



Ann-Kristin Stølan

---

grafisk designer, kulturprodusent

Bergen Zines/Bergen Art Book Fair  
Pamflett Selvpubliseringssverksted og visningsrom

#### Utdannelse

---

2015	Bedriftsutvikling og forretningsforståelse for kulturnæringer, HiB
2013–2015	Master i visuell kommunikasjon, KHiB
2011	Kunsthistorie 110, UiB
2006–2009	Bachelor i visuell kommunikasjon, KHiB
2005–2006	Illustrasjon, NKF

#### Kulturarbeid

---

2013–2017	Bergen Art Book Fair, prosjektleder og programansvarlig
2016	Draft Tegneseriefestival, programansvarlig
2016	Tokyo Art Book Fair og Fanzinekveld på Fuglen Tokyo, prosjektleder
2011–2016	Fanzinekvelder, Nobel Bopol/Bergen Offentlige Bibliotek/Prøverommet
2015	Juniutstillingen, Kunstner forbundet Oslo. Bergen Zines-utstilling
2014	New York Art Book Fair, Norway Focus, prosjektleder Bergen Zines
2014	ArchiZines vandreutstilling, kurator
2013	Workshop i fanzine, med NSEW Press
2012	Tokyo Art Book Fair, Bergen Zines, prosjektleder
2011	Norsk Fanzinekongress 2, programansvarlig
2011	Animasjonsaften, Cinemateket i Bergen
2007	#FFFF07 Filmfestival KHiB

#### Verv

---

2011–2017	Styremedlem, Grafill Bergen
2015–2017	Nestleder, Bergen Zines
2016–2017	Styreleder, Pamflett
2013	Styreleder i Grafill Bergen

#### Arbeid

---

2005–2017	Grafisk designer – frilanser
2016–2017	Grafisk designer, KRAFT as
2016	Workshop i fanzine for ungdomsskolen, Den Kulturelle Skolesekken i Hordaland
2016	Grafisk designer, D2 Dagens Næringsliv
2015	Kursleder i risografiworkshop, Kunst- og designhøgskolen i Bergen (etter- og videreutdanningsprogrammet)
2013–2015	Sommervikar typograf, Bergens Tidende
2012	Designer, Bergens Tidende annonseavdelingen
2011	Desktypograf, Bergens Tidende
2010–2012	Designer, Preview magasin
2009–2010	Grafisk designer/AD, Neolab Reklamebyrå
2007–2008	Desktypograf, Studvest
2007–2008	Illustratør, Studvest
2007	Designer, Prosopopeia litteraturmagasin
2005	Fotograf, Studvest



## CV for Fredrik Rysjedal

I'm a comic artist, and drawer from Leirvik in Sogn og Fjordane, that lives and work in Bergen, Norway.

I got my formal education at Bergen Academy of Art and Design where I got a Bachelor and Master degree in design from 2006 and 2008. I have also worked three years, from 2012–2015, at the same institution as a research fellow making an artistic research on screen-based comics.

I main occupation is my comic art, I make fanzines, some printed comics and most important screen-based comics. I have devoted my years as a fellow researcher to learn more about comics on screen both analogue and digital, and have decided to do my main projects digital and experiment more with the formats.

I also teach at high level educations and are active on holding local comic courses in Bergen. I'm one of the founders behind Bergen Zines, an organisation that creates events like Zine Evenings, Bergen Art Book Fair and Draft (Comic festival).

Fredrik Rysjedal

Org. nr: 982 587 301

[post@fredrikrysjedal.no](mailto:post@fredrikrysjedal.no)  
[fredrik.rysjedal \[at\] khib.no](mailto:fredrik.rysjedal[at]khib.no)

**Education:**

2006–2008 Master in visual communication, department of design at BNAA.  
2003–2006 Bachelor in visual communication, department of design at BNAA.

