



## Prosjekttilskot: Kunst og kultur - profesjonell

### Om søkjar

#### Søkjar

<b>Namn</b>	Kristoffer Kleiveland
<b>F.nr</b>	15069040516
<b>Telefon</b>	91702011
<b>E-post</b>	kristofferkleive@gmail.com

#### Adresse

Toppevegen 85  
5136 MJØLKERÅEN

#### Konto for utbetaling av tilskot

36325432149

### Om prosjektet

<b>Saksnummer</b>	2017/845
<b>Namn på tiltak/ prosjekt</b>	Einradartradisjonen på Vestlandet
<b>Hovudmålgruppe for prosjektet</b>	Alle

#### Kvar og når?

<b>Geografisk nedslagsfelt for tiltaket/prosjektet</b>	Heile landet Nordhordland Hardanger og Voss
<b>Oppstartsdato</b>	01-08-2017
<b>Ferdigstillast</b>	01-08-2018
<b>Kommentarar til gjennomføringa</b>	Då dette er eit samansett prosjekt der det både vil vera ein del med innøving/ dokumentering og ein del der ein skal utøva og formilde prosjektet, er det vanskeleg å komma med ei eksakt tidsramme.



# Budsjett

## Søknadssum til Hordaland fylkeskommune

NOK 100 000

### Utgifter

<b>Utgift</b>	<b>Beløp</b>
Innøving av materiale	50 000
Innspeling og dokumentering	120 000
Reisekostnader	20 000
Andre utgifter	10 000
Lønn andre profesjonelle musikarar	20 000
<b>Totale utgifter</b>	<b>220 000</b>

### Inntekter

<b>Inntekt</b>	<b>Beløp</b>
Støtte frå Hordaland Fylkeskommune	100 000
Støtte frå Rådet for folkemusikk og folkedans	60 000
Støtte frå Fond for lyd og bilete	60 000
<b>Totale inntekter</b>	<b>220 000</b>

### Kommentarar til budsjett

Har søkt dei plassane som vist ovanfor, ingen av søknadane har blitt innvilga pr dags dato. Skal og søke andre støtteordningar. Har fått 25000 i stipend frå Hordaland Fylkeskommune til å starta opp prosjektet.

## Innhald i prosjektet



## Sjanger og form

<b>Sjanger</b>	Kulturarv
<b>Form</b>	produksjon-utvikling

## Om prosjektet

I dette prosjektet vil eg ta føre meg den gløynde einradartradisjonen på Vestlandet. Hausten 2016 fekk eg 25000 kr i stipend av Hordaland Fylkeskommune til å starta opp dette prosjektet. Det finst lite dokumentasjon på korleis instrumentet har vore brukt og det finst lite som er dokumentert av kva repertoar dei spelte, men det finst noko. På folkemusikkarkiv på Voss, Lærdal og Sunnfjord finn ein fragment frå denne tradisjonen, og det er dette eg vil ta føre meg i dette prosjektet. Eg vil samle materialet frå desse arkiva, samt oppsøke levande kjelder og med dette prøve å samla trådane for denne tradisjonen og overføre dette til andre gjennom opplæring og formidling.

## Vedlegg

### Opplastet

<b>Dokumenttittel</b>	<b>Filnavn</b>	<b>Størrelse</b>
Musikalsk CV	Musikalsk CV.docx	0.07 MB
Opptak	01_Springar etter Nils Brakvatne - solo.mp3	3.80 MB

### **Relevante lenker**