

Godt nyttår!

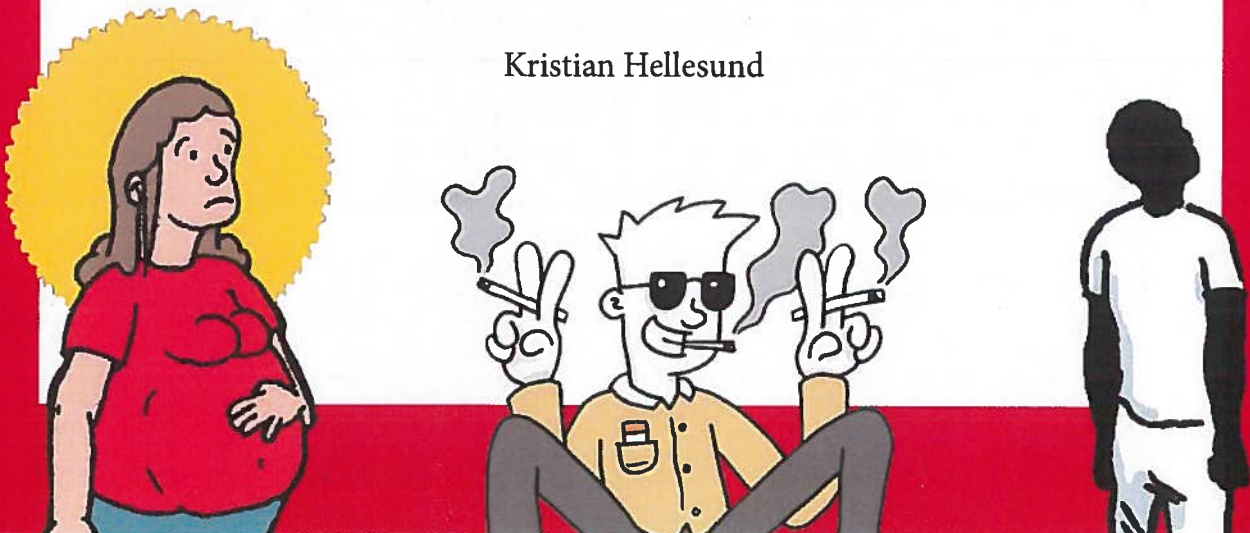
Fra Bobla nr. 153

Velkommen til en ny utgave av Bobla! Denne gangen inneholder bladet en blanding av tegneserier og stoff om tegneserier. Innholdet er først og fremst preget av tegneseriene som ble laget til Stribefebers tegneseriekonkurranse i fjor, og i tillegg får vi for første gang se arbeid av den russiske serieskaperen Julia Nikitina på trykk i Norge.

Tegneseriekonkurransen hadde temaet migrasjon, og det kom inn tolv bidrag. De beste av disse kan du lese i dette bladet. Vinneren var Elisabeth Høyer. Juryen skriver at bidraget er «ei vakker, poetisk og velkomponert teikneseriehistorie med poetiske bilete og ei sterk nerve om problema med å vere heimanfrå. Den stiliserte forenklinga gjer fortellinga lett å følgje, og rutekomposisjon, forteljarteknikk og det språklege drivet samt kontrapunktene der er førsteklases.» Andreplassen var delt mellom tsjekkiske Stepanka Jislová og Jofrid Sandgren Østenstad. Jislová roses av juryen for både en god idé og grundig gjennomføring: «Dei realistiske teikningane kombinert med den distanserte dataspelforma er ei fascinerande satire over dei vestlege landas emosjonelle distanse til det som for flyktingane er den harde røynda.» Østenstad får disse ordene fra juryen: «Ein engasjerande historie ein lett kan kjenne seg att i, der problem med støpsel-adapter vert nytta som lett metafor på å passe inn når ein er annleis. Pent teikna i ein litt manga-liknande stil og solid dramatisk oppbygd.»

Som Boblas gjesteredaktør sitter jeg denne gangen med to hatter. Jeg er også medlem i arrangementskomiteen til Stribefeber, og da jeg tok på meg oppgaven som gjesteredaktør var en av tankene at bladet skulle presentere de beste bidragene fra tegneseriefestivalens tegneseriekonkurranse. For Stribefeber er det viktig å oppfordre til at det lages nye tegneserier, og for Bobla er det viktig at det trykkes nye tegneserier. Her klarer vi begge deler, og det er flott å se at bidragene holder et høyt nivå. For ordens skyld har ikke noen som er involvert i Stribefeber juryert konkurransen. En jury med tegneseriekritikeren Knut Robert Knutsen i spissen har tatt seg av juryarbeidet.

Kristian Hellesund





# ADVARSEL! GRENSEOVERGANG



Štěpánka Jislová



## VELG DIN FIGUR!

(DEMOVERSJONEN GIR DEG TRE AV FIGURENE, KJØP FULLVERSJONEN FOR Å FÅ TILGANG TIL ALLE DE ANDRE FIGURENE!)

HAR DU DET SOM SKAL TIL FOR Å OVERLEVE I DET KOMMUNISTISKE TSJEKKOSLOVAKIA? VIL DU BLI MEDLEM AV DET HEMMELIGE POLITIET OG BRUKE STILLINGEN DIN TIL Å RØMME LANDET? VIL DU VELGE Å VÆRE EN MENNESKESMUGLER OG TILBRINGE LIVET DITT PÅ FLUKT MENS DU HJELPER ANDRE Å KOMME SEG UT AV LANDET? ELLER VIL DU HELLER BLI KJENT MED GRENSEOMRÅDENE SOM EN FRIHETSSELSKENDE BOMS?



JULIE  
HAJNALOVÁ



JARMILA  
PŠENIČKOVÁ



MARIE  
DOLEŽALOVÁ

