Tilskuddsak

ePhorte®

Seleksjon: Saksår: 2016, Sekvensnummer sak: 6677, Dokumentkategori: TSS - Tilskuddsøknad, Tilgangskode: P,XX,UO,A,PL,E,MU,V,@, Tilgangskode: P,XX,UO,A,PL,E,V,MU,@

Rapport generert: 24.11.2016

Sakstittel: 2016/6677 Større kulturprosjekt med regional verdi - hausten 2016

ID:		Status:	Under behandling
Type:	KUL-størrekulturprosjekt - Større kulturprosjekt med regional verdi	Søknadsfrist:	01.09.2016
Rammer:		Innvilget:	407000

Beskrivelse:

Søknader:

Søkjar	**Tittel**	**Samandrag**	**Omsøkt**	**Tilrådd**	**Grunngjeving**
ALT GÅR BRA	Series on art and politics	Support for the second session (2017-18) of series on arts and politics at Bergen Kunsthall featuring key international figures: Alain Badiou, Claire Bishop, Jacques Rancière. The Tout Va Bien series holds 3 free events per year with prominent academics and artists to stimulate professionalism and pluralism, setting Hordaland at the forefront of international art trends. After the success of the 2015-16 session, Alt Går Bra starts a new 2017-18 session with two important additions: 1) inviting local guest from different fields to convey a local perspective and reach a diverse public,	100000	0	Tiltaket har vore gjennomført tidlegare og skal gå føre seg tre gonger i år. Går føre seg på B. Kunsthall, men arrangør er eigen org. Positivt tiltak, men har ikkje ei slik brei regional tyngde og karakter at det vert tilrådd prioritert her.

		and 2) free study group sessions before and after each event to rise professional level and make events accessible to a diverse public including the youth.			
BERGEN DØVESENTER	Den Internasjonale Tegnspråkfestivalen	Se vedlegg.	100000	45000	Dette er eit særskild, internasjonalt arrangement som viser fram og er med å utvikle kunst og kultur knytt til ei særskild gruppe, men som også kan ha breiare verdi og interesse. Søkt tidlegare, fekk då avslag grunna ufullstendig søknad.
BERGEN INTERNASJONALE KULTURSENTER	BIKS Ungdom - Åpent Hus/Hangout	BIKS har de senere årene hatt et økt fokus på ungdom, og har flere faste gratisaktiviteter rettet mot denne gruppen, som boksing, yoga, åpen dansetrening og capoeira. I tillegg til disse aktivitetene har vi Åpent Hus/Hangout tirsdager og søndager. Tilbudene er i utgangspunktet for alle, men vi jobber spesielt mot ungdom på asylmottak og andre som gjerne ikke har et nettverk. I tilknytning til Åpent Hus for ungdom har vi også forskjellige gratis kurs, som graffitikurs, Hiphop-dans og teaterworkshop i. Vi planlegger i 2017 å ha kurs i trykk på t-skjorter, dans, teater og DJ-kurs. Vi vil også å invitere ressurspersoner til å holde foredrag/informere ungdommene, bl.a. fra Utekontakten, Politiet og studieveiledere.	80000	0	BIKS får i hovudsak si driftsstøtte frå Bergen komm. Dette er eit fast tiltak - og ikkje av ein slik særskild art at det er aktuelt å prioritere i denne ordninga.

BERGEN INTERNASJONALE KULTURSENTER	Klubb Kavalér	En fredag i måneden blir Fensal pyntet med levende lys, blomster og et skinnende dansegulv, og med et storband på scenen som spiller opp til dans for unge og gamle fra hele Hordaland. Det er rundt 100 danseglade gjester på arrangementene, og tilbakemeldingene er svært positive. Helt siden oppstarten har vært en stadig økende interesse for konseptet, og dette er absolutt en trend som har fortsatt. Kveldene har en fin spredning av danseglade profesjonelle og amatører i alle aldre, og her er både studenter og pensjonister i en herlig blanding! Vi opplever også stor interesse for arrangementene fra folk i distriktene, og folk fra hele Hordaland tar seg gjerne en tur inn til byen for akkurat disse kveldene.	40000	0	BIKS får i hovudsak si driftsstøtte frå Bergen komm. Dette er eit fast tiltak gjennom fleire år - og ikkje av ein slik særskild art og regional verdi at det vert prioritert i denne ordninga.
BERGEN INTERNASJONALE KULTURSENTER	BarneBIKS	BarneBIKS har vært godt besøkt siden oppstarten. Det er en fin og åpen flerkulturell samlingsplass, og arrangementene skal være et tilbud for familier av alle nasjonaliteter, som bor i Hordaland. Arrangementet består av en aktivitet, som kan være en konsert, forestilling, eventyr eller dans. Etter aktiviteten er det kunstverksted hvor fokuset er kulturformidling gjennom kunst. Ulike nasjoner er tema for arrangementene, og dette gjenspeiles både i aktiviteten, kunstverkstedet og i kaféen. Fra høsten 2016 starter vi BarneBIKS Filmklubb. Vi ønsker å tilby en gratis aktivitet hver lørdag, slik at de som ikke har mulighet til å gjøre kostbare aktiviteter i helgene, likevel skal ha mulighet til å ta barna med på noe kjekt utenfor hjemmet.	50000	0	BIKS får i hovudsak si driftsstøtte frå Bergen komm. Dette er eit fast tiltak gjennom mange år, og ikkje av ein slik særskild art at det er aktuelt å prioritere i denne ordninga.