**Course:**

2015 Motion Comic Workshop with Eric Loyer  
2012 Storyboarding for Directors, by Dylan Stone at London Film School

**Work:**

2016 < Establishing Pamflett and partner in the organisation.  
2012–2015 Norwegian Artistic Research Programme at Bergen Acedemy of Art and Design.  
2009–2012 Graphic designer at Fuggibaggi design AS.  
2008–2009 Freelance as book designer and illustrator.

**Art Residence:**

2015: 7 days at Tegner forbundet, Illustrator in Residence

**Internship:**

2006 Internship at Blæst design.

**Positions:**

2016< Partner in Pamflett  
2016< Vice President of Isotop  
2015< Leader for the organisation Bergen Zines  
2015 Leader for Bergen Art Book Fair '15  
2011 Board Member of The Comic Group in Grafill  
2009 Board Member of Norsk Fanzinekongress.  
2003–2006 Student representative at the Bergen Board of Grafill.

**Jury:**

2012 Fanzine Competition at Trafo.no

**Events I have arranged:**

2016 Bergen Art Book Fair  
2016 Fanzinekveld at Bergen Offentlige Bibliotek  
2016 Draft - Bergen Comic Festival  
2015 Bergen ARt Book Fair  
2014 Bergen Art Book Fair  
2013 Bergen Art Book Fair  
2012 Fanzinekveld Nobel Bopel  
2011 Fanzinekveld at Knøderen  
2011 Founded Bergen Zines with Ann Kristin Stølan  
2011 Started a small activity called Fanzinekveld in Bergen, first located at Nobel Bopel  
2009 Participated in creating "Norsk fanzinekongress"

2008–2011 Supervisor at Tegneloftet(a comic creation workshop) together with Kim Holm.

Illustration:

2015 Det forferdeleg geniale freseskyflyet av Rolf Losnegård, Skald forlag

2005 Hemnaren by Rolf Losnegård

Personal Work (screen-based comics, comics and zines):

2017 "Nær, nærare, nærast", screen-based comic for iPad.

2016 Fanzine: Stopp Kunsten

2015 "Tales from Outer Sogn" Webcomic for children.

2014 Sound of Aurora, a live comic.

2014 «Det er jo dette som er deilig», Short Comic in the anthology «Smuss», Cappelen Damm

2011 Fanzine: Early Works

2011 Fanzine: Resirkuler

2011 Fanzine: ARB EIDS FLYT

2011 Fanzine: Dusj

2010 Fanzine: Fjes

Touring:

2017 Den kulturelle skulesekken: Lyden av Aurora

2016 Den kulturelle skulesekken: Det forferdelig geniale Freseskyflyet

2016 Den kulturelle skulesekken: Fanzinemaskin

Lectures:

2016: Bildebokkonferansen på Høgskolen i Telemark. (Digital Comics)

2015: Comic Electric Symposium: Hertfordshire University, Herford/England (Digital Comics)

Teaching:

2016 Motion Graphic course at the Bachelor Program at BNAA.

2010 Character development through materials together with Liv Andrea Mosdøl at BNAA.

2011 Character development through materials together with Liv Andrea Mosdøl and Ingvild Os at BNAA.

Study/exchange trips:

2016 Tokyo Art Book Fair

2014 Fumetto International Comic Festival

2013 New York Art Book Fair

2012 Tokyo Art Book Fair

2010 The World Expo - Shanghai

London 2007 (BNAA)

London 2003 (BNAA)

# CV | Ingrid Rundberg



Frilansdesigner ved Rundberg Publikationer  
Vitenskapelig Assisten ved Universitetet i Bergen,  
Fakultet for Kunst, Musikk og Design, Institutt  
for Design

[www.ingridrundberg.se](http://www.ingridrundberg.se)

## Utdanning

- 2014–2016 Mastereksamen i Design, Kunst- og Designhøgskolen i Bergen  
2014 KUNO | Nordplus course «Make your own press», artist book making, Bergen och Tallinn  
2011–2014 Bachelor i design/visuell kommunikasjon, KHiB  
2010 Konstvetenskap A | Högskolan på Gotland  
2009–2011 Bild- og formlinjen | Lunnevads Folkhögskola

