Stønad til tiltak til Kulturtiltak - amatør, haust 2016 (Saksnr: 2016/2418)

	Søkjar	Prosjektnamn	Om prosjektet (ifølgje søkjar)	Totale utgiftar	Omsøkt	Tilråding	Grunngjeving
1	**AKKS Bergen**	Workshopserien "EDM og lyddesign"	**Sjanger: Musikk.** **Form: Seminar - kurs.** Vi ser en tendens til en økende interesse blant ungdom til å lage elektronisk musikk. For å lykkes er det en forutsetning at de får kunnskap om- og innsikt i hvordan man kan lage musikk innen EDM-sjangeren. EDM er en felles-betegnesle på et sett med perkussive sjangre innen elektronisk musikk og lages hovedsakelig ved hjelp av elektroniske instrumenter som synthesizere, trommemaskiner, sequencere og samplere. Gjennom en serie workshops har vi som målsetning å legge tilrette for en møteplass der musikkinteressert ungdom fra hele regionen kan møtes og øke kunnskapen- og kompetansen innenfor sin interesse for EDM og lyddesign. For å møte dette behovet, bidra til vekst og utvikling er det behov for et skreddersydd program.	50200	30000	Avslag	(Delvis barn og ungdom) AKKS er ein idealistisk musikk-organisasjon som tilbyr ulike kurs og utleie av øvingslokalar. Fylkesrådmannen ser denne søknaden nær knytt til organisasjonen sin vanlege drift og vert difor ikkje tilrådd støtte.

2	**AKKS Bergen**	Eggstockfestivalen 2017	**Sjanger: Musikk.** **Form: Festival.** Eggstockfestivalen er en festival for unge og uetablerte band i Hordaland. Den er unik med sine lange tradisjoner tilbake til 60-tallet som et springbrett for unge musikere, og kan ses som kulturarv for regionens innbyggere. Eggstockfestivalen 2017 arrangeres 7. - 9. juni på Det Akademiske Kvarter. Da vil 24 uetablerte band fra hele Hordaland spille på en profesjonell scene og kjempe om heder, ære, spillejobber og premier sponset av musikk-Bergens næringsliv. 2/3 av hvert deltakende band må være under 26 år for å kunne delta. Festivalen arrangeres med fri aldersgrense og lave billettpriser for å kunne være tilgjengelig for flest mulige ungdommer. Omtrent 40 unge frivillige jobber under festivalen som AKKS Bergen har arrangert i 15 år.	342000	45000	22000	(Barn og ungdom) Sidan 2001 har AKKS Bergen arrangert Eggstockfestivalen, ein rockefestival for unge og uetablerte band i Hordaland. Festivalen er unik samanlikna med andre musikkfestivalar ettersom Eggstockfestivalen har tradisjonar tilbake til 60-talet i Bergen som eit springbrett for unge musikarar. Vidare er festivalen tilgjengeleg for alle musikkinteresserte publikummarar ved at billettprisen er lav og det ikkje er nokon aldersgrense.
3	**AKKS Bergen**	UFLAKKS 2017	**Sjanger: Musikk.** **Form: Konsert-framsyning.** UFLAKKS er en ungdomsarrangørgruppe som består av 14 medlemmer i alderen 15-19 år, og administreres av AKKS Bergen. Formålet med UFLAKKS er å avvikle flere rusfrie konserter med fri aldersgrense i Bergen, øke arrangørkompetansen blant unge arrangører i Bergen og omegn, samt å bidra til å styrke bevisstheten og kredibiliteten rundt kulturtilbud til ungdom generelt. Hvert år arrangeres 6 konserter for ungdom på forskjellige scener i Bergen, med lave billettpriser og aktuelle artister. UFLAKKS blir invitert til å holde workshops for andre kommende ungdomsarrangører. Under Vill Vill Vest har UFLAKKS og Brak laget et program som gir Unge Delegater gratis delegatpass til seminarene, i tillegg til en helt egen dag dedikert til ungdomsarrangører.	253000	35000	15000	(Barn og ungdom) Dette er eit ungdomsinitiert tiltak som dekker eit behov for konsertar innan pop/rock ol. for dei under 18 år. Det er også med på å byggje opp arrangørkompetansen hos unge.

4	**BAK SCENEN**	Go Impro - Kurs og forestilling for ungdom 13-18 år	**Sjanger: Scenekunst.** **Form: Seminar - kurs** Bakscenen - Vestlandets første improvisasjonscene - åpnet 27.8.2016. Scenen drives på dugnad og ingen av aktørene bak Bakscenen mottar lønn. Bakscenens mål er å skape et levende imrpro-miljø for hele Vestlandet. Vi vil tilby ungdom mellom 13-18 år gratis kurs og forestilling 1 gang i måneden. Prosjektet starter 31.8.2016 og avsluttes desember 2017. Målet med prosjektet er å få på plass en egen ungdomsgrupper for Improvisasjonsteater. Bakscenen leier ut sine lokaler med vakter og komplett lyd- og lysanlegg til prosjektet, og leier inn Improvisatører fra Schnrik Impro for å holde kurset. Schnrik Impro stiller opp som kursholdere og med gratis forestilling for ungdom.	60000	45000	20000	(Barn og ungdom) BAK SCENEN har ei ambisiøs målsetjing om å skapa eit levande impro-miljø for heile Vestlandet. Målgruppa er ungdom 13-18 år og med dette prosjektet ønskjer dei å få på plass ei eiga ungdomsgruppe for Improvisasjonsteater. Fylkesrådmannen tilrår å gå inn med støtte til dette særeigne kurset for ungdom, men gjer merksam på at dette er prosjektstøtte for heile prosjektperioden.
5	**Bergen Fil-harmoniske Kor**	Turne for Bergen Filharmoniske Kor ifm. fremføring av opera "Peter Grimes" i Edinburgh, UK.	**Sjanger: Musikk.** **Form: Konsert-framsyning.** Bergen Filharmoniske Orkester er invitert til å fremføre operaen "Peter Grimes" i Edinburgh 13. august 2017. Sjefsdirigent Edward Gardner ønsker å ta med Bergen Filharmoniske Kor som operakor i denne oppsetningen i stedet for å bruke et lokalt kor. Dette er korets første utenlandsreise i vår 250-årige historie, og vi setter umåtelig stor pris på Edward Gardner's engasjement og innsats i å løfte Bergen Filharmoniske Kor til et enda høyrere nivå. Denne turnéen er en enestående mulighet for et av Bergens beste kor til å markedsføre Bergen som kulturby utenlands, og ikke minst styrke vår egen identitetsfølelse som kulturbærere, noe som også vil komme Bergens og Hordalands kulturliv til gode i årene som kommer.	560000	50000	26000	Bergen Filharmoniske Kor har røtter tilbake til 1765 og er ein del av Harmonien sitt produksjonsapparat. Gjennom denne ordninga vert det ikkje gitt støtte til utanlandsreisar. Unnatak kan vere der ei gruppe er kvalifisert til konkurranse ol. Fylkesrådmannen vurderer denne utanlandsreisa til å ha ei slik tyding at unnataket vil gjelde i denne søknaden.