BERGEN INTERNASJONALE KULTURSENTER	Bergen Internasjonale Musikkfestival 2017	Bergen Internasjonale Kultursenter, BIKS, er et viktig flerkulturelt møtested med over 70 medlemsorganisasjoner fordelt på ca 40 nasjonaliteter, hvor mangfold og inkludering fremmes gjennom kultur. Bergen Internasjonale Musikkfestival er et viktig satsningsområde, og godt etablert etter snart 10 års fartstid. Her presenteres musikk fra nasjoner og land fra medlemsorganisasjonene, som vi deler med DFIRH, og festivalen en unik mulighet til å vise frem litt av det flerkulturelle og rike mangfoldet vi lever i. Det planlegges konserter i egne lokaler, men også på flere lokaliteter i nærområdet. Det blir konserter for både barn og ungdom, i tillegg til 3 kvelder med et flott og variert konsertprogram	100000	0	Festivalen har tidlegare år fått noko prosjekttilskot frå HFK. Ein finn i denn søknadsrunda og -ordninga ikkje å kunne prioritere tilstrekkeleg sum til denne festivalen. Ein avventer også nye retningsliner for HFK si støtte til festivalar.
BERGEN TAEKWON-DO KLUBB	Norgesmesterskap Taekwon-Do 2016	Søknad om støtte til Norgesmesterskap Bergen Taekwon-Do klubb skal arrangere Norgesmesterskap og Landsmesterskap for junior og senior i ITF Taekwon-Do 04.-06. november 2016 i Haukelandshallen. Dette arrangementet er ventet å bli det største innen kampsport i Norge noensinne med over 700 utøvere, 100 trenere og 70 dommere, i tillegg til tilreisende supportere. Dette er et stort og krevende	50000	20000	Det vert tilrådd noko støtte til dette nasjonale arrangementet - slik det er praksis å gjere når det gjeld NM.

		arrangement med over 100 frivillige. Et Norgesmesterskap på hjemmebane er en stor mulighet til å utvikle klubben videre. Mesterskapet vil gi stor inspirasjon til videre satsing på både barneidrett, toppidrett og breddeidrett. For å få mesterskapet i havn økonomisk trenger vi drahjelp fra lokalsamfunnet i form av økonomiske midler.			
Bjørgvin bispdeøme	Det var ein gong eit tårn - Unge lutheranarar gjer reformasjonen levande	"Det var ein gong eit tårn" 7 av dei i alt 33 reformasjonskyrkjestadane i regionen vert øremerka som "scene" for ei ung lutheranar/skodespelar, som fortel si historie om ka, korleis og kvifor alt dette skjedde for 500 år sidan. Prosjektet er formidlingsdelen for barn og unge knytt til EXPLORING RELIGIOUS HERITAGE IN BERGEN AND HORDALAND - som er Kirkekunstsamlinga ved Universitetsmuséet i Bergen si nysatsing: ei vandring i reformasjonen sitt historiske landskap i Bergen og omland - formidla av barn og unge - til barn og unge. Vandreteatret/forteljarløypa, - er under utvikling i dialog mellom Barnas Katedral/Nykirken, Kirkekunst-samlinga ved Universitetsmuséet, Bergen Reiselivslag og skodespelar Gabrielle Barth.	30000	0	Dette er eit delprosjet av Reformasjonsjubileet som får fleire løyvingar i dei tre ordningane under Stønad etter vedtak. Det søkjast i inneverande ordning om ein sum som er lågare enn ein løyver i denne ordninga, og det fell såleis utanfor her.
Bjørgvin bispedøme	Reformasjonsbyen Bergen 2017	31.10.2017 er det 500 år siden den tyske munken Martin Luther offentligjorde sine berømte avlatsteser i Wittenberg, noe som skulle vise seg å forandre store deler av verden. Bergen har status som Norges reformasjonsby	200000	90000	Dette er ei nasjonal og internasjonal markering med mange samarbeidspartnarar. Er også tilrådd støtte til andre deltprosjekt i andre ordningar då ein ikkje finn rom til tilstrekkeleg løyving til prosjektet samla her.

		og er Norges representant i et nettverk av 68 europeiske byer (r2017.org). Bergen kommune, Bergen domkirke menighet, Bergen kirkelige fellesråd og Bjørgvin bispedømme inviterer til Lutherfestdager 3. – 5. mars med bred folkelig deltagelse i aktiviteter selve festhelgen og markeringer i lokalmiljø over hele bispedømmet hele reformasjonsåret.. Hovedmål for markeringen er å synliggjøre spor av reformasjonen i samfunnet, feire de gode fruktene av reformasjonen og gi impulser til debatt om våre samfunnsverdier.			
BLASTFEST AS	Blastfest 2017	Blastfest 2017 er en årlig metal festival som avholdes over 4 dager (22 – 25 Februar 2017) på USF Verftet. Første dagen er klubbdag med diverse scener og et variert program. Videre går de 3 neste dagene på hoved venue USF Verftet. Her er det 3 scener, marked, DJs, og kulturelle aktiviteter. Hovedscenen har 5 artister hver dag, og de 2 andre scener består av 8 artister per dag. Blastfest har etter 3 år vokst seg frem som en stor internasjonal festival der vi har tilreisende fra over 50 land. Ringvirkningsanalysen viser at festivalen gir ca MNOK 5 tilbake til næringslivet i Bergen hvert år. Bergen er "The Capital Of Black Metal" og Blastfest ønsker å videreføre nettopp det.	200000	0	Festivalen har tidlegare år fått noko prosjekttilskot frå HFK. Ein finn i denne søknadsrunda og -ordninga ikkje rom til å prioritere ein tilstrekkeleg sum til festivalen. Ein avventer også til det er vedteke retningsliner for HFK si støtte til festivalar.

