



HORDALAND FYLKESKOMMUNE

Førespurnad under nasjonal terskel

ved anskaffing av:

**HFK-Kultur- og idrettsavdelinga.
Kapellmeister og husband under UKM-festivalen i Hordaland 2016**

FØRESPURNAD UNDER NASJONAL TERSKEL	1
VED ANSKAFFING AV:	1
1 OPPDRAGET OG ADMINISTRATIVE FØRESEGNER	3
1.1 Om Oppdragsgjever	3
1.2 Oppdragsgjevar sin kontaktperson	3
1.3 Anskaffinga gjeld	3
1.4 Tidsplan	4
2 KRAV TIL LEVERANDØRENE - KVALIFIKASJONSKRAV	4
3 KRAV TIL YTINGA OG TILDELINGSKRITERIER	5
3.1 Kravsspesifikasjon/skildring av leveransen	5
3.1.1 Generelt om leveransen	5
3.1.2 Gjennomførings- og leveringstidspunkt	5
3.1.3 Kontrakt	6
3.2 Tildelingskriterier	6
4 REGLER FOR GJENNOMFØRING AV KONKURRANSEN	7
4.1 Anskaffingsprosedyre	7
4.2 Krav til tilbudet og innleveringsstad	7
4.3 Tilbudsfrist	8
4.4 Vedståingsfrist	8
4.5 Tildeling av kontrakt og grunngjeving	8
4.6 Innsyn i dokument	8
5 VEDLEGG	8

1 Oppdraget og administrative føresegner

Hordaland fylkeskommune inviterer dykk til å delta i konkurransen om anskaffing av ein kapellmeister og husband til UKM-festivalen i Hordaland for 2016.

Invitasjonen vert sendt til fire musikarar som i sitt tilbod presenterer eit husband som skal samarbeide med deltakerar til UKM-festivalen i Hordaland 15.-17.april 2016. Samarbeidet gjeld innstudering og akkompagnering.

1.1 Om Oppdragsgjever

Hordaland fylkeskommune står ansvarleg for arbeidet med UKM Hordaland og at UKM-festivalen vert avvikla kvart år i Hordaland.

UKM (Ung Kultur Møtes) har utvikla seg til å bli det som i dag sjåast som ei av dei tre viktigaste offentlege satsingane på barne- og ungdomskultur, saman med kulturskulane og det omfattande programmet for kunst- og kulturformidling til skulen. UKM er mange små lokale festivalar der ungdom kan delta med alle slags kulturuttrykk. UKM skal vere Noregs viktigaste møteplass for ung kultur.

Vidare er fylkeskommunen m.a. ansvarlig for rettleiing som fylkeskontakt for kommunanes lokale UKM arrangement, fungere som eit mellomledd og informasjonskanal mellom UKM nasjonalt, UKM regionalt og UKM lokalt, bidra med nettverk og kompetanse med tanke på utvikling av UKM-konseptet, samarbeide med URG (ungdommens ressursgruppe) representantane i Hordaland om utviklingstiltak, og planlegge og gjennomføre reise til UKM-festivalen (landsfestivalen) i juni kvart år.

Hordaland fylkeskommune arrangerer UKM-festivalen i Hordaland på USF, Verftet, 15.-17.april 2016.

1.2 Oppdragsgjever sin kontaktperson

Namn: Marianne Ose Askvik
E-postadresse: marianne.ose.askvik@hfk.no

Eventuelle spørsmål skal rettast til kontaktpersonen per e-post.

Det skal ikkje være kontakt/kommunikasjon med andre personer hos oppdragsgjever enn nemnde kontaktperson.

1.3 Anskaffinga gjeld

Kapellmeister og husband til UKM-festivalen i Hordaland 2016.

1.4 Tidsplan

Planlagt dato	Aktivitet
05.10.15	Invitasjonen sendt til tilbydarar/konkurranse vart kunngjort
06.11.15	Tilbodsfrist
23.11. – 27.11.15	Eventuelle forhandlingar
30.11. – 04.12.15	Tilbodsevaluering og val av tilbod
11.12. 2015	Kontraktinngåing
14.03.2016	Oppstart av kontrakt

2 Krav til leverandørene - kvalifikasjonskrav

Leverandøren sine kvalifikasjonar vil bli vurdert ut frå innlevert dokumentasjon. Det er berre leverandørar som er kvalifisert som vil få sine tilbod evaluerte.

Kapellmeisteren skal i sitt tilbod presentere eit husband til UKM-festivalen i Hordaland 2016. Presentasjonen skal innehalde:

- Namn på valte muskarar til husbandet.
- Kvalifikasjonar til muskarane i husbandet.

Å være kapellmeister til eit husband under UKM-festivalen i Hordaland inneberer følgjande oppgåver:

- Administrator av husbandet.
- Planleggje for, og administrere, husbandet til UKM-festivalen i Hordaland 2016.
- Ansvarleg kontaktperson til fylkeskontakt for UKM i Hordaland og til produsent av UKM-festivalen i Hordaland.

