

Rapport til UKM Norge vedr. stimuleringsmidler (10 000 kroner). Rapport sendt gjennom arrangørsystemet (elektronisk portal – ukm.no) mai 2016. Dette er en kopi.

UA-helg / UA-workshop
Hordaland fylkeskommune

Marianne Ose Askvik
99230515
marianne.ose.askvik@hfk.no

BESKRIVELSE:

Under fylkesmønstringa av UKM Hordaland 2015 hadde vi 13 UA-deltakere. Evalueringen her viste at det var behov for en samling av alle UA-deltakere i forkant av arrangementet slik at alle deltakere hadde mulighet å bli kjent med både hverandre og arrangementet som helhet. Med en samling i forkant mente vi at UA kunne få mer eierskap til arrangementet, komme med egne forslag til sosiale aktiviteter og lage vaktlisten i fellesskap. Vi tok kontakt med Åsa Thalinson om mulighet for at hun og noen flere kunne komme og holde workshopen. Resultatet ble til at Åsa, Trine og Håvard fra Kulturhuset ISAK kom og delte workshopen inn i 2 kategorier: "Sceneteknisk" og "vertskap". Både fylkeskontakt og produsent i UKM Hordaland var tilstede hele helgen. Overnatting for deltakerne var på et vandrehjem i Bergen sentrum, og sosiale aktiviteter på kveldstid ble arrangert.

MÅL:

- 1) At UA-deltakere som skulle delta under UKM-festivalen i Hordaland 2016 skulle møtes og bli kjent i forkant av festivalen
- 2) At UA-deltakerne skulle få eierskap til festivalen og være aktivt med og forme innholdet (herunder rekkefølgen i scene-programmet, sosiale aktiviteter under festivalen, utforming av vaktliste til UA; hvem-hva-hvor)
- 3) At UA-deltakerne i kategori "vertskap" skulle få en profesjonell innføring i hva det innebærer å arrangere en festival og at de selv skulle bruke denne kunnskapen til å forme innhold til festivalen
- 4) At UA-deltakerne i kategori "sceneteknikk" skulle få en profesjonell veiledning i teknisk utstyr og hvordan en jobber som scenetekniker under et slikt arrangement
- 5) At UA-deltakerne skulle bli kjent med arena for festivalen i 2016 (USF)

INNFØRT? HVORDAN?

- 1) Ja! Deltakerne var sammen fra fredag-søndag og hadde det moro sammen.
- 2) Absolutt! UA-vertskap hadde tydelige meninger skrev så "blekket sprutet". UA-scenteknisk lærte veldig mye og ble godt mottatt av Håvard og USF.
- 3) Absolutt! Åsa og Trine var veldig flinke og UA-vertskap var tydelig fornøyd.
- 4) Absolutt! Håvard var veldig flink og USF-teknikerne var flinke til å vise UA-teknikerne på USF
- 5) JA! UA-deltakerne fikk en god omvisning og gledet seg til festivalen

AKTIVITETER:

- 1) profesjonell veiledning når det gjaldt vertskap og sceneteknisk under et større arrangement
- 2) sosiale aktiviteter: Fredag kveld; middag og bowling. Lørdag; leker på arena, kortspill og andre leker på kvelden. Søndag: leker på USF
- 3) Overnatting: var fra fredag til søndag på Marken Gjestehus. Deltakerne sov på 4-mannsrom. Her var også en større stue som de alle benyttet og satt oppe til de sene nattetimer sammen. Fylkeskontakt sov "vegg-i-vegg" til dette rommet og fikk med seg mye latter fra rommet ved siden av.

--

- 1) profesjonell veiledning av Håvard, Åsa, og Trine hele helgen. Søndag var USF (v/ Erik og Kjetil) med i tillegg.
- 2) sosiale aktiviteter: som beskrevet over
- 3) Overnatting: som beskrevet over.

--

MÅLGRUPPE:

Deltakere i kategori UA til UKM-festivalen i Hordaland 2016.