BYGDAGNIST AS	HardingTokt 2017	Ferda: Ei musikalsk og historisk reise frå Hardanger til Bergen, ei bru mellom hardingane og byfolket og ei musikalsk bru mellom Hardanger og Bergen - ei soge som går attende til 1869. Tematikken er innovasjon gjennom musikk og historie. Ferja M/F Hardingen sr er attende i Noreg etter 25 år i eksil. Ei kraftfull prosjektgruppe ynskjer å manifestera ferja som ikonisk farty på fjorden gjennom ei tokt på fleire dagar med aktivitetar og arrangement om bord for fleire målgrupper. Ferjehistorie og musikkhistorie skal formidlast til alle ungdomskulane i regionen dagtid. Kveldstid vert det hysa kulturarrangement med etablerte aktørar i regionen om bord. Til sist skal toktet enda i Vågen i Bergen med eit storslege tingingsverk.	150000	0	Dette er eit omfattande prosjekt, som også søkte om tilskot i våtildelinga. Det vart då avslått. Ein ser ikkje at det ligg føre tilstrekkeleg vidareutvikling til å gjere om dette avslaget - jf retn.line.
Bømlo kulturhus KF	Three days in December-dei unge hyllar Kenneth Sivertsen	"Three Days in December-dei unge hyllar Kenneth Sivertsen", er eit prosjekt med mål om å løfte fram det fyldige materialet Kenneth Sivertsen har etterlatt seg, til nye generasjonar. Sivertsen var heimehøyrande i Bømlo men av internasjonal størrelse, både som komponist og musikar. Prosjektet skal resultere i ei minnehelg med tre konsertar der alle aktørane er unge, ei blanding av amatørar og profesjonelle og inkluderer musikarar frå regionen. Prosjektet er eit samarbeid mellom Bømlo kulturskule, Griegakademiet, Moster Amfi, Bømlo kulturhus og den frivillige organisasjonen Remembering	67000	0	Prosjektet har også søkt støtte gj. Kulturtiltak amatør, og er vurdert å passe betre inn der. Difor vert det avslått her og tilrådd støtte i Kulturtiltak amatør.

		Kenneth. Saman vil ein jobbe for nye kontaktar på tvers av kommunegrenser, og stimulere til arbeid med formidling og bevaring av ei nasjonal arv.			
DET NORSKE ARKEOLOGMØTET	Det norske arkeologmøtet	I forbindelse med NAM's årsmøte arrangeres konferansen «Arkeologi i Norge», som i 2016 finner sted i Bergen, nærmere bestemt i Universaulaen ved UiB. Konferansen er det eneste felles, årlige arrangementet for arkeologer som arbeider med forskning, forvaltning eller formidling i Norge. Målet er å høyne det faglige nivået og fremme samarbeidet mellom ulike deler av fagmiljøet. Arbeidet med NAM er basert på frivillig innsats, hvor et valgt styre står for det faglige programmet som konstrueres rundt et aktuelt tema, og en arrangementskomité fra vertsinstitusjonen står for den praktiske gjennomføringen av arrangementet. For å kunne tilby et godt arrangement som er tilgjengelig for alle i arkeologimiljøet er vi avhengig av sponsormidler.	50000	0	Ein har valt å prioritere meir opne, ålmenne kulturtiltak. Dette er eit faginternt arrangement.
Edge Nordic AS	Edge : Nordic Bergen	EDGE : Nordic er et nytt initiativ og festivalkonsept som er rettet mot hva vi kaller neste generasjon av metalheads. En mildere og mer melodisk undersjanger, også kalt melodic metal og core metal hovedsakelig fra senere 2000 ´tall og videre, er det programmet støtter seg på. EDGE vil i førsteomgang bli etablert i Norge og Finland. Men vi jobber også	100000	0	Det var søkt om støtte til festivalen ved vårens tildeling, og dei fekk då avslag i denne ordninga, men fekk tilsegn på 22 000 i ordninga Kulturtiltak amatør. Søknaden her vert difor avslått.

		med å etablere festivalen i Danmark, Sverige og Island. EDGE : Nordic sitt sjangerkonsept er veldig stort ellers i Europa og i USA, men har ikke fått særlig fokus i Norden. Vi som jobber med EDGE har sett en voksende tilhengerskare og interesse for denne sjangeren blant de yngre opp igjennom flere år. Vi ønsker derfor å starte dette prosjektet.			
Etne Seniordans	Seniordans som og driv sitjedans	Seniordans er rørsle etter musikk for eldre menneske. Det er funne ut ved forsking at seniordansen hjelper for fall, konsentrasjonssvikt og einsemd. --Eit helseforebyggjande tiltak som utset sjukeheimsplasser. Seniordansen skapar GLEDE. Om me skulle verte tildelt midler vil me på forhåns seie takk.	4000	0	Dette er eit klårt lokalt, fast tiltak som av den grunn fell utanfor retingslinene for denne ordninga. Søknaden er også noko ufullstendig.
FORENINGEN EKKO	Elektronisk klubbmusikk 15-18	Ekko ønsker å etablere et fast konsert/klubbserie for aldersgruppen 15-18. I 2017 planlegges totalt 12 arrangementer som skal være et tydelig , gratis og åpent tilbud for alle ungdomsgrupperinger - uavhengig av etnisitet og kulturell bakgrunn, på Østre – Hus for lydkunst og elektronisk musikk. Elektronisk musikk er i sterk fremvekst både lokalt og internasjonalt, men det finnes ingen sentrumsnære	200000	0	Kan vere eit positivt tiltak, men det søkjes her om ein stor sum - i tillegg til driftsstøtte over budsjett - til å etablere eit fast for aldersgruppen 15-18. Det er ikkje vurdert til å ha høg nok regional verdi til å verte priortert no.