Besetning i husband: gitar, trommer, bass, keyboard/piano.

For husbandet som vert nytta under UKM-festivalen i Hordaland 2016 inneberer følgjande oppgåver:

- Samkjøre husbandet med deltakerane til UKM-festivalen i Hordaland 2016 sitt repertoar.
- Øve inn utvalt musikk saman med deltakerar 15.april 2016.
- Akkompagnere deltakerar under UKM-festivalen i Hordaland 16. og 17.april 2016.

I desse oppgåvene er det eit føremon at muskarane i husbandet er erfarne, strukturerte og har pedagogiske evner. I nokre tilfelle stiller deltakerar med noter, medan for andre må husbandet sjølv teikne notebiletet frå t.d. youtube-lenkjar.

UKM-festivalen i Hordaland har offisielt program opent for publikum 16. og 17.april. Sceneinnslag vil vere i Røkeriet på USF, Verftet, begge dagane. Fredag 15.april er sett av til scenetekniske prøver i Røkeriet, USF. Det vil denne dagen vere høve for å øve inn musikk med deltakerar som ønskjer å spele med husbandet. Det kan og vere eit behov blant deltakerar å ha øvingstid med husbandet før 15.april.

Kor mange deltakerar som vil verte aktuelle å nytte seg av tilbodet om å bli akkompagnert av eit husband under UKM-festivalen 2016 er ikkje klart før 7.mars 2016. Sjå pkt. 3.2.1.

Hordaland fylkeskommune betalar for reise og opphald for kapellmeister og husband under UKM-festivalen i Hordaland.

Krav til leverandøren:

- Leverandøren skal ha ordna forhold med omsyn til skatte- og meirverdiavgiftsinnbetaling.

Dette skal dokumenterast ved at leverandøren leverer inn skjema frå Skattedirektoratet (RF-1244) for meirverdiavgift utstedt av skattekontoret og skjema frå Skattedirektoratet (RF-1244) for skatt og arbeidsgjevaravgift utstedt av skatteoppkrevjarkontoret. Frå 1.10.14 er desse samla i eitt dokument; «Attest for skatt og merverdiavgift» som vert utsteda av skatteoppkrevjarkontoret. Attesten skal ikkje vere eldre enn 6 månadar ved tilbodsfristen.

- Leverandøren skal ha tilfredsstillande system for HMT.

Dette skal dokumenterast ved at leverandøren leverer inn HMT-eigenerklæring (bruk gjerne den vedlagte eigenerklæringsskjema).

3 Krav til ytinga og tildelingskriterier

3.1 Kravsspesifikasjon/skildring av leveransen

3.1.1 Generelt om leveransen

Hordaland fylkeskommune har det overordna økonomiske ansvaret for UKM i Hordaland og er ansvarleg for gjennomføringa av UKM-festivalen i Hordaland.

For UKM-festivalen i Hordaland 2016 er det eit ønskje å tilby deltakarane moglegheita om å spele med eit profesjonelt husband. Vi opplever at mange deltakarar står aleine med playback og vil styrke deira oppleving på scena ved å tilby dei eit band å spele med. Denne moglegheita vil vi opne for både dei som speler i eit mindre band, og dei som opptrer aleine på scena. Å kunne spele i lag med profesjonelle musikarar meiner vi vil gi ein endå betre oppleving for musikkdeltakarane.

Kapellmeister har ansvar for husbandet og oppgåvene knytt til dette er presentert i pkt. 2.

3.1.2 Gjennomførings- og leveringstidspunkt

Ytingane skal utførast i perioden 14.03.2016 – 17.04.2017.

Dato for UKM-festivalen 2016 er 15.-17.april, der 15.april er sett av til scenetekniske prøver. Det er eit føremon at husbandet har lært seg aktuelle musikkinnslag i forkant av 15.april.

Deltakarar som går vidare frå kommunane til UKM-festivalen i Hordaland er klart 7.mars 2016. Kor mange av desse deltakerane som ønskjer å nytte seg av tilbodet om husband er ikkje mogleg å gi eit tal på før inngåing av kontrakt med husband. På bakgrunn av tidlegare år, kan det vere aktuelt at 25 – 40 deltakerar vil kunne nytte dette tilbodet.

Deltakerane som ønskjer å spele med husbandet, vil få ei dato for frist (kapellmeister får høve til å setje denne) til å sende frå seg noter, besifring, filer og lenkjer til arrangementsansvarleg for UKM-festivalen i Hordaland. Arrangementsansvarleg sendar desse vidare til kapellmeister.

3.1.3 Kontrakt

Avtaleforholdet vil bli regulert av vedlagte kontraktsvilkår.