## Aktivitet

- 2016– Plass i Bergen Designinkubator  
2016– Delleier i risografverkstedet Pamflett, Bergen

## Arbeid

- 2016– Vitenskaplig assistent | KHiB | 50 % ansatt  
2016 Gjestementor – september | Trafo  
2016 Turné | Den kulturelle skolesekken | Fanzinemaskin  
2015– Verksmester, Risografverkstedet | KHiB

## Verv

- 2015– Styremedlem | Grafill Lokallag Bergen  
2015– Designer og illustrasjonsansvarig | Tidsskriftet Snitt  
2014– Frivillig- og butikksansvarig | Bergen Art Book Fair  
2014– Styremedlem | Bergen Zines  
2012 Illustrasjonsansvarlig | Studentmagasinet Samviten

## Forelesning

- 2016 Design and mediation: Syddansk Universitet | Kolding, Danmark (Jeg er Staten)

- Oppdragsgivere      Hordaland Kunstsenter, HKS  
                            Kunst- og Designhøgskolen i Bergen  
                            NAV  
                            Røyst  
                            Samviten  
                            Skatteetaten  
                            Tidsskriftet Snitt  
                            Universitetet i Bergen

#### Stipendier

- 2016 Grafillstipend – liten, sammen med Linda Samuelsson
- 2016 Bergen Kommunes Etableringsstipend
- 2015 Bergen Kommunes Utdanningsstipend
- 2013 Marta, Wivi och Åke Liljesons Stiftelse
- 2011–12 Fabrikör J L Eklunds Hantverksstiftelse
- 2011 Marta, Wivi och Åke Liljesons Stiftelse
- 2010–11 Fabrikör J L Eklunds Hantverksstiftelse
- 2010 Bernt Holmströms Minnesfond

#### Nominasjoner

- 2016 Kolla! | Redaksjonell design | Snitt #4
- 2016 Visuelt | Diplom | Snitt #4
- 2016 Raff | Nominert til Årets Nykommer
- 2015 Visuelt | Diplom | RYMDEN ETC. SPACE ETC.
- 2015 Visuelt | Diplom | Ingrid Informerar om Svensk Politik

#### Internship

- 2014 Magikon Forlag, Oslo

#### Separatutillinger

- 2016 Jeg er Staten, Bergen Offentlige Bibliotek
- 2013 Svenska synonymer, Galleri Skjerjehamn, Ånneland
- 2012 Shelter, Krogen Amerika, Linköping

#### Utstillinger

- 2016 Jeg er Staten, Skatteetaten i Bergen, RAFF Designuke
- 2016 Masterutstillingen i Design 2016, Bergen Gamle Fengsel
- 2014–15 Under samma tak, Östergötlands Museum, Linköping
- 2012 Linköpings kommunens konstinköp, Passagen, Linköping
- 2012 Hemslöjden på Liljevalchs, Liljevalchs Konsthall, Stockholm
- 2011–12 Under samma tak, Östergötlands museum, Linköping
- 2011 Vända sida, Linköpings Stadsbibliotek
- 2010 Galleri Kraftverk, Motala
- 2010 Vända sida, Linköpings Stadsbibliotek

#### Medlemskap

- 2012– Grafill | Intresseorganisation Visuell kommunikasjon

*CV*

## **ALEXANDRA JEGERSTEDT**

Født 1986 i Trondheim. Bor og arbeider i Bergen/København  
[www.rojforlag.com](http://www.rojforlag.com)

### **UTDANNELSE**

2016 -	Praktisk -pedagogisk utdanning PPU, Kunst- og designhøyskolen i Bergen
2008 - 2011/	Kunstakademiet i Trondheim, Prof. John Murphy
2010/	Kunstakademie Münster, Tyskland. Klasse Prof. Danielle Buetti
2007 - 2008/	Einar Granum Kunstfagskole, Oslo
2006 - 2007/	Årsenhet i kunsthistorie ved Universitetet i Oslo
2005 - 2006/	Engelholm Kunsthøjskole, Danmark