		seriøse lokale arenaer eller møtesteder for publikum og aspirerende utøvere i aldersgruppen 15-18, dette prosjektet blir en viktig faktor innen regionens kulturtilbud til unge. Ekko vil ta det unge publikummet på alvor og ønsker at også de skal få ta større del i nyskapende og grensesprengende elektroniske musikkopplevelser.			
Hardanger og Voss museum	Tilrettelegging, boksamling Voss gymnas	Som følgje av omlegginga av dei vidaregåande skulane på Voss overtok Hardanger og Voss museum den verdfulle boksamlinga deira. Samlinga, som er estimert til 180 hyllemeter er flytta til Voss folkemuseum, som har bygd om bibioteket sitt for å få plass. Samlinga vart bygd opp ved Voss Landsgymnas frå skipinga i 1916, og inneheld mellom anna den private boksamlinga til sokneprest og lokalhistorikar Olaf Olafsen, på rundt 4000 band. Her er òg bøker frå ei rekkje fagfelt som var spesielt interessante for lektorar ved gymnaset. Boksamlinga har dei siste åra stått vanskeleg tilgjengeleg på gymnaset. No gjer me igjen samlinga tilgjengeleg - i fyrste omgang vert bøkene grovsorterte i hyllene, seinare skal dei få ei fullverdig registrering.	165000	0	Musea får den største delen av tilskota over HFK sitt driftsbudsjett. Det er høve til å gje ekstra prosjektstøtte om det er noko som skil seg klårt ut frå ordinære oppgåver og drift, men dette prosjektet vert ikkje priortert til ekstra tilskot.

HARDINGART AS	Konsertarena Utne	Bygge opp en konsertarena på Utne for å skape en møteplass mellom lokalbefolkningen og artister/kunstnere. Gjennom å få kjente artister til å komme hit, så vil dette være med på å sette Utne på kartet. Tanken er å lage en serie med konserter (omtrent en gang i måneden), og da aller helst kjente artister. Det å bruke Hardingart sitt Galleri som konsertarena når det ikke er utstilling, så oppnår man en utnyttelse av lokalitene som gjør dette unikt. Følgende artister ønsker å komme til Hardingart: Marie Bergman, Håkon Kornstad, Dylan på Norsk (Aadlandsvik), Kim Andre Rysstad, Moddi. Jeg har fått M.Rodgers til å spille for døra, det samme med Secret Treehouse og jeg fikk William Hut til å åpne Hardingart.	100000	0	Dette er eit omfattande tiltak, som gjeld å bygge opp ein konsertarena på Utne. I første omgang skal dette vere for lokalbefolkninga og er tenkt som eit fast tiltak. Det er også lite anna finansiering enn det omsøkte. Det vert difor tilrådd avslag no.
INTERESSELAGET FOR GALEAS GURINE	Søknad om tilskot til restaurering av galeas Gurine	Søknad om tilskot til restaurering av galeas Gurine. Interesselaget for galeas Gurine har søkt om tilskot til fartøyvern for 2014 og 2015 og fått tildelt kr 50 000 frå Kultur- og ressursutvalet sin rådveldekonto kvart år. Riksantikvaren har ikkje godkjent prosjektet vårt med høve til tilskot til fartøyvern sjølv om skuta er 140 år gamal. Gjenståande arbeid Mål: Sjødyktig og galeasrigga. Omfang: Skifta alt defekt. Berre nedste del av spanta og kjølen blir att av det gamle. Nye mastre og rundholtar, innreiing og motor.	180000	0	Det søkjast her då fartøyet fell utanfor Riksantikvaren sine retningsliner. Ein ser ikkje at ein kan prioritere ein tilstrekkeleg høg sum til drift av denne båten i denne søknadssamanhengen.

KODE KUNSTMUSEENE I BERGEN	Kunstomvisningar for personar med demens	KODE ønskjer å bety noko for enkeltmenneske i alle livets fasar. Ved å tilby gratis omvisingar for personar med demens håpar vi å bidra til at menneske i ein sårbar livsfase kan få meiningsfulle opplevingar. Tilbodet er tenkt for heimebuande personar med demens saman med deira pårørande eller anna følgje. Omvisingane er spesielt tilrettelagt for deltakarane og gruppene er på maks 10 personar, inkludert følgje. To erfarne omvisarar vil leggje til rette for ein hyggeleg og inkluderande samtale der alle kan delta med sine tankar og assosiasjonar omkring kunstverka. Besøket vil skje når museet er stengt for anna publikum, dette for å skjerme gruppa for støy og andre forstyrringar.	86000	0	Dette er eit positivt pilotprosjekt. Same søknad ligg føre i ordninga Kunstprosjekt og kulturtiltak profesjonell, og er tilrådd støtte der då ein finn prosjektet av ein slik storleik og art at det ikkje reknast som eit større regionalt prosjekt.
Kunsthuset Kabuso, Hardanger og Voss museum	Forskningsseminar om Hardanger Skyspace i samarbeid med Kunsthøyskolen i Bergen	I september 2016 åpner Kabuso en permanent installasjon av James Turrell. I forbindelse med dette inngår vi i et samarbeid med KHiB rundt et fagseminar som skal utforske kunstnerskap fra ulike generasjoner som beskjeftiger seg med lys og landskapskunst. Det er viktig for Kabuso å samarbeide med de sterke fagmiljøene i Bergen, og en seminarmodell er en samarbeidsmåte vi gjerne vil utvikle. Gjennom slike samarbeid blir Kabuso en aktuell deltager i kunstdiskursen, og vår ambisjon er å bli en viktig stemme på det nasjonale kunstfeltet. Til seminaret inkluderer vi kunstnere fra ulike land og kulturer. Det immaterielle aspektet ved Turrells- og annen lyskunst vil stå i fokus, og belyses gjennom kunst og design. Seminaret er åpent for alle.	50000	0	Det kan vere positivt med slike koplingar mellom museum og Kunsthøgskulen, men ein ser det som for faginternt til å løyve midlar her.

