

Tilskot til lokale miljø- og klimatiltak

- søknadsskjema

Tilskot til lokale miljø- og klimatiltak i Hordaland, søknadsskjema for støtte. Send skjema til Hordaland Fylkeskommune, Regionalavdelinga, Postboks 7900, 5020 Bergen eller sentralarkivet@hfk.no innan **15. februar 2017**. Ver venleg å merke søknaden med: "Lokale miljø- og klimatiltak", Ref: 2015/11975".

Kontaktperson: Tale Halsør, tale.halsor@hfk.no, 55 37 80 11. Meir informasjon på www.hordaland/miljo

1. Søkjar			
Namn på søkjar:	Bergen internasjonale filmfestival		
Prosjektnamn:	Klimafestivalen		
Kontaktperson:	Tor Fosse		
Adresse:	Georgernes Verft 12, 5011 Bergen		
Telefon:	41141140	E-post:	fosse@biff.no
Kontonr:		Organisasjonsnr:	980555704

2. Søknad			
Totalbudsjett:		Søknadssum:	50000
Planlagt start:	26. september 2016	Planlagt slutt:	4. oktober 2016
Har de søkt om tilskot til prosjektet tidlegare?			
a) Målet med prosjektet			
<p>Å bevisstgjøre festivalpublikum og skoleelever om sammenhengene mellom konsum, ressursutnytting, miljøskader og klimaendringer. For 7. gang arrangerer BIFF Klimafestivalen som opprinnelig ble initiert av klimaseksjonen i Bergen kommune. Et titalls filmer fra de mest toneangivende filmfestivalene i året som har gått blir presentert under BIFF. De tematiske dokumentarskoledagene har fast hvert år et eget klima- og miljø-program og hvor det inviteres aktører i filmene og filmskaperne bak til en dialog med elever så vel som festivalpublikum ved innledninger og spørsmål/svar-runder. I tillegg utarbeides studiemateriale for dokumentarfilmene overfor elver i videregående skoler. Materialet bearbeides før de ser filmene, slik at elever og lærere er god forberedt når de ser filmene. Og så bearbeides inntrykkene i ettertid i klassesituasjonen.</p>			
b) Kvar skal prosjektet gjennomførast?			
<p>På Bergen kino og Røkeriet på Verftet USF. Det er også sannsynlig at tematikk om klima og miljø vil bli presentert på Sotra kino for elever lokalt og kanskje også i Os, slik tilfellet var i 2016.</p>			
c) Samarbeidspartnarar			
<p>Bjerknessenteret vd UiB og Bergen kommunes klimaseksjon. Videre har Klimafestivalen gjentatte ganger presentert filmer som viser sammenhengen mellom grov ressursutnyttelse og menneskerettigheter, hvor BIFF sitt 10 år lange samarbeid med Raftostiftelsen om menneskerettighetsprogrammet Checkpoints har stått sentralt.</p>			
d) Er kommunen involvert i prosjektet og evt korleis			
<p>Bergen kommunes klimaseksjon har bidratt med kr. 100.000 til videreføringen av Klimafestivalen gjennom BIFF og de to siste årene også ved tilleggsbevilgning på kr. 150.000 direkte fra byrådet, noe vi ikke kan regne med i år.</p>			
e) Korleis bidreg tiltaket til betra miljø og berekraftig utvikling?			
<p>Det bidrar til å bevisstgjøre den oppvoksende generasjonen på at klimaendringer er menneskeskapt og dessuten på de store konsekvensene miljøendringer har både til lands og i havet. Vi håper på denne måten å kunne rekruttere til fagene ved universitet og høyskoler som ivaretar klima og miljøforskning, havbruk og flere andre kategorier.</p>			

2. Kort budsjettoversikt

Inntekter	kr	Utgifter	kr
Bergen kommune	100000	Filmleie, salleie og fraktutgifter	129000
Hordaland fylkeskommune	50000	Utstyr og teknikk	74000
Raftostiftelsen	50000	Gjestende filmskapere og aktører	63000
UNESCO-kommisjonen	50000	Adm. studieveileder og programmering	84000
Øvrige tilskudd og billettinntekter	100000		
Sum inntekter	350000	Sum utgifter	350000

Alle finansieringskjelder (som egne midlar, kommunale, fylkeskommunale, statlege og private tilskot, dugnader og gåver) skal spesifiserast. Budsjettet skal balansere.

3. Kort oversyn over prosjektet (maks ei halv side)

BIFF bruker mye tid på å finne frem til de riktige filmene. I januar 2017 oppsøkes den viktigste filmfestivalen i USA- Sundance i Park City, Utah. Her er det allerede bebudet flere klima- og miljøfilmer, så som CHASING CORAL av Jeff Orlowski som BIFF har presentert film av før – CHASING ICE. Videre dokumentarfilmen RANCHER, FARMER, FISHERMAN – om miljøforkjempere i Montana og deres bestrebelser på å bevare naturen mot kommersiell utnytting. I tillegg WATER AND POWER av Marina Zenovich og ikke minst oppfølgeren av AN INCONVENIENT TRUTH – som heter AN INCONVENIENT SEQUEL hvor Al Gore fortsetter sin utrettelige kamp for klimapolitiske virkemidler.

Siden følger festivaler som Berlinalen, Austins South by SouthWest, Tribeca i New York, Hot Docs i Toronto og Sheffield i England. Det er for tidlig å vite hvilke filmer som utkrystalliserer seg fra disse festivalene, men vi se for oss et program hvor det bestrebes å vise 8 filmer – en for hver dag under BIFF, slik tilfellet har vært de siste årene, i tillegg til at også elever og lærere i Videregående skoler i hele fylket får tre utvalgte presentert i dokumentarskoledagen under vignetten klima- og miljø, som i 2016 hadde benevnelsen «Bærekraft».

Søkjara som får innvilga tilskot, skal levere kortfatta rapport for bruk av tilskotet. Dette skal gjerast seinast 15. februar 2018. Om søknaden ikkje er fullstendig utfyllt eller det manglar relevante vedlegg, kan det ikkje ventast at han vert handsama.

Leiar: Tor Fosse Dato: 6. januar 2017