### **UTVALGTE UTSTILLINGER**

2016	<i>Manicker, (solo)</i> Steinkjer Kunstforening <i>BABF</i> , Bergen Art Book Fair, Bergen Kunsthall <i>DoremifaSØlatido</i> , Cph Art Week, SØ, København
2015	<i>Disapering Acts</i> Mondo Books - LIAF, Svolvær <i>IND I SKABET</i> Bakkegårdsmuseet, København
2014	<i>In the wake of the storm - Røj Forlag</i> SØ, København <i>UD AF SKABET</i> Nivaagaards Malerisamling, Danmark <i>Artist Books - Lige i skabet</i> Svends Bibliotek, København <i>Selswhere</i> (mikroresidens og utstilling) Sel, Norge <i>Strata</i> SØ, København
2013	<i>Vi tager intet ansvar</i> Tårnet, København <i>Heard it to the grapewine</i> SØ, København <i>Tegnekubben København</i> , Det Kongelige Danske Kunstakademi
2012	<i>Trøndelagsutstillingen 2012</i> Trondheim TSSK og Steinkjer Kunstforening <i>Magic Eraser og møtet med Mr. Nozzle (solo)</i> R6, København <i>En af dem der red med fane</i> R6, København. I samarbeid med Berit Drøse <i>Evil Twin</i> Gruppeutstilling R6, København <i>Vamos A La Playa</i> I samarbeid med Martin S. Pahlm. Sound of Mu, Oslo
2011	<i>Urban Kvae Festival</i> Gruppeutstilling, Galleri 69, Oslo <i>Come and play with me (solo)</i> Atelié 301, Kunstakademiet i Trondheim <i>Zeichen Klub Münster (ZKM)</i> FB69 Galerie Kolja Steinrötter, Münster <i>FRESH FRUIT</i> Bachelorutstillingen 2011 Galleri KiT, Trondheim
2010	<i>AD - HOC utstilling</i> I samarbeid med Marte Edvarda Tidslevold, Trondhjems Kunstforening <i>Disclosure</i> Kuratert av Jonathan Watkins, Galleri KiT, Trondheim <i>FWD</i> Gruppeutstilling med trønderske kunstnere. Fjordgt 19, Trondheim <i>THE LEXY VANDETTA SHOW (solo)</i> Kunstakademie Münster, Tyskland

## PUBLIKASJONER / RÖJ FORLAG

2016

- Kaffeved* Martin Stråhle  
*Manicker* Alexandra Jegerstedt  
*NIX IS FIX* Xenia Lesniewski  
*At komma videre* Martin Stråhle  
*I took a look at the sun and it gave me a headache* Birk Bjørlo  
*XX, XY, X, L and XS (not 1 and 0)* Gisa Pantel

2015

- Kalendar 2016* Röj Forlag (utvalg av kunstnere fra tidligere utgivelser)

*TUSJ 2014* Alexandra Jegerstedt

*Sea of love* Una & Örn

*9* Erik Bendix & Daniel Peder Askeland

*SKDG - del II (tegnetriologi)* Lydia Hauge Sølvberg

*var dag ble kveld - del I (tegnetriologi)* Lydia Hauge Sølvberg

*F 00115* Katharina Monka

*Not Sure* Erik Hällman & Martin Stråhle

*Enter Ashanti* Gisa Pantel

*FILED\_AWAY* Melanie Chacko

2014

*Shell Shock* Philipp Höning & Maarten Van Roy

*your time is valuable... Calendar 2015*

Helen Sæther, Ingrid Høiskar Borgfjord, Unni Askeland, Lars Idesten, Henning Lundkvist, Lasse Årikstad, Hannah Rosvoll, Carl Mannov, Nina Wengel, Berit Dröse, Ella Christina Fiskum, Cathrine Dahl og Ørjan Aas  
*Håpløshetens Sus* Daniel Peder Askeland

*The Casuals* Gisa Pantel

*Don't haffi brain* The White Rastas

*Tremor* Rune Elgaard

*uten tittel* Ingrid Høiskar Borgfjord og Alexandra Jegerstedt

*The Strata Sandwich* Alexandra Jegerstedt

*Mottar Data* Daniel Peder Askeland, DVD Boring, Lars Enevoldsen, Erik Hällman, Alexandra Jegerstedt, Rune Elgaard Mortensen, Martin S. Palhm, Martin Sæther.