6	**Bergen Ungdomslag Ervingen**	Vestlandskappleiken 2016	**Sjanger: Scenekunst / Musikk / Kulturarv.** **Form: Meisterskap** Helga 30. sep - 01. okt skipar Bergen ul Ervingen, saman med Bygdedanslaget i Bjørgvin og Spelmannslaget Fjellbekken, til Vestlandskappleik. Dette er ei årleg mønstring for folkemusikk og folkedans på Vestlandet der dei fleste deltakarar og publikum kjem frå Sogn og Fjordane og Hordaland. Det er første gong sidan 2002 at kappleiken vert skipa til i Bergen. Folkemusikken står sterkt på Vestlandet med vekt på lokale tradisjonar og nyskaping, og me har eit særs aktivt miljø her i Bergen. I år me gått saman om å skipa til, noko som også styrkar samarbeidet og samhaldet i miljøet på tvers av organisasjonar. Fredagskvelden vert det konsert i Gimle, etterfølgd av runddanstevling. Sjølve kappleiken går føre seg om laurdagen på Lysverket.	133000	25000	16000	Bergen Ungdomslag Ervingen tilbyr mange ulike aktivitetar, og skipar til m.a. konsertar og kulturkveldar, primært for Bergen. I år er dei medarrangør for den årlege mønstringa Vestlandskappleiken som har tyding for folkesmusikk-miljøet i heile landsdelen. Det byggar såleis opp under m.a. innsatsområdet om immateriell kulturarv i Kulturplanen.
7	**Bjørg Strømme**	Kulturperler i Fitjar	**Sjanger: Visuell kunst / Kulturarv.** **Form: Utstilling** Dette blir noe helt nytt i vår bygd, en utendørs utst. av kulturskatter (gamle eldhus,naust,sjøhus,våningshus) som står i fare for å forfalle og forsvinne. Jeg har fotografert dem og vil forstørre dem og montere dem på aluminiumsplater for å kunne presentere dem på en utendørs utst. Viss jeg i tillegg får solgt papirkopier av noen av bildene, vil det bli en bonus som er ført opp på inntektssiden.Utst. vil bli satt opp ved "Tur-ambassaden" (se vedlagt bilde) i Rossneset trivselspark,et pop. turområde.	10000	10000	Avslag	Dette er i hovudsak eit lokalt tiltak og fell difor utanfor retningslinene til denne ordninga. Ein ser heller ikkje at søknaden har tilstrekkeleg regional kulturverdi.

8	**Bjørgvin Bispedøme**	SalmeSjokk - allSalmesang i Reformasjonbyen	**Sjanger: Musikk.** **Form: Festival.** Kor i alle sjangre og aldre frå heile landet vert inviterte til Bergen- Lutherfesten 3. - 5. mars for å gje sitt bidra til ei feiring av at salmesangen er for alle. "Salmer fra Vadehav til Norskehav!" "Salmesangen blev det mest markante og succesfulde fænomen i den lutherske reformation. Alle – kvinder, mænd, børn, herskab og tyende skulle synge i samme menighed på samme vilkår. Salmebøger og salmer lært udenad blev hver mands eje. Derfor har den lutherske salmesang betydet noget afgørende for vores kirkes og samfunds udvikling. Det vil vi gå i fodsporene af i denne sangkæde med begivenheter i Bergen-Vedersø-Højer-Alstahaug-Thorsminde - Ribe." Domkantor Kjetil Almenning leiar allsalmesongen på Festplassen laurdag 4.3.	50000	30000	17000	I 2017 vert Luther og reformasjonen markert over heile verda. Bergen er Noreg sin representant i eit nettverk av 68 europeiske byar. Det omsøkte prosjektet er såleis ein del av ein internasjonal markering, har eit nasjonalt nedslagsfelt, og kan engasjere store deler av kormiljøet. Fylkesrådmannen tilrår 13 000 kroner til festival-helga.
9	**Bømlo Janitsjar**	Bømloblåsen 2016	**Sjanger: Musikk.** **Form: Meisterskap** Bømloblåsen er ein regional konkurranse for skule- og generasjonskorps som vert arrangert for 27. gong. Konkurransen skal fremje musikalsk kvalitet med gode tilhøve for musikarane, medhjelparar og publikum. Det er viktig for oss å ha gode domarar, gjerne med regional tilknyting. Trompetist Linda Saglien Svensen (frå Bømlo) og mannen hennar trombonist PK Svensen (professor ved UIS) har det. Korpsa sine juniorar og aspirantar får tilbod om eit seminar med gode lærarar og avsluttar i samspel med Bømlo Janitsjar ved premieutdeling og festkonsert. Heile arrangementet skjer i år laurdag 22. oktober og er ein stor "happening" der born og ungdom i korps frå regionen hentar inspirasjon og speleglede. Det er venta ca.9 korps og ca. 70 til seminaret.	80000	20000	10000	(Barn og ungdom) Bømloblåsen er eit regionalt arrangement for barn og unge med regionalt nedslagsfelt. Arrangementet har fått støtte frå Hordaland fylkeskommune fleire gongar tidlegare, men tilrår noko støtte for arrangementet i år.