3.2 Tildelingskriterier

Tildeling av kontrakt skal skje på basis av kva for eit tilbod som er det økonomisk mest fordelaktige ut ifrå følgjande kriterier:

Tildelingskriterium	Prioritet/vekt
Pris	1
Kvalitet	1
Service og levering	2
Relevant erfaring	2

I vurdering av tilbodet vil pris og kvalitet verte vektlagt høgst. Service og levering, samt relevant erfaring er og viktige vurderingsmoment.

Kort forklaring av kriteria:

Pris: Samla kostnad for oppdraget kapellmeister presenterer i sitt tilbod. Samkjøring av husbandet, innstudering med deltakerar og arbeidet under UKM-festivalen.

Kvalitet: Kompetanse til muskarane i husbandet.

Service og levering: Evne til å gje unge og uerfarne utøvarar ei trygg ramme og den musikalske støtta dei treng for å yte sitt beste.

Relevant erfaring: Kva evt. erfaring muskarane i husbandet har av liknande oppdrag, og evt. samarbeid med unge og uerfarne utøvarar.

4 Regler for gjennomføring av konkurransen

4.1 Anskaffingsprosedyre

Konkurransen vert regulert av lov og forskrift om offentlige anskaffelser. Denne anskaffinga si berekna verdi er under den nasjonale terskelverdi på kr 500 000 ekskl. mva. og er fritaken frå kunngjøringsplikta. Konkurransen var gjennomført etter forskrifta sine alminnelige føresegner (del I) og dei føresegnene som følgjer av dette konkurransegrunnlag.

Forhandlingar

Oppdragsgjevar tek atterhald om å invitere tilbydarane til forhandling/samtale etter tilbodsinnlevering. Forhandlingar vil bli gjennomførte i samsvar med dei grunnleggande krava i FOA § 3-1 og reglane om teieplikt i § 3-6.

Etter eventuelle forhandlingar er avslutta, vil tilbydarane kunne levere eit revidert tilbod.

Oppdragsgjevar oppmodar tilbydarane om å gi sine beste prisar i første tilbod, då forhandlingar i denne konkurransen er ein opsjon for oppdragsgjevar.

4.2 Krav til tilbodet og innleveringsstad

Innlevering på papir:

Tilbodet skal leverast på norsk og i lukka og merka forsending. Tilbodet skal merkast «HFK-Kultur- og idrettsavdelinga, Kapellmeister og husband» v/ Marianne Ose Askvik. Skal berre opnast av adressat.»

Innlevering på epost:

Tilbodet skal leverast på norsk. E-posten skal merkast «HFK-Kultur- og idrettsavdelinga, Kapellmeister og husband».

Ved innlevering skal det følgje med et tilbodsbrief som skal være datert og signert av bemyndiga person, kor det tydeleg skal gå fram:

- Namn
- Adresse
- Organisasjonsnummer
- Kontaktperson med e-postadresse og telefonnummer
- Eventuelle atterhald skal klart gå fram av tilbodsbriefet med tilvising til kvar i tilbodet atterhaldet finst.

Tilbodet skal leverast til:

Namn: Hordaland fylkeskommune, Kultur- og idrettsavdelinga, seksjon for kunst- og kulturformidling

Adresse: Postboks 7900, 5020 Bergen /
e-postadresse: marianne.ose.askvik@hfk.no

4.3 Tilbudsfrist

Tilbudsfrist er sett til 06.11.15 kl.15:00.

Tilbudet skal være oppdragsgjevar i hende på innleveringsstaden før utløpet av tilbudsfristen. For seint innlevert tilbud vil bli avvist. Dette gjeld òg om forseinkinga skyldast tredjepart (posten, bodfirma, etc.).

4.4 Vedståingsfrist

Leverandørene er bunde av tilbudet til 31/12/2015 klokken 00:00.

4.5 Tildeling av kontrakt og grunngjeving

Leverandørar som har delteke i konkurransen vil få ei skriftleg tilbakemelding om kven oppdragsgjevar vil inngå kontrakt med, og grunngjeving for valet.

4.6 Innsyn i dokument

Ålmenta har rett til innsyn i tilbud og protokoll etter at tilbydar er valt – sjå lov 19. mai 2006 nr. 16 om rett til innsyn i dokument i offentleg verksemd (offentleglova) § 23 tredje avsnitt, jf. forskrift av 7. april 2006 nr. 402 om offentlege anskaffingar (FOA) § 3-5. Oppdragsgjevaren er pålagt å følgje prinsippet om meirinnsyn, jf. offentleglova § 11.

I tilbudet må det gå klart fram kva opplysningar tilbydaren meiner er omfatta av teieplikt etter FOA § 3-6, eller som av andre grunnar skal vere unnatekne frå innsyn. Oppdragsgjevaren gjer merksam på at informasjon frå tilbydaren berre er rettleiande, då oppdragsgjevaren pliktar å gjere ei sjølvstendig vurdering av krav om innsyn opp mot lovverket, jf. offentleglova.

5 Vedlegg

Vedlegg 1: Kravsspesifikasjon

Vedlegg 2: HMT - eigenerklæringsskjema

Vedlegg 3: Kontraktvilkår