



Ann-Kristin Stølan <annkristin.stolan@gmail.com>

Henvendelse fra Bastard - Oppland Kunstbokmesse

Oppland Kunstsenter <post@kunstopp.no>
Til: "anki@babf.no" <anki@babf.no>

18. januar 2017 kl. 11:50

Hei Ann-Kristin,
dette er Vilde Brun som har flyttet til Lillehammer, og har begynt å jobbe som daglig leder ved Oppland Kunstsenter:)

Jeg tar kontakt fordi vi planlegger å starte opp en kunstbokmesse i tilknytning til [Norsk Litteraturfestival \(Sigrid Undset-dagene\)](#) her i Lillehammer. Årets utgave er en test/pilot og finner sted 2.-4. juni 2017. Vi skal ha stands både i egne lokaler, kinoen og Elephant Kunsthall (alt ligger i 1 min gåavstand). Jeg har som smått begynt å skisse et program med både lokale aktører og gjester. I den forbindelse lurte jeg på om dere ville komme over fjellet med en liten delegasjon fra Bergen?

Her er en kort oppsummering av Bastard:

Oppland kunstsenter initierer «Bastard - Oppland Kunstbokmesse» i tilknytning til Norsk Litteraturfestival - Sigrid Undset-dagene. Kunstboken som arena for kritisk refleksjon er prosjektets omdreingspunkt. Kunstboken er en bastard der litteratur og visuell kunst møtes i en mangestemmig samtale rundt kunsten; innen dette formatet kommer både kritikeren, kunstneren, forfatteren, teoretikeren, historikeren og kuratoren til orde. Kunstboken, og kunstnerboken glir over i hverandre. Billedspråket glir over i teori og poesi. Genren forgrener seg inn i litteraturfeltet, inn i småforlagene, inn i tidsskriftene, inn i fagredaksjonene, inn i atelierene, inn i galleriene, inn i bokhandelene, inn i museene, og vider inn i lesernes hjem. Og den er et internasjonalt fenomen.

Vi begynner i det små med en pilotutgave i 2017 der vi er både glad og stolte over å ha med Norsk Litteraturfestival som samarbeidspart. Arrangementet vil finne sted i forbindelse med litteraturfestivalens sitt program, i helgen 2.-4. juni 2017. Dette gir oss både nasjonal og internasjonal synlighet, og vi kan dra veksel på festivalens bidragsyttere og publikum. Arrangementet vil foregå i kunstsenterets egne lokaler, samt i nærliggende lokaliteter i Lillehammer sitt fortettede kunstkvarter. Kunstbøker og tidsskifter i et bredt spekter av formater presenteres på stands. Kunstnere og aktører som produserer kunstbøker i fylket vil inviteres som selvskrevne deltakere og gjester. Dette er blant annet Harpefoss Hotell, Elephant Kunsthall, Patrick Huse, Lillehammer Kunstmuseum, Eksperiment SUS, Mjøsa – et kunstprosjekt, m.fl. I tillegg vil en rekke nasjonale aktører og enkelte internasjonale/nordiske forlag, forfattere og kunstnere inviteres til å bidra med publikasjoner, opplesninger, foredrag eller innlegg til offentlige samtaler. Bokhandelen Audiatur, og forlaget Teknisk Industri har muntlig meldt interesse for å delta, norske og nordiske fagtidsskrift skal inviteres, og et fagprogram som speiler hybridformatets mangestemmighet vil være en sentral del av arrangementet.

I kunstsenterets egne lokaler foregår det parallelt en utstilling med kunstneren Per Jonas Lindstrøm. Han skal vise et 3-delt utstillingsprosjekt med en utstillings, en performans- og en workshop del. Hovedfokuset for utstillingen er kunstboken som kreativt instrument for utvikling av ideer, konsepter og/eller kunstverk.

Pilotprosjektet Oppland Art Book Fair skal være et samlingspunkt for de ulike stemmene og formatene innen lokal og nasjonal kunstdiskurs; vi skal være kunstsamtalen i litteraturfestivalen. Fagprogrammet vil bestå av lanseringer, foredrag, samtaler og presentasjoner konsentrert i intense bolker som samstemmes med litteraturfestivalens øvrige program.

Prosjektet markedsføres både via Litteraturfestivalens informasjonsapparat, og via Oppland Kunstsenter sin hjemmeside og Facebookside. I tillegg vil det annonseres i fagpresse og lokalavisene dersom økonomien tillater det. Oppland Art Book Fair vil være godt synlig i bybildet, da den vil være lokalisert flere steder med tydelige visuelle markører.

Foreløpig har prosjektet veldig usikker økonomi, men vi skal klare å dekke reise og hotell for 2 personer. Dette håper jeg å kunne utvide, slik at vi kan dekke reise og hotell for rundt 10 personer. Dersom dere kunne tenke dere å delta, er det jo også mulig å søke Bergen kommune om prosjektmidler innen 1. februar:) Jeg tenkte derfor at det var lurt å ta kontakt allerede nå, selv om arbeidet med både program og økonomi er i startgropa.

Håper å høre fra dere!

Med vennlig hilsen
Vilde Andrea Brun
Daglig leder

Oppland Kunstsenter
Kirkegata 68
2609 Lillehammer
Tlf. +47 97 122422
Email: post@kunstopp.no

Hjemmeside: www.kunstopp.no



Oppland Kunstcenter mottar tilskudd fra Oppland fylkeskommune og Lillehammer kommune