10	**Bømlo Teater**	Forviklingar i mørkret (Black comedy)	**Sjanger: Scenekunst.** **Form: Konsert-framsyning** Bømlo Teater er eit tyngdepunkt i kultur og teaterlivet i Sunnhordland. Me er tufta på dugnadskrefter og frivillig innsats, og vektlegg å ha eit variert repertoar for å imøtekomme mange interesser. I haust vert komedien Forviklingar i mørkret (Black comedy) av Peter Shaffer, satt opp i Bømlo kulturhus. Ensemblet består av åtte av teateret sine amatørar og eit produksjonsapparat på 20 personar frå teateret. Me har leigd inn profesjonell regissør, scenograf/kostymedesigner, lyd og lysdesigner. Dette er for å gi aktørane både på og av scena gode tilhøve til å tilegne seg kunnskap frå profesjonelle krefter. Me opprettheld eit variert tilbod til publikum og til våre medlemmar når me no gjer ein komedie med vaksne med bredt nedslagsfelt.	230000	30000	Avslag	Bømlo teater mottek driftstilskot frå Hordaland fylkeskommune etter budsjettvedtak (2016: 156 000 kroner). Fylkesrådmannen kan ikkje sjå at det omsøkte prosjektet skil seg frå ordinær aktivitet i teateret. Det vert difor tilrådd avslag.
11	**DIVISI**	Julekonsert-turnè	**Sjanger: Musikk.** **Form: Konsert-framsyning** Koret divisi arrangerer turnè med julekonsertar i Knarvik krk. (Lindås) 26/11, Straume Forum (Fjell) 27/11 samt Bygstad krk. (S. og Fj. 25/11). Profesjonelle musikarar blir med: pianist Tone Synneve Myklebust og strykarar frå 1B1, eit strykeensemble beståande av musikarar som underviser ved UiS, musikkstudentar der samt musikarar frå Stavanger Symfoniorkester. Kunstnerisk leiar er fiolinisten Jan Bjøranger. Samarbeid også med lokale kor: Alversund kammerkor i Knarvik og koret Telos i Straume Forum. Variert konsertprogram med kjende julesongar i arrangement av Eirik Berge, britisk kormusikk av John Rutter samt smakebitar frå Händels Messias. Eit musikalsk samarbeid til gjensidig inspirasjon der også publikum blir invitert med i allsong.	130500	15000	Avslag	Koret divisi skal arrangere 3 julekonsertar der 2 av desse finn stad i Hordaland. Koret divisi har fått tilrådd noko støtte til sine regionale korturnear tidlegare med merknad om at det kan skape vidare samarbeid mellom kor i Hordaland. Julekonsertar er ein fin og innarbeidd tradisjon, og fylkesrådmannen tilrår ikkje støtte til dette prosjektet i år då det ikkje tydeleg byggjer opp under vurderingskriteria og - satsingane i Kulturplanen.

12	**Eikanger-Bjørsvik Musikklag**	Eikanger-Bjørsvik: Konsertserie hausten 2016	**Sjanger: Musikk.** **Form: Konsert - framsyning** Eikanger-Bjørsvik har i ei årrekke formidla musikkopplevingar gjennom sin eigen konsertserie, med 4-5 større konsertar med profesjonelle gjestedirigentar kvart år. Haustens konsertserie inneheldt 2 konserter Konsert i Håkonshallen, sundag 25. september På programmet står originalskrive verk for brassband av Ball, Wilby og Steadman-Allen. Gjestedirigent er Ian Porthouse, og innøvingsdirigent er Reid Gilje. Konsert i Logen Teater, søndag 4. desember Hovudverket er urfremføring av ein ny symfoni for brassband, signert Marcus Paus. I tillegg til verk av Revueltas, Ginastera og Ravel. Gjestedirigent er Bjarte Engeset, og innøvingsdirigent er Reid Gilje.	232000	32000	Avslag	Eikanger-Bjørsvik musikklag har fått støtte fleire gonger gjennom ordningar i Hordaland fylkeskommune. Ved vårtildelinga i denne ordninga fekk søkjar tildelt 12.000 kroner til konsertserien våren 2016. Konsertserie er ein del av Eikanger-Bjørvik musikklag sine faste aktivitetar. Fylkesrådmannen finn ikkje rom til å tilrå støtte til konsertserien denne hausten.
13	**FN-sambandet Vest**	Kunstutstilling under og etter Internasjonal Uke 2016	**Sjanger: Visuell kunst.** **Form: Utstilling.** Internasjonal Uke i Bergen blir arrangert for 13. gang i 2016. IU sikter på å skape økt interesse for FN og FNs problemstillinger, med et spesielt fokus på bærekraftsmålene. Vi vil bidra til å spre informasjon om bærekraftsmålene ved å ha en kunstutstilling i Rådhuset som fokuserer på noen av bærekraftsmålene. FN-sambandet Vest ønsker å kombinere utstillingen med invitasjoner til skoleklasser om å delta. Derfor vil det tilbys et undervisningsopplegg om bærekraftsmålene i forkant av utstillingen. På denne måten kombinerer vi kunstuttrykk, informasjonsarbeid og læring. Etter utstillingens slutt vil vi tilby undervisningsopplegget i resten av Hordaland, med mulighet for at utvalgte deler av utstillingen blir med til skoler for å vises frem.	30000	20000	Avslag	(Barn og ungdom) FN-sambandet Vest får driftsstøtte frå HFK til Internasjonal uke. Denne søknaden skil seg ikkje tilstrekkeleg ut frå drift til å verte prioritert. Det vert i tillegg ikkje tilrådd støtte til prosjekt som hovudsakleg går føre seg i skuletida, jmf retningslinene.