Museumssenteret i Hordaland	Klingande steinar - Oppstadveven - The Warp-weigthed Loom in tradisjon and use	Prosjektet er eit internasjonalt tverrfagleg bokverk om den nordatlantiske tekstilarven, oppstadveven. I tre bolkar vert formidla: tre nasjonale historier om arbeid og produksjon; ei praktisk handbok med oppskrifter og utforskingar i gamle mønster og teknikkar, og til slutt faglege spesialartiklar. Hordaland er naturleg nok sterkt representert i alle bolkane i bokverket, som eit internasjonalt senter for oppstadvev med breie interessegrupper - forskarar, vikingmiljø og kunstnarar for å nemna noko. Bokverket vert av høg kvalitet og vil verte ein inspirasjon i arbeidet med bærekraftig forvalting av den ikkjematerielle kulturarven. Det vil samstundes visa den tette samanhengen mellom tradisjon og nyskaping innan tekstilarven.	100000	0	Det er viktig med ei slik bok, men ein ser ikkje at ein kan prioritere ein slik sum til dette føremålet her. Slike bokprosjekt ligg meir innafor ordninga Kunstprosjekt og kulturtiltak - profesjonell.
NAUSTFOREININGA NYTT I NAUST	Nytt I Naust vil i samarbeid med Kystpilegrimsleia, bevare kystkulturen gjennom bærekraftig næringsutvikling og slik sikre særpreget, kulturmiljøet og kulturminna i strandsona.	Nytt i Naust sine medlemer er hovudsakleg frå Hordaland, men i kystpilegrimsleia ligg vi geografisk midt i leia og kan vere ein sentral aktør i regional utvikling frå Rogaland til Trøndelag. Vi er eit stort nettverk av folk med gode kunnskapar om den tradisjonelle kystkulturen og vi ynskjer å bevare gjennom bruk. Det er store kostnader og eigeninnsats som må til for å "bjerge" nausta frå forfall. Difor søkjer vi spesielt om midlar som kan gå direkte til dei rette nausteigarane som ynskjer å ta vare på denne kulturarven og skape ny aktivtet, og til at der vert overnatting, servering og opplevingar langs leia.	160000	0	Dette er eit breitt prosjekt som femnar om fleire fagområde, også utanfor kulturfeltet. Det er ikkje tenkt på andre finansieringspartar, og det er ikkje nok spissa og utarbeidd prosjekttanke til å verte tilrådd støtte.

		Nytt i Naust kan visa til konkrete resultat med nye overnattingsstader i naust i Sund og Austevoll og serveringstad i naust Telavåg.			
Norsk PEN avdeling Vestlandet	Norsk PEN avdeling Vestlandet	Bergen har etter hvert flere aktører og scener for samfunnsdebatt. Vi mener like fullt at Vestlandet er svake på arrangementer om ytringsfrihet og ytringsansvar, brennende temaer i vår tid – hvor ytringsfriheten er under press eller direkte truet. Vårt engasjement (som Norsk PEN sentralt) angår vel så mye hjemlige forhold, som internasjonale. Denne søknaden gjelder 2017, hvor vi hever ambisjonsnivået fra 2016. Vi søker om støtte fra Hordaland fylkeskommune for å kunne gjennomføre flere spennende og engasjerende debatter i 2017, med skarpe innlegg om aktuelle temaer, og levende debatter. Vi budsjetter at hvert møte har en kostnadsramme på 25.000 kroner, som går til å dekke leie av lokale og honorar til innledere.	50000	0	Dette er eit tiltak med regional verdi og som bygger opp under HFK sine satsingar. Same søknad ligg føre i ordninga Kunstprosjekt og kulturtiltak profesjonell, og er tilrådd støtte der.
NORSK VASSKRAFT- OG INDUSTRISTADMUSEUM	Registrering og tilrettelegging av samlingar etter Knud Knudsen og Nils Tokheim	Prosjektet skal sikra, registrera og tilrettelegga unikt materiale i samlingar etter fotograf Knud Knudsen og Nils Tokheim. Fotograf Knud Knudsen (1832-1915) er ein av dei viktigaste tidlege fotografane i Noreg. Han er den første som kan seiast å ha portrettert store deler av landet. Funn av ukjende brev, diplom og anna arkivalia vart gjort i 2014, i samlinga etter Knudsen sin systerson Nils Tokheim (1874-1966) i	80000	0	Museum er det største feltet innan HFK sitt kulturbudsjett. Det er høve til å gje ekstra prosjektstøtte om det er noko som skil seg klårt ut over ordinære oppgåver. Dette er fine samlingar, men slikt arbeid ligg innanfor museet si samfunnsoppgåve.

