

Fra: Erik Friis Reitan (erikreitan@gmail.com)

Sendt: 12.05.2016 11:26:56

Til: Tone Stedal Haugland

Kopi: Vilde Salhus Røed

Emne: Innspill om stipendkomité og spørsmål om driftsstøtte

Vedlegg:

Hei Tone!

Takk for hyggelig møte, det var nyttig og informativt.

Jeg har lagt fram for Vilde det vi snakket om på møtet og diskutert litt oss i mellom, og kommet fram til at vi har et innspill når det gjelder sammensetningen av juryen for juryering av prosjektstøtte og kunstnerstipend:

Vi mener at i stedet for VISP, bør kunstnerisk leder for Kabuso ha plass i komiteen. Ikke bare er Kabuso fylkes egen tusenårsstad, det representerer også en viktig distrikts-stemme. I tillegg får vi da inkludert en representant for visningsstedene, noe som kan være verdifullt for å skape bred representasjon. I tillegg mener vi det blir litt på siden av Visps mandat å sitte i denne typen komité, ettersom Visp er ment å ha en praktisk støttefunksjon for alle kunstnere, snarere enn å fungere som faglig vurderingsinstans.

I tillegg har vi også et spørsmål som går på driftsstøtte, og det er rett og slett om det er mulig for en organisasjon som BKFH å søke om denne typen støtte. Vi lider nemlig av en underfinansiering som gjør at mye av det administrative arbeidet blir gratisarbeid, og kunne tenke oss å søke om å øke stillingsprosenten til leder, evt. opprette en sekretærstilling i styret. Men det er jo ingen vits i å skrive søknad hvis støtten ikke er ment for fagorganisasjoner som vår, så fint om du kan avklare dette.

Beste hilsen

Erik og Vilde

--

Erik Friis Reitan

Tlf. 92820212

www.erikfriisreitan.com