14	**Havfruo Forlag AS**	Etablere teikneserieforlag i Bergen med nynorsk profil	**Sjanger: Litteratur.** **Form: Utgjeving.** Denne søknadens budsjett omfattar kun etableringskostnader ved oppstart av heilt nytt forlag, der det kjem særskilte krav til marknadsføring. Det einaste nynorske teikneserieforlaget er Norsk Barneblad, men dette er det aller fyrste som vender seg til unge og vaksne.	30000	30000	Avslag	(Delvis barn og ungdom) I denne ordninga vert det ikkje gitt støtte til produksjon og utgjeving av skjønlitteratur, jmf retningslinene. Fylkesrådmannen ser ikkje at fylkeskommuen kan løyve offentlege kulturmidlar til etablering av eit forlag.
15	**Hetlevik musikklag**	Sardinsprell	**Sjanger: Musikk.** **Form: Arrangement.** Over flere år har en rekke solist- og ensemblekonkurranser for barn og ungdom hatt en særdeles stor og gledelig vekst. Den store interessen for denne typen musisering tror vi i HML at også ligger latent hos en stor del av de voksne korpsmusikanter på Vestlandet. Derfor ønsker vi å opprette en solist- og ensemblekonkurranse for voksne i vår egen "Kultutfabrikken". Vi håper Sardinsprell vil kunne bli et viktig mål og samlingspunkt for en mange voksne amatørmusikere. Når man spiller solo eller i ensemble blir man raskt en bedre musiker. Derfor håper vi at et slikt tiltak også vil kunne bidra til enda høyere kvalitet på amatørkorpsene, gjennom positive opplevelser som en tar med tilbake til korpsene sine.	17000	10000	Avslag	Slik det vert lagt fram i søknaden, virker tiltaket noko lite gjennomarbeidd / kvalitetssikra. Ein kan heller ikkje sjå at det har vore kontakt med Norsk musikkorpsforbund Hordaland, som er fylkesleddet for dette.

16	**Hordaland Ungdomslag**	Fylkesstemna for born 2016	**Sjanger: Scenekunst / Musikk.** **Form: Festival** Det vart arrangert fylkesstemna for born med Lindås Ungdomslag som teknisk arrangør helga 03.-05. juni 2016. Då var det moglegheit for å sjå flott dansing av engasjerte ungar. Det vart arrangert danseoppvisningar følgjande stadar: Lindås Bu & Service Senter – Laurdag kl. 10.30. Lindås Senter - Laurdag kl. 11.30. Parade fra ungdomskulen og til Lindås senter søndag kl. 11.00. Lindås Ungdomskule - Søndag kl. 12.00. Det vart på stemna også gjennomført diverse aktivitetar som til dømes discotek og leik i gymsalen og hjå Verås Fritidsklubb, samdans-øving i gymsalen, framsyning av samdans-program ved amfiet på Ungdomsskulen, stemne-tog i bunad og diverse andre aktivitetar for born. Lindås UL underheldt i Haugatun Samfunnshus laurdagskvelden.	126000	40000	17000	(Barn og ungdom) Hordaland Ungdomslag (HU) er fylkesleddet til Norges Ungdomslag i Hordaland. HU mottek driftstilskot frå Hordaland fylkeskommune gjennom ordninga "Driftsstønad til regionale barne- og ungdomsorganisasjonar". Det omsøkte prosjektet er eit årleg tiltak, men ein tilrår likevel noko støtte til eit arrangement som har regionalt nedslagsfelt og bygger opp under vår immaterielle kulturarv.
17	**Hylkje vel**	Kulturkoloni i Høstferien (i Hylkje fritidsklubb feriekolonien)	**Sjanger: Visuell kunst.** **Form: Seminar-kurs** Kulturkolonien opprettes som et arrangement på klubben i høstferien (uke 41). Tid: Mandag-fredag kl.10-14. Målgruppe: 10-15 år. De tre første dagene blir det grafittikurs og de to siste dagene blir det tegneseriekurs. Bergen kommune stiller med kursinstruktør, fritidsklubben må stå for utgifter til utstyr og mat. Det er disse utgiftene vi søker om å få dekket. På slutten av kurset skal ungdommene utøve det de har lært på en hel vegg på klubben. Planen er at kunsten skal være der fram til neste høstferie, og tiden er inne for en ny kulturkoloni.	6000	6000	Avslag	(Barn og ungdom) Dette er i hovudsak eit lokalt tiltak og fell difor utanfor retningslinene til denne ordninga.

18	**Jimmy Næs**	Kulturnatt Etne 2017	**Sjanger: Litteratur / Scenekunst / Musikk / Visuell kunst / Kulturarv / Kunstartar i samspel. Form: Festival.** Kulturnatt Etne spenner frå musikk og skapande kunst, idrett og klatring, forteljarkunst og bygdehistorie, matkultur og dataspel, dans, og ungdommens kulturmønstring. Til saman meir enn 30 ulike kulturtilbod, herav minst 10 arrangement for unge. Arrangementet blir kvart år arrangert den første helga i februar, på fleire arenaer i Etnebygda. Det meste blir gjort på dugnad, men vi leiger profesjonell hjelp, og - i nokre tilfelle - artistar. Vi ønskjer heile tida å strekkja oss litt lenger, for å gi etne-buar gode kulturtilbod - frå den ynste unge, og til den eldste senior. Vi er stolte av kvart år, å kunne vise fram lokale kulturinnslag med stor breidde, frå Etne og frå nabokommunar. Vi inviterer også utflytta aktørar til arrangementet.	110000	30000	18000	(Delvis barn og unge) Dette er eit årleg arrangement på fleire arenaer i Etne, men favnar breiare enn tradisjonelle lokale kulturtiltak. Legg stor vekt på barn og unge. Kommunen er ein viktig bidragsytar. Fylkesrådmannen tilrår noko støtte til dette tiltaket som har regional kulturverdi og nedslagsfelt.
19	**Kammerkoret GNEIS**	Bergens Besyngelse	**Sjanger: Musikk. Form: Produksjon - utvikling** Bergens Besyngelse er eit nyskrive verk for kor og by. Kammerkoret GNEIS har invitert 7 komponistar, der 4 av dei er etablerte og 3 er uetablerte, til å skrive musikk for kor til Erlend O. Nødtvedt si diktsamling "Bergens Beskrivelse". Komponistane sine retningsliner og arrangementsprosessen, tek utgangspunkt i ein idé om at byidentitet og innbyggjaridentitet blir skapt parallelt i ein symbiotisk prosess. Prosjektet blir urframført under Borealis 2017. Nødtvedt sin poesi og byen er rammeverket. Byen, og borgarane i den, blir ei levande scene der omgjevnadane får spele ei viktig rolle i det ferdige produktet.	284500	30000	18000	Kammerkoret GNEIS starta opp i 2005 og har opptredd mye rundt i Hordaland. Dette er eit kunstnarleg nyskapande prosjekt der amatørar samarbeider med profesjonelle. Såleis har prosjektet regionalt verdi.