		Odda. Samlingane er ein skatt som kastar nytt lys over Knud Knudsen og hans virke. NVIM overtek no samlingane, og det omsøkte prosjektet er første steg i den viktige forvaltinga og formidlinga av materialet.			
NORSKE KUNSTHÅNDVERKERE	NK Temautstilling - MULTIPLY	NK Vest-Norge er arrangør for NK Temautstilling 2017 – MULTIPLY. Tematikken i utstillingen er; MITT HJEM. Utstillingen skal vise helt nye arbeider i kryssningsfeltet kunsthåndverk/design, fra 14 kunstnere i Norge, der flere av kunstnerne er bosatte i Bergen. Det er et krav at verkene lar seg mangfoldiggjøre og at de passer for private hjem. Prosjektet skal stimulere kunsthåndverkere og designere som arbeider med forskning og utvikling innen sine fagfelt til å mangfoldiggjøre sine arbeider. Det har vært stor interesse for å delta i MULTIPLY. Det kom inn 47 søknader fra hele landet og 10 av disse går videre, sammen med 4 direkte inviterte kunstnere. MULTIPLY vises i KRAFT, Bergen i perioden 18.08. -17.09. 2017	150000	0	Ein ser ikkje å kunne prioritere tilstrekkeleg sum til dette utstillingsprosjektet her. Fylkesrådmannen har også tilrådd støtte til KRAFT på budsjett 2017, som er staden dette skal gå føre seg på. Ein ser det som viktigast å for HFK å støtte infrastruktur
NYSÆTER SOKN	arbeidstittel: kyrkjekulturell festival	Kulturutvalget i sokneråda på Stord arbeider med å etablera ein kyrkjekulturell festival som skal skapa engasjement i lokalmiljøet. Dette første året er det tre konserter med vestlandsartister og lokale kor/korps. Skal utvides til større konserter, foredrag, samarbeid med HSH og videregående skule, egne arr/konserter for barn/unge, utstillinger, arr i samarbeid med fremmedkulturelle grupper. 2017 festivalen vil stå i Luther jubileet's tegn	50000	0	Dette vert sett som eit lokalt prosjekt, og har difor ikkje tilstrekkeleg regional tyngde for å verte tilrådd støtte i denne ordninga.

Piksel - Gisle Frøysland	Søknad Pikslo Deep Diving II - Piksel16	Piksel er et nettverk av kunstnere og en årlig mediakunstfestival, basert i Bergen, som retter søkelyset mot forholdet mellom kunst og frie teknologier, arrangert for første gang i 2003. Festivalen involverer deltagere fra over et dusin land som utveksler ideer, utstiller og presenterer kunst- og software prosjekter, og gjennomfører workshops, performance og diskusjoner som både estetisk og politisk berører tematikken rundt fri programvare, åpen maskinvare og kunst. Piksels grunntanke bygger på at kunstnere, på tvers av fagfelt, selv skal ha kontroll over sin egen produksjon. I tråd med Piksels ambisjoner om å lokalt forankre den elektroniske kunsten og Piksels tematikk, ønsker vi i år å gjennomføre prosjektet Pikslo_Deep_Diving II 2016 som består av en workshop og et seminar. Keywords: underwater sonda, sonification, sound pollution, underwater sound, underwater sound pollution, anthropogenic influence on the sea life, hydrophone, sonar, Field recording, biodiversity of life in port in bergen, acoustic ecology, seafaring, animals, fish, jellyfish, nordic sea, DIY biology, DIY chemistry, anthropocene.	150000	0	Det er her søkt om støtte til eit kunstnarleg forskingsprosjekt i forbindelse med Pikselfestivalen i haust. Ein finn ikkje å kunne prioritere tilstrekkeleg sum til slike kunstnarlege prosjekt i denne ordninga no.
PIKSEL PRODUKSJONER LTD	Piksel Kidz 2016	Piksel Kidz Lab: kunstnerisk laboratorium for barn og unge for å forstå og bygge kunstverk basert på nye medier. Arrangement i tilknytning til Piksel Festival 2016. Piksel Kidz ble første gang arrangert som en del av Piksel Festival i 2015 og	100000	0	Dette er ein del av Pikselfestivalen, og eit prosjekt som har vore gjennomført tidlegare. Det vert ikkje prioritert til å ha sterk nok prosjektkarakter til å verte prioirtert i denne søknadsordninga /