I tillegg deltakere i arbeidsgruppen til UKM Hordaland. Denne gruppen består av tidligere UA-deltakere (som eks. Daniel Lunde) og URG.

--

Arbeidsgruppen til UKM Hordaland var selv med på å forme denne UA-helgen.

Til alle UA-deltakerne i systemet sendte vi e-post til alle sammen, med kopi til lokalkontakt. Vi skrev også en nettsak om UA-workshop.

Til etterretning til neste år: Selv om lokalkontakten er kjent med dato, ser vi at det ikke ble viderefremmet tidsnok. Det var mange UA-deltakere som hadde laget andre planer den helgen da vi sendte ut e-post. Til neste år må vi sende ut e-post OG sms til den enkelte UA-deltaker rett etter egen lokalmønstring (når uttak er klart). UA-workshopen var i år ikke obligatorisk, men vil bli det i 2017. Dette hadde også betydning for oppmøtet i år.

14

8

MEDBESTEMMELSE:

Alle fikk profesjonell veiledning som de selv brukte da de ble delt inn i grupper for å planlegge innhold til festivalen. Etter de hadde jobbet i grupper var det en gjennomgang "rundt bordet" med hva alle hadde kommet frem til. Felles løsninger kom frem (ungdoms-diskusjon). De voksne var veiledere underveis, men ungdommene styrte innholdet selv i det de skrev og sa. Alt de kom frem til ble tatt med til festivalen.

- Alle fikk mulighet til å si sin mening om kjøreplanen under festivalen
- Alle skrev ned egne ideer til sosiale aktiviteter
- Alle var med i innspill til arbeidet med vaktliste; hva skulle gjøres - hvem skulle gjøre det - hvor skulle det gjøres. Lila samkjørte dette og skrev en utfyllende vaktliste til festivalen.

FORNØYD:

Engasjementet og gleden blant ungdommene til å skape en "feel-good"-festival av UKM i Hordaland.

Ungdommene under workshopen er svært pliktoppfyllende og ønsker å gjøre et best mulig arbeid. Det var ingen utfordringer (krangling etc) som oppstod iløpet av helgen.

HVA KUNNE VÆRT GJORT ANNERLEDES:

Vi burde sendt ut både e-post sms til den enkelte UA-deltaker rett etter egen lokalmønstring (når uttak er klart), for å få enda flere deltakere på UA-workshopen.

UA-workshopen var i år ikke obligatorisk, men vil bli det i 2017. Dette hadde også betydning for oppmøtet i år.

Under UKM-festivalen i Hordaland 2016 hadde vi 23 UA-deltakere på UA-workshop hadde vi 14. En konsekvens av dette ble at det ble to "klikker" under festivalen.

Til info så økte antall UA-deltakere fra 13 til 23 fra 2015 til 2016. En konsekvens av dette er at antall arbeidsoppgaver ikke var mange nok. Under UA-workshop neste år vil en av oppgavene være at UA foreslår flere oppgaver under festivalen.

TIPS TIL ANDRE:

Ha prosjektbeskrivelse ferdig i god tid og informer aktuelle deltakere på tidligst mulig tidspunkt.

Hva kunne vært gjort annerledes?

Vi burde sendt ut både e-post sms til den enkelte UA-deltaker rett etter egen lokalmønstring (når uttak er klart), for å få enda flere deltakere på UA-workshopen.

UA-workshopen var i år ikke obligatorisk, men vil bli det i 2017. Dette hadde også betydning for oppmøtet i år.

Under UKM-festivalen i Hordaland 2016 hadde vi 23 UA-deltakere på UA-workshop hadde vi 14. En konsekvens av dette ble at det ble to "klikker" under festivalen.

Til info så økte antall UA-deltakere fra 13 til 23 fra 2015 til 2016. En konsekvens av dette er at antall arbeidsoppgaver ikke var mange nok. Under UA-workshop neste år vil en av oppgavene være at UA foreslår flere oppgaver under festivalen.