

Bergen Internasjonale Musikkfestival 2017



Om BIKS

Bergen Internasjonale Kultursenter, BIKS, ble startet i 1993 for at innvandrersorganisasjoner i Hordaland skulle ha en sosial arena som de kunne føle tilhørighet til og utveksle kulturuttrykk på tvers av organisasjoner og bakgrunn. BIKS er i dag et viktig møtested og knutepunkt for mangfold, kulturutveksling og inkludering i Hordaland.

BIKS er en frivillig organisasjon med driftsstøtte fra Bergen Kommune. Vi har ca. 40 aktive medlemsorganisasjoner, og 70 medlemsorganisasjoner totalt. Medlemmene velger et styre som er ansvarlig for driften av senteret. BIKS deler også medlemmer med Det felles Innvandrerrådet i Hordaland, og har også kontorer vegg i vegg. BIKS har en administrasjon bestående av daglig leder, en kulturkonsulent og en vaktmester/teknisk ansvarlig, som er ansvarlige for den daglige driften. Vi jobber for at brukere av senteret skal føle en tilhørighet til stedet og kan gi råd og støtte til kulturarrangementer hos oss. Vi har egenproduksjon i form av ulike prosjekter som BarneBIKS, Klubb Kavalér, BIKS Ungdom, kulturhelger og Bergen Internasjonale Musikkfestival. I tillegg til BIKS sine egne arrangementer og aktiviteter er det også stor variasjon av arrangementer i regi av medlemsorganisasjoner, og da spesielt i helgene. Det er alt i fra feiring av nasjonaldager, høytider, konserter med musikk fra både Latin-Amerika, Afrika, Østen, Europa.

Bergen Internasjonale Musikkfestival, 18.-21.oktober 2017

Bergen Internasjonale Musikkfestival er godt etablert, og har 10-års jubileum neste år. Formen har endret seg litt underveis, og har de siste årene hatt hovedbase på Bergen Internasjonale Kultursenter, hvor vi har en ærverdig og flott konsertsal. Vi har gratiskonserter for barnehager i samarbeid med FN-Sambandet Vest, familiekonsert, og tre kvelder med spennende musikk. I år ønsker vi i tillegg å ha en egen konsertkveld for ungdom.

Programmet for årets festival er ikke klart foreløpig, men vi ønsker å i enda større grad involvere medlemsorganisasjonene og booke internasjonale artister som de gjerne vil se. Det er en fin mulighet til å presentere musikk fra nasjoner og land blant BIKS sine medlemsorganisasjoner, og en unik mulighet til å vise frem litt av det flerkulturelle og rike mangfoldet vi lever i.

Det blir tre kvelder med tre ulike temaer, og i 2017 blir disse: Afrika, Latin-Amerika og Balkan. Og vi vil gjerne ha en større internasjonal artist til hver av disse kveldene, samt noen nasjonale og lokale. Ved å inkludere medlemsorganisasjonene kan vi bedre få innblikk i hvilke artister de ønsker å se, og de vil ha større eierskap til prosjektet, og mobilisere publikum fra sitt miljø. Større internasjonale artister vil også kunne tiltrekke seg publikum utenfor Bergen og Hordaland, kanskje fra hele landet. I tillegg vil vi involvere medlemmene i festivalen, ved at de kan lage mat, slik at publikum kan kjøpe tradisjonsmat som tematisk gjenspeiler det musikalske programmet for kvelden.

Det vil i år bli lagt større vekt på tradisjonsmusikk og vi vil i sterkere grad fremheve det som er spesielt med Bergen Internasjonale Musikkfestival, ved å booke artister og band som gjerne ikke blir å se på andre festivaler. Her kan man komme og oppleve noe helt nytt og få nye impulser. Når det er afrikansk tema for kvelden, blir det afrikanske rytmer, dufter og dekor - en liten reise til et annet kontinent, midt i Bergen, og en flott totalopplevelse for publikum. Vi håper at disse kveldene vil tiltrekke seg mange fra det flerkulturelle miljøet i Hordaland, men også at andre nysgjerrige musikk- og kulturinteresserte vil ta turen til BIKS disse dagene.