20	**Karvel Strømme**	Utstilling av åkle og teppe av Bertha Liarbø og Hilma Lønning	**Sjanger: Visuell kunst / Kulturarv.** **Form: Utstilling.** Bertha Liarbø har vore eit kjent namn innan norsk kunst- og kulturarv. Ho gjekk diverre bort i sommar,men kunsten hennar lever vidare. Ho var den som berga veving på oppstadvev frå å gå i gløymeboka,og etterlet seg store skattar, både i form av vevarbeid, men og ved at ho let denne vevkunsten gå i arv.Vi kan difor på ein måte kalla utstillinga ei minneutstilling. Ei av hennar elevar, Hilma Lønning, vil og bli presentert på utstillinga, og Bertha si svigerdotter,Heidi Liarbø, har tatt over Bertha sin eigen vev, og arbeider med denne. Me vil samla inn arbeid etter Bertha og Hilma og presentera dei på utstillinga, og me vil visa filmen som er blitt tatt opp, og som syner Bertha i arbeid. Dette vil nok bli ei utstilling som blir lagt merke ti	10000	10000	Avslag	Tema for utstilling aer interessant og er kulturarv med regional verdi. Prosjektet, slik det vert framstilt i søknaden, ser ut til å vere noko lite gjennomarbeidd. Her er søkt fullfinansiering og budsjettet er i tillegg lågt. Søkjar er privatperson og der er ikkje andre etablerte samarbeidspartnarar - verken fagleg eller økonomisk. For å verte tilrådd støtte i denne ordninga, må utstillinga ha regional verdi, og fylkesrådmannen ser her at eit fagleg samarbeid, med t.d. Sunnhordland museum eller MUHO / Osterøy museum som har jobba mykje innan dette feltet,
22	**Liberian Assosiation in Hordaland**	Nasjonal dag	**Form: Anna (kulturaktivitet).** **Form: Arrangement** Mål: Vårt hovedmål er å redusere skjevheter knyttet til kulturelle misforståelser, derfor har vi bestemt oss å ha kulturarrangementer som vil være fra den 28 - 30 Juli 2017. Våre aktiviteter er rettet mot å samle mennesker (unge og voksne) for å styrke åpenhet, mangfoldet og integrering. Samtidig vil vi utfordre vår ungdommer å bevare verdigheten og den kulturelle arven fra Liberia.	70000	30000	Avslag	Det vert her søkt om støtte til den liberiske kulturuke (3 dagar i juli 2017). Det er vanskeleg å sjå frå denne søknaden korleis prosjektet vil vere relevant for eit større publikum, og såleis ha ein regional verdi. Slik prosjektet no ligg føre, vil ikkje fylkesrådmannen tilrå støtte.

23	**Nordhordland spel- og dansarlag**	Juniorsamling	**Sjanger: Musikk.** **Form: Seminar - kurs.** Me ynskjer å skipa til Juniorsamling for barn og unge hardingfelespelarar i Hordaland. Juniorsamlinga er ei samling for unge hardingfelespelarar i fylket. Målet er å samla omlag 30 born og unge til ei spelsamling, over ei helg. I løpet av helga vil dei læra slåttar og samspel, speleteknikk og vera innom ulike rytmar i norsk folkemusikk. I tillegg til dette er samlinga viktig for at dei unge skal få eit miljø dei kan kjenne seg heime i, slik at dei vert motiverte til å halda fram med aktiviteten. Målet med samlinga er at deltakarane skal få vera med å skapa eit miljø som dei kan høyre til i, lære slåttar og verta kjende med kvarandre,samstundes som foreldra vert betre kjende med miljøet, spelmannslaget og kvarandre.	52000	15000	10000	(Barn og ungdom) Fylkesrådmannen ser det som viktig at vår immaterielle kulturarv vert formidla - og engasjerer unge. Ein ser at tyngdepunktet i folkemusikkmiljøet ligg i området kring Hardanger og Voss, og det er viktig å stimulere miljø også i andre deler av Hordaland.
24	**Norsk Trekkspillers Lands-forbund, Hordaland Krets**	Belgtreffen i Øystese 2016	**Sjanger: Musikk.** **Form: Seminar - kurs.** Belgtreffene er et kurs og konserthelg der torader og trekkspill står i fokus. Her får en tilbud kurs for eksisterende grupper /lag, og kurs der individuelle kan melde seg på etter hva nivå deltagere har. Fokus denne helgen er å skape en arena der, barn, ungdom og voksne kan komme i lag og spill og hente inspirasjon hos hver andre. Kursledere vert henta inn fra hele landet for å holde det nivå en trenger, for å bli en konkurranse dyktig alternativ til andre aktiviteter. Det er viktig å ta kulturen på alvor mener vi. Derfor steller vi til gode gammaldans dansekvelder både fredag og lørdag, der deltagere spill til dans på dugnad.	84300	9000	8000	(Delvis barn og ungdom) Dette arrangementet har fått støtte frå den tidlegare ordninga "Ålmenne kulturføremål". Fylkesrådmannen tilrår noko støtte til dette tiltaket som har regional verdi.