		er nå etablert som et fast tilskudd til festivalens hovedprogram. Formålet med prosjektet er å inspirere barn og unge til kreativ utforskning av teknologi og nye medier under veiledning av kunstnere som jobber innen dette feltet.			-omgangen.
RAZIKA A/S	Razika feirer 10 årsjubileumet	Razika samler sine beste minner som 10 år som liveband og tar de med på turné til høsten. Razika reiser ut til Norges største byer for å dele sine suksessrike år med fansen, hvor det blir delt bilder, låter og historier man aldri før har hørt. Det er viktig å få markert sine 10 år som liveband, spesielt når man er Norges største ska/pop/rock-band, og ikke minst som et langtvarig kvinnelig band. Målsettingen for Razikas 10 års jubileumsturné er for å markere Razika som et helhetlig og aktuelt norsk band. 10 år som liveband rommer mye, og vi skal få satt i sving både eget liveshow, merchandise og planlegger bok.	50000	0	Ein ser ikkje dette som tung nok kulturhistorisk dokumentasjon til å verte tilrådd prioritet, og ser det som at dette evt bør kunne finansierast gjennom anna enn offenlege kulturmidlar.
SERIX	seriX - Tegnetorsdag / Tegnehelg	seriX ønsker reise i fylket og holde foredrag om lokale- og internasjonale tegneserietradisjoner og et lynkurs i hvordan produsere dine egne serier. Mellom oss har vi vært redaktører for flere hefter og antologier - og jobber i disse tider med å sammenstille et engelskspråklig bokprosjekt om norsk tegneseriehistorie på oppdrag fra et polsk forlag. Vi har selv røtter over hele fylket, dette blir gøy!	65000	0	Dette prosjektet har ikkje nok tyngde til å verte prioritert i denne ordninga. Der er svært lite anna finansiering. Dette prosjektet vert heller tilrådd å søkje i andre støtteordningar, og org er tilrådd støtte i ordninga Kulturtiltak - amatør.

		Et godt samarbeid med skoleverket og Bergen Offentlige bibliotek har vi også, og akter benytte bibliotek og skolerom dit vi reiser. Vi henter tegnekrefter lokalt og internasjonalt for best mulig gi innbyggerne i Hordaland en feiende flott tegneserieaktivitet.			
SPINAE COMPANY AS	Hvide Seil	Hvide Seil er et performance-prosjekt basert på Statsraad Lehmkuhls majestetiske havsgestalt. Musikkinspirasjon fra vind, hav og sjøfarernes ekko. Inspirasjon fra seilskulpturer pa nært hold og på avstand, og dens ulike skjebner i de forskjellige rytmene av havets vidder. Ta tak i de skandinaviske sjølegater i ny drakt og tolkning for fremtiden. I en sammensetning av og med eksisterende lyd og bevegelse, skal det gjennomføres et lydstykke for en times performance--show med rytmer, dans og bevegelse i sentrum av byene skipet er fortøyd i.	150000	0	Dette er eit omfattande prosjekt, som også søkte i vår. Det vart då avslått, m.a. grunna manglande stadfesta finanisering. Ein ser ikkje at det ligg føre tilstrekkeleg vidareutvikling til å gjere om dette avslaget.
STIFTELSEN CINEMATEKET I BERGEN	Ekstraordinær driftsstøtte 2016	Som tidligere informert om blant annet på møte i Bergen Rådhus mellom Bergen Kommune, Hordaland Fylkeskommune, NFI og Cinemateket i Bergen 27.05.2016 er Stiftelsen Cinemateket i Bergen i en akutt økonomisk krise etter at Universitetet i Bergen sa opp avtalen med oss om Kjøp av undervisningstjenester som har løpt siden vi åpnet i 1993. Avtalen hadde i 2015 en verdi på ca. kr. 480.000, noe som tilsvarer rundt 20% av stiftelsens totale inntekter. Vi søker derfor våre tre offentlige tilskuddsgivere	50000	50000	Det er gjort eit fellesløft for 2017 frå Norsk filminstitutt, Bergen kommune og HFK for å vidareutvikle Cinematekverksemda. For å læøyse ein akutt vanskeleg situasjon for 2016 vert det her tilrådd omsøkt sum.

		om en ekstraordinær støtte i 2016 for å dekke dette tapet. Fra Bergen kommune er det omsøkt (og bevilget) kr. 100.000, fra NFI kr. 300.000 og fra Hordaland Fylkeskommune altså kr. 50.000.			
STIFTELSEN MUSEUM VEST	Dagen som endra alt- om krigshendingane i Telavåg. Ny museumsfilm til Nordsjøfartmuseet	I samarbeid med Sanden Media ønskjer Nordsjøfartmuseet å utvikle ein eigen museumsfilm, som byggjer på ein NRK-dokumentar produsert av Sanden Media. Dokumentaren Telavågbarna har fokus på korleis borna opplevde dei dramatiske hendingane under 2. verdskrig og skal visast på NRK våren 2017. Det er ein historisk dokumentar som byggjer på ein kombinasjon av arkivfoto, intervju og ein notidshistorie. Eit av dei berande elementa i filmen er samtalar med fleire av dei som var born under krigen og deira erfaringar med å bli drivne bort frå heimane sine; åtskiljing og uvissa- relevante historier for menneske i Europa i dag. Museumsfilmen skal tilpassast våre behov med tanke på historieformidlinga på museet, både når det gjeld innhald og lengde.	300000	100000	Det er viktig for museet å få ein ny og oppdatert museumsfilm, og dette prosjektet skal særleg setje fokus på barn og unge. Dette er eit stort løft som museet ikkje kan forventast å klare innan ordinære budsjett.
STIFTINGA FOLGEFONNSENTERET	Utstilling Folgefonnsenteret - stasjon om bygdene og kulturlandskapet	Folgefonnsenteret skal løfta innsatsen på nasjonal kunnskapsformidling kvantitativt og kvalitativt, stimulera nysjerrighet og interesse for teknologi og naturkunnskap og auka forståinga for samanhengar i naturen. Senteret skal samstundes styrkja interessa for forsking, forvalting og innovasjon og for berekraftig verdiskaping, og bidra til å trekkja menneske i alle aldersgrupper ut i naturen.	200000	0	Dette er ein del av den faste utstillinga på Folgefonnsenteret, som HFK har løyvd midlar til frå andre fagfelt. Ein ser såleis ikkje å kunne prioriterere reine kulturmidlar til dette føremålet i denne søknadsrunda.

