



Prosjekttilskot: Kunst og kultur - profesjonell

Om søker

Søklar

Namn på verksemd Hardanger og Voss museum, avdeling Kabuso og Ingebrigt Vik
Org.nummer 987927704
Type verksemd

Nettside

www.kabuso.no

Adresse

Hardangerfjordvegen 626
5610 Øystese

Kontaktperson

Namn Anne Marie Øvrevik
Telefon 99329850
E-post anne.marie.ovrevik@hvm.museum.no

Konto for utbetaling av tilskot

50830548197

Om prosjektet

Saksnummer 2017/845
**Namn på tiltak/
prosjekt** INGEBRIGT VIK 150: Nymontering av utstilling
**Hovudmålgruppe
for prosjektet** Alle

Kvar og når?

**Geografisk
nedslagsfelt for
tiltaket/prosjektet** Hardanger og Voss
Heile Hordaland



Oppstartsdato	01-03-2017
Ferdigstillast	01-03-2022
Kommentarar til gjennomføringa	Nymontering av utstillingen i Ingebrigt Vik museum vil stå i minimum fem år. Den bygges opp slik at deler lett kan byttes ut og aktualiseres på ulike måter.

Budsjett

Søknadssum til Hordaland fylkeskommune

NOK 50 000

Utgifter

Utgift	Beløp
Arkitekthonorar	50 000
Snekker	90 000
Malermester	30 000
Gipskonservator	25 000
Materialer, speil, glass etc	80 000
Formidling	25 000
Belysning	60 000
Totale utgifter	360 000

Inntekter

Inntekt	Beløp
Kvam herad	100 000
Privat sponsor (mottatt)	50 000
Hardanger og Voss museum	50 000
Hordaland Fylkeskommune	50 000



Norsk Kulturråd	50 000
Andre private sponsorer	60 000
Totale inntekter	360 000

Kommentarer til budsjett

Søknad fra Kvam herad er innvilget, det samme er privat sponsor på 50.000 og midlene fra Hardanger og Voss museum. Resten av søknadene er under behandling.

Innhald i prosjektet

Sjanger og form

Sjanger	Visuell kunst Kulturarv
Form	utstilling

Om prosjektet

I forbindelse med 150 årsmarkeringen av Ingebrigt Vik skal en nymontering av den faste utstillingen lages. Vi vil fokusere på tredimensjonalitet, prosess og skissestadier. Vi samarbeider med en arkitekt som lager utstillingsdesignet. Utstillingsdesignet består av løse elementer som skal vise skulpturer og skisser. Tre verk som representerer ulike deler av Vik sin kunstnerskap er valgt ut som hovedverk i utstillingen. Disse viser og ulike livsfaser hos mennesket som Vik er kjent for å formidle. Deler av utstillingen legges opp til at man kan bytte ut skulpturer nokså hyppig slik at en større del av Viks kunstnerskap kan formidles til publikum, mens andre mer sårbare deler av Viks kunst vises mer konstant i utstillingssituasjonen.

Vedlegg

Opplastet

Dokumenttittel	Filnavn	Størrelse
Utstillingsplan fra arkitekt	Utstillingsplan.pdf	1.37 MB
Prosjektbeskrivelse, kuratorisk plan	Nymontering (1).pdf	0.04 MB



Relevante lenker