25	**Norske symfoni-orkestres landsforbund**	Vestlandsk Sommarsymfoni 2016	**Sjanger: Musikk.** **Form: Seminar - kurs.** Vestlandsk Sommarsymfoni er et kurstilbud til voksne amatørmusikere fra hele landet, og det eneste i sitt slag. I år deltok 72 musikere. Kurset omfatter gruppeprøver med profesjonelle orkestermusikere/lærere som instruktører, øving i stort orkester med profesjonell dirigent (i år Halldis Rønning fra Bergen), og kammermusikk. Kurset avholder tre konserter, hvorav to offentlige: kammerkonsert i Eid kyrkje, og avslutningkonsert i Operahuset Nordfjord. Hovedprogram: Mozarts ouverture til "Figaros bryllup", Rachmaninovs klaverkonsert nr. 3 (med Marina Kan Selvik som solist) og Francks symfoni i d-moll.	616000	20000	9000	Dette tiltaket har fått støtte fleire ganger gjennom den tidlegare ordninga "Ålmenne kulturføremål". Vestlandsk Sommarsymfoni går føre seg i nabofylket kvart år og er eit godt tilbod for amatørmusikarar på heile Vestlandet med sterke profesjonelle krefter. Ein i budsjettet at Sogn og Fjordane (vertsfylket) har løyvd 10 000 kroner til dette. Fylkesrådmannen ser det som naturleg at Hordaland støtter, men med noko mindre sum enn vertsfylket.
26	**Os kommune**	Lokale ord og uttrykk frå Samnanger, Kvam, Os og Fusa	**Sjanger: Kulturarv.** **Form: Utgjeving.** Ide: Samle inn ein del ord og uttrykk som er typisk for kommunane Kvam, Samnanger, Fusa og Os. Avgrensa til ord knytt til arbeid og handtverk. Samarbeid over kommunegrensene. Mål: Produsere kortstokk med til 40 kort med utrykk frå Kvam, Samnanger, Fusa og Os : Enkel utforming: ei side med ord eller uttrykk og ei side med forklaring og opphavskommune. Opplag på 400 kortstokkar fordelt til institusjonar for eldre, og til skular i dei frie kommmunane som samarbeider. Korta vert nytta til leik og samvær i mindre grupper i alle aldrar der ein trekk kort, les høgt og samtalar om språk i endring . Målgruppe : alle, spesielt eigna for å skape kontakt mellom generasjonane	35000	25000	12000	Os kommune har vore ein foregangskommunar i arbeidet med Den kulturelle Spaserstokken. Dette er eit nyskapande initiativ som kan stø opp om samarbeidet mellom Os, Fusa, Samnanger og Kvam. Prosjektet kan og vere med å stø opp om nynorsk / dialekt og vår immaterialle kulturarv.

27	**Ramasjang**	Ramasjang (dobbelt-singel)	**Form: Musikk / Kunstartar i samspel.** **Form: Produksjon-utvikling.** Bandet Ramasjang søker midler til å gå i studio (Lydriket) og spille inn to låter som blir en dobbelt-singel som skal gis ut i februar/mars 2017. Bandet skal også spille inn musikkvideoer til disse sangene. Tema for dobbelt-singelen er krigene i Syria og Irak som bla. førte til den store flyktningestrømmen til Europa og hvordan disse flyktningene har hatt det på veien og er blitt mottatt. I november 2016 kommer bandets fjerde singel, "Steal", ut og har bla. premiere på Nrk P3. Den 9. September spiller bandet på festivalen DNA BLN i Berlin.	88500	25000	Avslag	Det vert ikkje gitt støtte til produksjon og utgjeving av musikk, jmf. retningslinene.
28	**REGNCON**	Regncon XIV	**Sjanger: Anna (Brettspillfestival).** **Form: Arrangement.** Festivalens hovedfokus er analoge spill som rollespill, miniatyrspill, avanserte kort- og brettspill, laiv (levende rollespill), i tillegg til e-spill. Vi representerer et viktig tilbud for ungdom i hele Norge som interesserer seg i nisje kultur og folk reiser fra hele landet for å delta på festivalen. På festivalen vil det også bli holdt kurs/foredrag for å bidra til kompetansespredning innenfor disse aktivitetene. Til høsten i år arrangeres festivalen for 24. gang. Vi ønsker å skape en festival hvor alle føler seg velkommen og kan dyrke sine interesser og dele kunnskap og erfaringer.	108500	12500	12000	(Barn og ungdom) Dette er eit ungdomsinitiert tiltak som har fått støtte gjennom den tidlegare ordninga "Stønad til tiltak for barn og unge". Regncon samler ei brei gruppe med unge frå Hordaland og andre fylker i Noreg.