De frivillige som jobber her under festivalen, er ofte studenter, både norske og fra andre land, samt medlemmer fra medlemsorganisasjonene. Å være med som frivillige er en fin måte å utvide sitt sosiale nettverk, og få venner fra mange land med ulik bakgrunn. I tillegg er det en fin lærearena for medlemmene som også selv er aktive arrangører av festkvelder og konserter her på huset, og at også disse arrangementene i større grad vil appellere til et større publikum.

I 2017 ønsker vi å utvide med en egen konsertkveld for ungdommene. BIKS har tradisjonelt sett vært et populært samlingssted for ungdom, men har de senere årene hatt litt færre tilbud for dem. Nå har vi igjen begynt å øke fokuset på denne målgruppen, og har nå en rekke gratisaktiviteter for ungdom, som blant annet åpent hus, åpen dansetrening, yoga og boksetrening. Denne satsingen ønsker vi at skal gjenspeiles i festivalen. Vi vil også invitere ungdommene som er aktive her på huset til å være med på å arrangere denne kvelden, noe som vil være både lærerikt, sosialt og gøy.

Vi planlegger å ha programmet klart innen utgangen av mai 2017, slik at vi kan ha klart programmer, plakater og innhold på nettsiden og sosiale medier innen sommerferien.

Teknisk utstyr

Lyd, lys og scene har alltid vært en stor utgiftspost på festivalregnskapet, da det utstyret vi har hatt på huset ikke har vært bra nok for denne typen produksjoner. Vi er i gang med en omfattende oppgradering, og har de siste årene mottatt to tilskudd fra Musikkutstyrordningen til backline og lys. Vi har investert i full backline, i tillegg til at lysutstyret er oppgradert med nytt lysbord, dimmere og fire lyskastere. Vi har nylig søkt MUO om støtte til nytt lydanlegg, og om vi får dette på plass, vil vi ha en veldig bra totalpakke her, og kostnadene på denne posten vil kunne reduseres betraktelig.

Team

I løpet av våren 2017 skal teamet til festivalen være på plass. Kulturkonsulent på BIKS er festivalsjef, og har også ansvaret for økonomi og er produsent på konsertene sammen med daglig Leder. I tillegg vil teamet bestå av teknisk ansvarlig, frivilligkoordinator, designer, bar- og kjøkkenansvarlig, ansvarlig for billetter og garderobe, ansvarlig for presse/pr/promo og sikkerhetsansvarlig.

Markedsføring/Promo

Vi ønsker å lage en plakat for hver av kveldene, slik at man får profilert alle hovedartistene og temaene tydelig. I tillegg skal vi lage en flyer/program, som skal distribueres i god tid før festivalen.

Event på facebook, samt websiden, vil være på plass før sommeren, og da vil det også være mulig å kjøpe billetter. Tiden frem mot festivalen vil det være aktiv bruk av promotering på facebook, instagram og nettsiden vår. I tillegg skal vi sende ut tilbud til bedrifter om gruppekjøp av billetter til ansatte. Over sommeren, vil presseansvarlig begynne å gjøre klar presse materialet, og etterhvert kontakte presse i Bergen og Hordaland, og prøve å få mest mulig redaksjonell omtale.

Budsjett

Eget vedlegg

Vi søker med dette Hordaland Fylkeskommune om kr 50 000,- i tilskudd, enten som et totaltilskudd til hele festivalen, eller tilskudd til et eller flere spesifikke arrangement under festivalen, som Ungdomskvelden eller Familiekonserten.

Tusen takk for tidligere støtte! Håper Hordaland Fylkeskommune vil hjelpe oss med å nå vårt mål om å arrangere en fantastisk festival i oktober 2017!

Mvh
Christine Larsen
Kulturkonsulent BIKS
Festivalsjef Bergen Internasjonale Musikkfestival
Mobil: 907 46 807
Mail: tine@biks-bergen.no