i støtte til CS55. Dette er midler som er øremerket til å dekke regnskapsføreren ved CS55.

Da CS55 ble startet for 16 år siden var det et krav fra fylket + kommune at CS55 skulle ha regnskapsfører, og at denne skulle dekkes med øremerkede midler fra fylket.

Regnskapsfører er i utgangspunktet ansatt i HKS, og tidligere var det HKS som mottok disse midlene for så å viderefordre disse til å dekke regnskapsfører ved CS55. I 2011 ble arbeidsgiveransvaret for regnskapsfører bestemt overført til CS55.

Vi finner det besynderlig at HFK stiller krav om regnskapsfører, men nå plutselig foreslår at midlene til å dekke dette skal trekkes tilbake. Det kan virke som om vedtaket ikke er tilstrekkelig forankret i historikken i samarbeidet Fylket-HKS-CS55, og vi ber om at man tar en ny vurdering av dette.

Forskjellen på CS55 og andre uavhengige atelierfellesskap, er at CS55 tilbyr:

- Subsidierte atelier for nyutdannede
- Prosjektrom til korttidsleie for interne og eksterne profesjonelle kunstnere og kunsthåndverkere
- Oppdatert fellesverksted
- Alle ledige atelier lyses ut offentlig med åpen søknadsrunde og jury (styret som er satt sammen av representant for BEK, styreleder, representant for NKVN, representant for BKFH).
- Sist men ikke minst, BKFH og NKVN er representert i styret til CS55 og er dermed med på å kvalitetssikre de kunstnerne som får tildelt både ordinære atelierplasser og atelier for nyutdannede, samt innsyn og innflytelse i driften av CS55. Dette er det ingen av de uavhengige atelierfellesskapene som har.

Det har vært økning av husleien etter indeks de siste årene, mens støtten ikke har økt i takt med leieprisen. Konsekvensene av sammenlagt prisstigning i husleie, samt 100% kutt til regnskapsfører fra HFK tilsier at dette vil gå utover hele driften av CS55. Det kan tenkes at det må gjøres endringer i atelier for nyutdannede og prosjektrummet, men disse er CS55 nødt til å ivareta da det er nettopp disse som er betingelsene for driftstøtten. Dette vil da medføre ytterligere økning i husleie for kunstnerne, noe som kan føre til at mange ikke har råd til å leie atelierene lengre, som i verste fall vil føre til at man må legge ned driften i sentrum. Dette kan da bety slutten på fellesskapene og tilbudet CS55 tross alt har oppretthold for kunstnere i snart 16 år.

CS55 er en viktig og sterk arena, som gir rom og arbeidsplasser for en rekke kunstnere sentralt i Hordaland og midt i Bergen. Det ville vært svært uheldig, og hatt stor påvirkning på kunstmiljøet i Bergen om det skulle forsvinne.

Vi i kunstnerorganisasjonene stiller oss bak CS55 og vil støtte dem i arbeidet for å sikre og ivareta fortsatt drift også i årene som kommer.

Silje Bergsvik,  
Regionleder NK Vest Norge

Erik Friis Reitan,  
Fungerende leder for BKFH