29	**SERIX**	Etablering av arbeidsgruppe for teikneserier i Bergen	**Sjanger: Litteratur / Kunstartar i samspel.** **Form: Seminar-kurs.** seriX ynskjer å vere ei fristilt arbeidsgruppe som legg til rette for seminar, kurs og foredragsrundar innan teikneserier i Bergen/Hordaland på heilårleg basis. Må ikkje forvekslas med Teikneseriefestivalen Raptus, som er eit 1-gongsarrangement i september kvart år. seriX ynskjer å halda fram teikneserier som høgverdig litteratur for born, unge og vaksne. seriX er arrangert i samarbeid med Bergen Off. Bibliotek.	60000	30000	24000	(Delvis barn og ungdom) serix er ein prosjektorganisasjon som med dette prosjektet ønskjer å leggje til rette for faste samlingspunkt for teikneserie-interesserte, noko ein ikkje har hatt tidlegare eller andre stader. Såleis har prosjektet regional verdi. Gode samarbeid mellom fleire aktørar med lang fartstid innan sjangaren.
30	**Step In Dansestudio AS**	PUR Jazzkompani	**Sjanger: Scenekunst.** **Form: Produksjon - utvikling** Step In Dansestudio er Bergens største danseskole med ca 800 elever, og som den største aktøren i byens dansemiljø ser vi et stort behov for satsing på talentutvikling i jazzdans. Jazzsjangeren er underrepresentert i Bergen og trenger et løft for at de unge talentene skal kunne holde samme nivå som jevnaldrene i Oslo. August 2016 starter vi derfor Jazzkompaniet Pur, og etter avholdt auditon er 10 dansere fra 15-25 år valgt ut. Kompaniet vil ha ukentlig undervisning og avslutter med en årlig forestlling. Ane Evjen Gjøvåg er kunstnerisk leder for prosjektet, og vil selv undervise og koreografere. Ane har bachelor i jazzdans fra Kunsthøyskolen, Oslo , og har jobbet som proffesjonell jazzdanser i over 10 år i bl.a Oslo Dance Ensemble	317960	30000	Avslag	(Barn og ungdom) Step in dansestudio er ein kommersiell aktør som tilbyr danseundervisning til barn, unge og vaksne. Fylkesrådmannen ser det ikkje som aktuelt å gå inn med offentlege kulturmidlar for å etablere eit spesifikt / nytt tilbod innan dette. Fylkesrådmannen kan heller ikkje sjå at prosjektet på noverande tidspunkt har tilstrekkeleg regionalt nedslagsfelt.

31	**Stiftelsen Kirkens Bymisjon i Bergen**	Bymisjonskoret	**Sjanger: Scenekunst / Musikk.** **Form: Konsert-framsyning** I anledning Kirkens Bymisjon Bergen sitt 20 års jubileum 2017 ønsker vi å etablere et kor der ansatte, frivillige og brukere av våre tiltak kan delta. Å involvere på tvers av gruppene tror vi vil ha en positiv egenverdi, der vi snur litt om på de vante rollene våre. Koret møtes en gang per mnd og vil holde konsert i forbindelse med stiftelsesdagen i februar, i tillegg til åpen konsert på Torgallmenningen for å feire jubileet lørdag 10. juni. Bymisjonskoret ønsker å få til et musikalsk samarbeid med vårt ungdomstiltak V13, som er forebyggende arbeid rettet mot ungdom 13-18 år. V13 har et eget musikkrom, en rekke instrumenter og skal lage band i løpet av høsten. Vi søker om økonomisk tilskudd til dirigent til koret.	18000	18000	Avslag	Fylkesrådmannen ser det ikkje som aktuelt å gå inn med offentlege kulturmidlar for å etablere eit nytt kor. Det vert i tillegg søkt om fullfinansiering til dirigenthonorar. Fylkesrådmannen ser ikkje drift av kor som ei oppgåve som skal dekkes av tilskot frå denne ordninga, og fylkeskommunen gir ikkje drift til nokon andre amatørkor.
32	**Sunnhordland kammer-orkester**	Talentutviklings-prosjekt	**Sjanger: Musikk.** **Form: Konsert - framsyning** Talentutviklingsprosjekt som går over 4 øvingshelger og avsluttes med 2 konserter. Samarbeid med fiolinisten Guro Kleven Hagen. Sunnhordland kammerorkester er et samarbeidsprosjekt på tvers av kommunegrensene og består av ungdom, amatører og profesjonelle strykere fra Sunnhordlandsregionen. Høsten 2016 har orkesteret 30 medlemmer fra Stord, Bømlo, Kvinnherad, Etne og Sveio kommuner. En av målsettingene med prosjektet er å gi et orkestertilbud til talentfulle ungdommer i Sunnhordland og samtidig gi de mulighet til å får oppleve og spille sammen med profesjonelle musikere. I tillegg ønsker vi å gi publikum i Sunnhordland gode konsertopplevelser	120000	20000	18000	(Delvis barn og ungdom) Søkjar har fått støtte til ulike prosjekt gjennom den tidlegare ordninga "Stønad til tiltak for barn og unge" då Sunnhordland kammerorkester har regional relevans. Det omsøkte prosjektet har regional verdi og er også med på å bygge opp under kulturplanen si satsing på talentutvikling.

33	**Ung i Kor - Vest**	Norbusang 2017	**Sjanger: Musikk.** **Form: Festival** Norbusang er en Nordisk barne- og ungdomskorfestival som hvert år arrangeres i et nordisk land. Hovedmålet med festivalen er å skape kontakt mellom unge sangere og korledere fra hele Norden, samt å fremme landenes språk og kultur. Ung i Kor – Vest arrangerer Norbusang 2017 på Os. Festivalen vil samle 600 deltakere i 5 dager. Dato for festivalen er 24.-28. mai 2017. Under fetistivalen blir det verksteder hvor deltagerne synger sammen om tema som vennskap, fred, medmenneskelighet, ensomhet, rettferdighet og toleranse. I tillegg blir det kor-til-kor-konserter, åpningskonsert og avslutningskonsert i Oseana. Det vil også være et sosialt program med fokus på å bli kjent og møtes gjennom aktiviteter.	1500000	50000	50000	(Barn og ungdom) Dette er ei årleg nordisk festival som i 2017 vert arrangert i Bergen, og som er eit stor løft for denne søkjarorganisasjonen. Festivalen har regional og nasjonal kulturverdi. Ein vel her å gå over vanleg tilskotssum; Det føreligg også ein søknad til tiltaket i ordninga "Større kulturprosjekt med regional verdi", søknaden kunne vore prioritert i der. Grunna svært lite midlar att i nemnte ordning, har ein valt å prioritere denne søknadnen sterkt i inneværande ordning.
34	**Veronika Erstad**	Rosendal Performance- og poesifestival	**Sjanger: Litteratur / Kunstartar i samspel.** **Form: festival** Rosendal Performance- og poesifestival. Vi ønskjer å etablere ein festival for performance og poesi. Vi ønskjer at det skal bli ein festival som engasjerer lokalt, med forfattarar og performancekunstnarar frå fylket, men òg andre. Dei vi inviterer er godt etablerte og nyetablerte. Felles er ein sensitivitet og ein dedikasjon til sin kunst og uttrykksmåte. Vi ønskjer særskild å invitere frå Rosendalstunet og asylmottaket på Husnes. Målet er at det skal bli ein festival som famnar vidt i kommunen, ein møteplass for gamle naboar og tilflyttarar. Det som driv oss til å starte festival er vårt eige engasjement for poesi og performance. Veronika Erstad, Jan- Egil Finne	42000	30000	Avslag	Dette prosjektet er i ein tidleg fase og ingen andre aktørar (t.d. kommunen) er nemnt som samarbeidspartnarar / tilskotsgjevarar i søknaden. Det er også noko uklårt om dette er ein amatørfestival eller profesjonelt kunstprosjekt (har og søkt ordninga "kunstprosjekt og kulturtiltak - profesjonell"). Slik prosjektet no ligg føre kan ikkje fylkesrådmannen sjå i kvar grad det har regional relevans.