		Folgefonnsenteret skal også driva kunnskapsformidling i tråd med staten sine føringar og vernemotiva for Folgefonna Nasjonalpark, og stimulera interessa for friluftsliv i nasjonalparken, for kulturlandskap, kulturminne, lokale kultur- og handverkstradisjonar og betydninga desse har for næringsutvikling.			
TEATERKOMPANIET HENNES MAJESTET	Skandinav	Skandinav. Skandinavia, skandinaver. Nav. Naver. I Skandinav ønsker vi å se på hvordan vi skandinavene benytter oss av det velferdssystemet vi er så kjente for. Hvem er disse «naverne» alle har så sterke formeninger om, og hvilke historier ligger bak alle avslagene og tildelingene NAV gir? Forestillingen skal speile det skandinaviske samfunnet slik det er i dag, for senere å iscenesette dette ved å bruke innsamlet materiale fra workshops holdt i Voss og Os kommune, og har dermed stor regionær forankring. Se teaser til forestillingen her: https://vimeo.com/180875274	50000	0	Ein har ikkje prioritert kunstnarlege enkeltprosjekt i denne ordninga. Søkjar har søkt om støtte til same prosjekt gjennom ordninga Kunstprosjekt og kulturtiltak prof., der ein finn at prosjektet passar betre og vert tilrådd prioirtert.
Tusen og 1 Watt / 1001 W	Pilotprosjekt Lys festival Fjell Festning 7-8 oktober 2016	Lysfestivalen vil sette søkelys på Fjell Festning som historiebærer, kulturminne, kulturlandskap og turområde. Alle aktørene vil få innføring i FF sin historie fra andre verdenskrig og frem til i dag. De som skal jobbe med installasjoner og lyssetting vil ha dette som bakteppe når de med lys og mørke som virkemiddel nå setter Fjell Festning på kartet, på ny og spennende måte. Med bruk av kunstig lys og oktober	100000	32000	Dette er eit prosjekt som knyter saman aktørar og kompetanse frå ulike kulturfelt, og som er viktig for vidare utvikling av det store lyskunstprosjektet i Fjell / på Sotra.

		mørke som virkemiddel skal vi fremheve Fjell festning og kulturlandskapet omkring på en ny og spennende måte.			
Ung i Kor - Vest	Norbusang 2017	Norbusang er en Nordisk barne- og ungdomskorfestival som hvert år arrangeres i et nordisk land. Hovedmålet med festivalen er å skape kontakt mellom unge sangere og korledere fra hele Norden, samt å fremme landenes språk og kultur. Ung i Kor – Vest arrangerer Norbusang 2017 på Os. Festivalen vil samle 600 deltakere i 5 dager. Dato for festivalen er 24.-28. mai 2017. Under festivalen blir det verksteder hvor deltagerne synger sammen om tema som vennskap, fred, medmenneskelighet, ensomhet, rettferdighet og toleranse. I tillegg blir det kor-til-kor-konserter, åpningskonsert og avslutningskonsert i Oseana. Det vil også være et sosialt program med fokus på å bli kjent og møtes gjennom aktiviteter.	50000	0	Same søknad ligg føre i Kulturtiltak - amatør. Dette er eit arrangment som kunne priorioterast høgt i inneverande ordning. Men grunna svært lite midlar her er søknaden totalt innvilga(50 000) i Kulturtiltak - amatør.
Universitetsmuseet i Bergen	1517-2017: EXPLORING RELIGIOUS HERITAGE IN BERGEN AND HORDALAND	This project aims at experiencing the fascinating religious landscape of Bergen and Hordaland half a millennium ago. Bergen has been appointed as Norway's official 'reformasjonsby' as part of the European commemoration of the 500th anniversary of the Lutheran Reformation in 2017. Although churches still define Bergen's townscape, much of its religious history remains hidden to modern Bergeners and visitors of the city. This project invites people to pay an imaginary visit to Bergen and Hordaland 500 years ago. The late Medieval	83000	0	Dette er eit utstillingsprosjekt knytt til reformasjonsjubileet. Det er løvd midlar til jubileet over fleire postar. Universitetsmuseet mottek ikkje driftsstøtte frå HFK, men er eit statleg ansvar.

		infrastructure of cathedral, monasteries and parish churches and chapels in and outside the city limits is taken as the starting point from where developments in the era of the Reformation are explored.			
VOSS KOMMUNE	Mulegheitstudie for Stalheims- området	Mulegheitstudiet skal kartlegge og vurdere potensialet for ei berekraftig utvikling av natur- og kulturverdiane i Stalheimsområdet. Eit hovudfokus vil vera å analysere potensiale for tilrettelegging og reiselivsutvikling i portalområdet, men mulegheitstudiet må og sjå Stalheimsområdet i forhold til Bergen, Voss, Myrkdalen Fjellandsby og ikkje minst fjorden (Flåm og Aurland) og vurdere kva samarbeidsformer som kan utviklast mellom ulike aktørar, jf. vedlagt prosjektskisse.	150000	70000	Det er viktig å få utgreia dette tema, og det er allereie innvilga midlar frå komm. og Fylkesmannen. Verdsarv ligg sjølvsagt innan kultufeltet, men har også andre aspekt. Difor ser ein ikkje å innfri totalsum her i denne søknadordninga/-runda.
SUM			**4190000**	**407000**	