



### **Grunnlovsseilasen 2014 og Anna Rogde ankommer snart !**

For generell info om prosjektet, se vedlegg prosjektbeskrivelse, Grunnlovsseilasen 2014. Her bare et lite utdrag:

*Grunnlovsseilasen 2014 er en ekspedisjon langs norskekysten med verdens eldste seilende skonnert, Anna Rogde (1868). Skipet vil i perioden 14. mai – 6. juni seile fra Hammerfest til Oslo og besøke 23 havner langs seilingsruta. Siste etappe går langs landevegen med ankomst Eidsvollsbygningen 7.juni.*

I forkant av vår ankomst trenger vi dialog og samarbeid med hvert anløp. Dette for å bli enige om og koordinere vår ankomst og avgang, samt det som skal foregå under vårt besøk hos dere.

Vi har nå fått positivt tilbakemeldinger fra alle 23 anløp, og forberedelser for vår ankomst er i full gang. Hvert anløp har blitt bedt om å velge en kontaktperson, og det er til dere denne mailen i første omgang går til. Vi i prosjektledelsen gleder oss til et tett og godt samarbeid frem til vår ankomst.

I den sammenheng er det en del praktisk informasjon vi trenger å videreformidle i forhold til en del ting vi trenger **hjelp fra dere med å forberede** :

#### **1) En stedserklæring**

Vårt hovedfokus i forberedelsene er barn/unge - ungdom. Vi jobber med å formulere en bestilling på et forarbeid vi trenger hjelp til å gjennomføre. Vi ønsker at hvert anløp skal lage en "erklæring", en "uttalelse" på hvordan man ønsker at dette stedet skal være om x antall år – i forhold til f.eks demokrati, internasjonalisering, miljø og/eller klima. Her må hvert sted velge hvem som skal jobbe frem en slik erklæring. Det kan være ungdomsrådet, et klassetrinn på videregående skole, kommunestyret, formannskapet – event så kan man organisere det slik at det er to ulike miljø som kommer med hver sin erklæring.

**NB! Den konkrete formuleringen på denne bestillingen vil komme i løpet av kommende to uker.** De ulike erklæringene ønsker vi å få oversendt i forkant av vår ankomst. Erklæringen/e skal være utgangspunkt for:

#### **2) Et "allting", et folkemøte**

- som skal være en del av vårt besøk hos dere. Dere inviterer i forkant til dette folkemøtet, i samarbeid med oss. Folkemøtet ledes av en skuespiller, skal ha musikalske innslag, faglige innspill, en talerstol hvor folket kan få si sin mening, få svar på viktige spørsmål, gjerne fra noe av seilasens fagfolk eller lokale ressurser, og diskutere de ulike punkt i erklæringen. Er folkemøtet enig i den på forhånd skrevne erklæringen, eller må det komme tillegg til denne – før:

### **3) Erklæringen overleveres**

– av en valgt stedlig representant, - ordfører, ildsjel, ungdomsrepresentant m.v. - til Anna Rogdes kaptein før avgang. Erklæringen/e legges i skipskisten, som **overleveres ved ankomst til Eidsvoll**. Kanskje som innspill til en ny grunnlovsparagraf, en bok, eller som utgangspunkt for et manus til grunnlovsfortellingen fra og om kyst – Norge.

**Mao – vi ønsker at dere på hvert sted tar tak i vår ”erklæringsbestilling” når dere får den oversendt, tar ansvar for at dere får jobbet frem deres stedserklæring, inviterer til folkemøte, i samarbeid med oss (vi har lagd maler til plakater, flyers etc), og velger den som skal overlevere den endelige erklæringen.**

#### **Hva har vi å tilby:**

Anna Rogde kommer med div tilbud – om bord, på dekk, på kaia eller på en av stedets scener, som miniaturløsninger, tilgang til undervisningsopplegg, forelesninger, aktuell litteratur for våre fokusområder, musikk, teater, dans og åpen båt for generelt besøk. Hva og hvor mye vil variere i forhold til lengde på vårt opphold og hva dere på hvert enkelt sted ønsker å arrangere i forbindelse med vårt besøk.

#### **Hva trenger vi hjelp til i forbindelse ved vårt anløp:**

##### **Havne plass:**

Vi ønsker innspill på **hvor det er best å legge til kai**, dersom det er flere muligheter. Kan vi ta en prat om dette? Vi ønsker selvsagt å være der det er lett tilgang og masse folk. Kan dere gjøre avtale med lokalt havnevesen – og gjerne forhandle om at vi slipper havneavgift.....

I tillegg trenger vi **tilgang til strøm** - i forhold til teknikk til våre arr. på dekk, samt at vi må ha en dialog på spørsmål om **sikkerhet på kaia** der vi legger til. Dette i forhold til publikum, besøk på båten og vårt ønske om å kunne bruke dekket på båten til scene – og kaia som publikumsareale.