*discrete disclosure* Katja Kottmann & Dino Steinhof

2013

*Bonjour Touriste! Calender 2014* Collected material from Gisa Pantel.

Layout and design by Alexandra Jegerstedt.

*SYDEN KÅLLASJ* Alexandra Jegerstedt

*smal apartment - deep gazes* Daniel Peder Askeland, Eva Funk, Anders Hergum, Alexandra Jegerstedt, Inga Krüger Henning Lundkvist, Gisa Pantel, Michael Pohl.

*Catching up with today* Martin S. Palhm

*REMIX. Det Magiske Treet og andre historier* Alexandra Jegerstedt

## **RAQUEL MAIA MARQUES**

Communication Designer

Address: Sydneskleiven 18, 5010 Bergen

Tlf.: +47 456 74 109

E-mail: r.maia.marques@gmail.com

Portfolio: [rmm.design](http://rmm.design)

Org. n: 914 229 804 MVA



### **Education**

2013 MA Visual Communication Bergen Academy of Art and Design, NO

2009 BA Communication Design Faculty of Fine-Arts of the University of Lisbon, PT

2009 Erasmus exchange studies (spring semester), Bergen Academy of Art and Design

2003 2 years in BA Equipment Design, Faculty of Fine-Arts of the University of Lisbon

### **Professional Experiences**

2014–present Designer (selvstendig næringsdrivende)

Collaborations: John Grieg AS (editorial design), Helgeseter (editorial design), Goosen Design (graphic design), Årreberg AS (webdesign), Cessda—consortium of European Social Science Data Archives (identity, editorial and webdesign), Irene Nygårdsvik and Spekulatoriet (editorial design), Silje Heggren (editorial and webdesign), Sara Morgado Santos and Ana Rita António (graphic design), Norlender knitwear (photography)

2012–present Graphic Designer freelance, Goosen Design, Bergen

2013–15 Graphic Designer, Studvest, Bergen

2011–12 Graphic Designer freelance: «Atrium magazine», UiB; «After school special» february, Landmark; «Desire solidarity is the new black» performance, Landmark; «Mount failure», Knipsu, Bergen

2011 Communication Designer, Motion audiovisuals, Lisbon

2011 Communication Designer, Life at sea, Lisbon

2010 Multimedia designer and social networking, NGO ECPAT International, Bangkok, TH

2008 Communication Designer, «Design/dialogues. New designers, routes and diversity», Faculty of Fine-Arts, University of Lisbon

### **Positions**

2016–present Board member Pamflett studio

2016–present Board member Ramsalt organization

2016–present Organization group Bergen Art Book Fair

2015–present Member of Grafill

2012–13 Master students representative, Bergen Academy of Art and Design

### **Activities**

2016–17 «Synapse Series» project leader, Ramsalt organization

2016 Bergen Art Book Fair, exhibition manager

2014 Participation «Citizen Focused Design Challenge: Hacking the urban environment!», DogA

2012 Seminar: «The effects of design» project leader, Bergen Academy of Art and Design

Volunteer: Bergen Art Book Fair (2013-4-5), Bergen International film festival (2015),

Matgilde mot Hungersnød Bergen (2015), Regnbuedagene i Bergen (2015), SCMM—social institution i PT (2011)

## **RAQUEL MAIA MARQUES**

Communication Designer

Address: Sydneskleiven 18, 5010 Bergen

Tlf.: +47 456 74 109

E-mail: r.maia.marques@gmail.com

Portfolio: [rmm.design](http://rmm.design)

Org. n: 914 229 804 MVA

### **Exhibitions**

2013 «Substans—MA design» exhibition with «inside out», USF verftet

2011 «Designer as activist» group exhibition with «nofoodwaste», Khib

2008 «Instantaneos» solo photo exhibition, Galeria municipal Pirescoxe Castel, Portugal.