35	**Vestlandske Folkekunstlag**	Kurs i veving, treskjæring, sølvsmed, smykkesteinsliping, rosemaling, akvarellmaling	**Sjanger: Kulturarv.** **Form: Seminar - kurs** Vestlandske Folkekunstlag ble stiftet i 1959, og har som formål å skape interesse for ulike former for folkekunst på Vestlandet. Vi ønsker å vekke forståelse og sans for den verdi folkekunsten har for oss i dag. Laget arrangerer en rekke ulike kurs innenfor veving, treskjæring, sølvsmedarbeid, smykkesteinsliping, rosemaling, akvarellmaling og liknende håndversfag. Våre pågående kursaktiviteter går fram av hjemmesiden på internett: vestlandske-folkekunstlag.no Vi har eget lokale for veving i Blomsterdalen, og leier for tiden kurslokale i Jakobsfjorden på Bryggen av Stiftelsen Bryggen. Vi er særlig opptatt av å legge til rette for at folk får mulighet til å tilegne seg praktisk kompetanse for å utøve fagene. Våre kurs er åpen for alle.	443436	30000	Avslag	Dette er eit lag som held ulike kurs i Bergen, og ein ser søknaden som ein søknad om ordinær drift av organisasjonen. Den fell difor utanfor retningslinene til denne ordninga.
36	**Vestmanna-laget**	150 årsfeiring av bjørgvinbispen Peter Hognestad	**Sjanger: Anna (seminar litteratur / språk)** **Form: Konsert-framsyning.** Markering av at det er 150 år sidan nynorskforkjempar og biskop i Bjørgvin Peter Hognestad vart fødd. Arrangementet vert på Litteraturhuset 5. november kl 15 til 18. det vert presentasjon av biografien om Hognestad, musikalsk program og samtale/panel om bibelspråk. Dette er eit samarbeid mellom Vestmannalaget og Bergen mållag	52300	27000	15000	Dette er ein jubileumsmarkering som omhandlar vår kulturhistorie og som kan ha regional verdi.

37	**Vokal-ensemblet Skrik**	Samarbeidskonsert PUST og Vokalensemblet Skrik	**Sjanger: Musikk.** **Form: Konsert - framsyning** Vokalensemblet Skrik har invitert den anerkjente Oslo-baserte vokalgruppen PUST til Vestlandet for en felles konsert på Cornerteateret i Bergen. Konserten blir en del av et pågående arbeid for å utvikle Vokalensemblet Skrik på rytmisk a cappella musikk. Vi ønsker å være nytt alternativ, både for publikummet i regionen og for ambisiøse voksne sangere i regionen som har savnet muligheten til å satse på denne typen musikk. Vi vil avholde konserten kort tid etter korforbundets arrangement «Med song for ei betre verd», som trekker vokalmusikkinteresserte fra hele Hordaland til Bergen. Vi vil invitere disse til en sosial kveld på Cornerteateret, og har tro på at PUST og Skrik sammen dermed kan være til inspirasjon for kormiljøet i regionen.	66500	15000	Avslag	Fylkesrådmannen kan ikkje sjå at ein konsert i Bergen har tilstrekkeleg regional relevans for å verte tilrådd støtte i denne ordninga.

38	**Voss Jazzskule**	Jazzskulens Semester Avsluttning Prosjekt.	**Sjanger: Musikk.** **Form: Konsert-framsyning.** Dette er en tredagers prosjekt der elevene forbereder seg til offentlig konsert samme med profesjonelle jazz musikere. Denne gangen har vi som gjesteartister to av Norges topp jazzmusikere Håkon Mjåsett Johanesen (trommer) og Erlend Slettevol(piano). Prosjektet har følgende mål; 1. Gi unge jazz musikere et forum der dem får vise hva den kan. 2. Utfordrer elevene å løfte nivå med å sette dem på scene med verdensklasses gjesteartister. 3. Lære elevene hvordan å gjennomføre et komplisert prosjekt og å samarbeide mot samme målet. 4. Øke elevenes selvtillit med å opptre under mye stress og ansvar. Det blir ca. 18 barn og ungdom med på prosjektet (12- 21 år), fra Voss , Granvin, Eidfjord, Vaksdal, Ulvik og Bergen kommune.	46000	26000	14000	(Barn og ungdom) Voss Jazzskule har eit unikt tilbod til unge på Voss og kommunane rundt. Det har i høg grad vore med på å få fram talenter og bygger såleis opp under tiltak i kulturplanen innsatsområde 26. Vegen inn i kunst- og kulturlivet og innsats-område 27. Amatørkultur, tiltak B. "Legge forholda til rette for samarbeid mellom amatør-kulturfeltet og det profesjonelle kunst- og kulturlivet". Søkjar har motteke støtte frå tidlegare ordning "Stønad til tiltak for barn og unge" fleire gongar tidlegare. Fylkesrådmanne vel også denne gong å tilrå noko støtte til dette prosjektet.
				6464696	955 500	351 000	