#### **Anna Rogdes vitale mål:**

Lengde 33,5 m

Bredde 7 m

Dypgående 3,6 m

Mastehøyde over vannflate: 26 m

#### **Fanfare:**

Kanonskudd fra dekk når vi nærmer oss - møtes med **fanfare på land**. Et bestillingsverk som vi håper stedets musikkorps eller noen av stedets musikere kan øve inn. Innspill fra dere her i forhold til hvem kan gjøre dette hadde vært supert + en dialog i forhold til hvordan organisere både forarbeid og gjennomføring. Vi vil sende over noter m.v.

#### **Markedsføring**

Vår ankomst og det program vi i fellesskap kommer frem til må markedsføres i forkant. Vi har utarbeidet en egen profil for seilassen, med maler for plakater, flyers m.v. Disse kan tilpasses hver plass og klargjøres for trykk og distribusjon - noe vi håper dere kan påta dere. Prosjektet er på facebook + på Fylkesmannen i Troms sine websider. Vi ønsker at flest mulig linker seg opp mot websiden + liker på facebook. Senter for IKT i undervisningen vil streame hele seilassen, det vil skrives blogg underveis, og NRK vil følge deler av seilassen.

**Seilassen vil sette fokus på og gi bilder fra hele kyst – Norge, og vi håper dere vil bidra til å synliggjøre og markedsføre prosjektet på en best mulig måte.**

### **Andre opplysninger og svar på spørsmål vi har fått:**

- Hvor stort mannskap, og antall deltakere på turen?

Prosjektet har 12 plasser til disposisjon + 8 mannskap + et lite slingringsmonn. Dvs i utgangspunktet 20 deltakere på, men vi kan seile korte distanser med inntil 30 stk ombord. Er plass til totalt 60 besøkende når vi ligger ved kai.

Representanter fra hvert anløp vil kunne få være med på en begrenset distanse. Vi vil prioritere ungdomsrepresentant/er, f.eks fra stedets ungdomsråd eller andre ungdomsmiljø.

Alle ordførere og fylkesmenn er allerede informert om prosjektet, og vi håper de vil ta aktivt del i det som skjer opp mot vår ankomst, event. være med til neste havn.

- Kan publikum komme om bord og kan det være arrangement der?

Publikum kan komme ombord. Vi vil ha noen minitstillinger ombord, klassesett med IPads og opplegg rundt bruk av disse, undervisningsopplegg knyttet opp mot prosjektet "Min Stemme", vi skal ha en skuespiller med oss, på noen strekk musikere og fagpersoner innen ulike områder, arrangement på dekk og/eller på kaia. Vi har noen arrangement, musikk, foredrag event. som vil følge oss, men også ønske om og rom for lokale innspill/innslag. Dette avhengig av hvor lenge vi ligger til kai og hvilken kapasitet hvert enkelt anløp har til å arrangere egne ting.

- Skal vertshavnen stå for forpleining mens båten ligger til kai?

Seilassen vil selv sørge for egen bevertning om bord, men noen steder har allerede invitert til lunsj eller middag - og ønsker å markere, gjøre noe "ekstra" så er jo det hyggelig.

Seilassen vil nok ganske sikkert også ha noe å tilby besøkende om bord.

- Skal vertskommunen dekke havneavgiften?

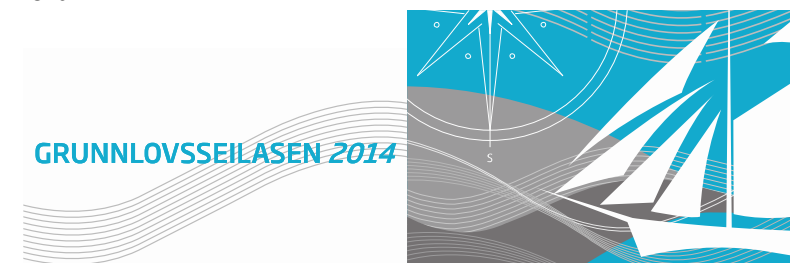
Dersom det er havneavgift så hadde det vært flott om dere tar den.

Har her prøvd å oppsummere og komme med den info vi har per i dag, men er garantert noe jeg ikke har husket i farta. Straks det er ny info vil jeg fortløpende oversende denne til dere.

Kom gjerne med tilbakemeldinger, spørsmål eller andre kommentarer på denne oppsummeringen. Vi høres uansett ganske så snart – og plutselig ligger vi ved kai, akkurat der hos dere.....

På vegne av Grunnlovsseilassen 2014,

Med vennlig hilsen  
prosjektkoordinator,  
Nora Kiil



P: +47 975 72 897

[nora@kiilartsfacilitator.no](mailto:nora@kiilartsfacilitator.no)