2008 Communication design exhibition with «Zapruder Magazine», Faculty of fine-arts of Lisbon

### **Workshops**

2015 Risoprint workshop, Bergen Academy of Art and Design

2015 Writing course «Unlocking creativity» with Melody Dixon. Litteraturhuset i Bergen

2014 «Om å skape sitt eget arbeidsliv» Bergen Academy of Art and Design

2013 Risoprint workshop, Extrapool, Nijmegen, NL

2012 «Etching aquatint workshop» Faculty of Fine-Arts University of Lisbon

2010 «Digital storytelling—exploring the personal and political» UNDP, Bangkok

2008 «Semantic modular type design workshop» Atelier Carvalho Bernau, Lisboa

2008 «Movable type workshop», Ar.co, Lisboa

2006 Web-design professional course The Edge, Lisboa

### **Scholarship and Honors**

2014 Establishing grant, Grafill

2014 Best layout, Studvest

2014 Best article of the year 2013, Studvest

2009 EU scholarship, Erasmus exchange program

2008 Winner Design / Dialogue, University of Lisbon

### **Language**

2016-7 Teacher, Portuguese course A1-2 level, Folkeuniversitetet

2016 Student, Arabic course for new beginners, Ali Alnajjar, UiB

2015 Student, Norskurs for utenlandske studenter trinn 3, UiB

2014-5 Student, Norskurs A2 og B1, Nygård skolen i Bergen

2013 Translator reviser (ENG/PT), Business and Human Rights Resource Center, London

2009 IELTS academic: 7.0, British Council, Lisbon

## ANDRE PUBLIKASJONER

2012	<i>Det magiske treet og andre historier</i> Alexandra Jegerstedt <i>Den blodige tungen</i> bidrag til publikasjon laget av Daniel Peder Askeland <i>Postcards from paradise</i> Magasin i samarbeid med Martin S. Palhm. <i>Tropisk Terror</i> Magasin i samarbeid med Martin S. Palhm. » Magasin i samarbeid med Martin S. Palhm.
2011	<i>Fade</i> Magasin i samarbeid med Martin S. Palhm. <i>Mega Resort</i> Magasin i samarbeid med Martin S. Palhm. <i>Eureka!</i> Publikasjon <i>New Dimensions</i> Magasin i samarbeid med Martin S. Palhm. <i>Tequila Sunrise</i> Magasin i samarbeid med Martin S. Palhm. <i>Fresh Fruit</i> Katalog til Bachelorutstillingen.
2009/2010	<i>Post- it</i> Fanzine
2009	<i>Jeg vet ikke helt enig</i> Fanzine i samarbeid med Hannah Rosvoll

## STIPEND

2016	Udstillingsstøtte kunstnere i etableringsfasen, Norsk Kulturråd
2015	Prosjektstøtte Vederlagsfondet, Norske Billedkunstnere
	Nørrebro Lokaludvalg, DK
2014	Bispebjerg Lokaludvalg, DK
	Nørrebro Lokaludvalg, DK
2012	Prosjektstøtte Vederlagsfondet, Norske Billedkunstnere
2011	BFA Stipend Norsk Kulturråd

## ANNET

2013-	Initiativtaker og drift av <b>Røj Forlag</b> , som har produsert over 30 titler, håndlagde bøker og kunstpublikasjoner, startet på eget initiativ, med verksted i København.
2013-	Drift og kunstnerisk arbeid med <b>SØ</b> ; non-profit kunstnerdrevet visningsrom på Nørrebro, København
2012 - 2013/	Medlem av Atelierfælleskab Roarsvej, Fredriksberg
2012	Innkjøpt av Trondheim Kunstmuseum
2011-	Medlem i Zeichen Klub Copenhagen (København Tegnekubb)
2008 - 2010/	Styremedlem i Galleri Blunk Trondheim
2010/	Initiativtaker og gallerist Galleri Whitecube 6.07