



KULTURHISTORISK: Fritt utsyn fra stien fra Kobbeltvedt til Blåmansveien og med Svartediket og bebyggelsen sørover i Bergensdalen. Det er betydningen av dette kulturhistoriske landskapet som er viktig å ta med seg inn fremtiden, mener flere instanser.

ARKIVFOTO: BA

Byfjell med nasjonal interesse

Byfjellene har vel aldri før vært mer populært som rekreasjonsområde enn nå. Folkehelseaspektet og nettopp fjellenes betydning er derimot ikke av nyere dato.

BERGEN: I Bergen byleksikon fortelles det bla. om de siste tiårene på 1800-tallet, da den første hytten, som senere fikk navnet Vikinghytten, ble reist i Hyttelien øst for Rundemanen.

Det er lett å trekke paralleller til våre dager, når det samme sted står at ..«Ettersom folk fikk mer fritid, ble det nesten en motesak med fjellturen».

Nå er Byfjellene også havnet på en fornem liste over kulturhistoriske landskap som har nasjonal interesse.

I samarbeid med fylkeskommune og kommune har Riksantikvaren pekt på Byfjellene avgrenset av Sandviksfjellet i nord, Vetrilidsallmenningen i vest, via Blåmanen og Rundemanen i øst til Svartediket i sør.

Byfjellene er sammen med åtte andre områder i Hordaland nemlig havnet på listen over de med stor nasjonal interesse. Jobben med å finne frem til Horda-



TOM R. HJERTHOLM
tom.hjertholm@ba.no
Tlf: 55 23 51 61
Mob.: 482 98 148

lands bidrag til det nasjonale registeret for unike kulturhistoriske landskap, ble påbegynt i 2013. Nå foreligger rapporten om de ni områdene - og om Byfjellene sier nå Riksantikvaren: «Byfjellene er i nasjonal sammenheng et fremstående og i sjelden grad gjennomført eksempel på et bynært rekreasjonslandskap som sprang ut av nasjonalromantiske forestillinger og visjoner om folkehelse, som vokste seg sterke mot slutten av 1800-tallet. Fløibanen og Fløien Folke-restaurant er tidstypiske element som er sjeldne i nasjonal sammenheng. Omformingen av landskapet til rekreasjonslandskap er sjeldent omfattende, tidstypisk og historiefortellende i nasjonal sammenheng. Byfjellene har stor opplevelses- og bruksverdi».

- Kulturhistoriske landskap av nasjonal interesse vil være et register som skal bidra til god forvaltning av de norske

landskapene vi alle er så stolte av, påpeker konstituert fylkeskonservator i Hordaland, David Aasen Sandved.

- I rapporten med de ni utvalgte kulturlandskapene her i vårt fylke, vil man finne begrunnelse for hvorfor områdene har nasjonal interesse, legger han til.

I en tid med fokus på byplanlegging og tanker omkring f.eks. Bergen bys utseende om femti til hundre år, ønsker kulturminneforvalterne gjennom registeret å gi et kunnskapsgrunnlag og et

verktøy for forvaltningen. Men det er samtidig viktig å si at registeret i seg selv ikke gir noe formelt vern.

- Rapporten peker på verdiene som skal forvaltes, sårbarhet og gir retningslinjer for en god forvaltning av de unike landskapene. Derfor håper vi at rapporten vil effektivisere arealplanleggingen ved å skape mer forutsigbare rammer, slik at de neste generasjonene og kan få glede og nytte av de flotteste kulturlandskapene i Hordaland.



GODT BRUKT: Det øvre borgerskapet i Bergen tok initiativet til treplanting og parkanlegg i Byfjellene, men alle samfunnslag promenerte gjerne i Fløysvingene her i 1901. FOTO: UIB

VIKTIG ROLLE: Fløibanen, som runder 100 år neste år, har hatt stor betydning for bruken av Byfjellene i alle år. Dette bildet viser en av vognene helt i begynnelsen på 1930-tallet. FOTO: UIB



DEN GANG DA: Det var en gang at det faktisk var et utsalg av diverse her. Huseier prøver å friske på minnet til forbipasserende. FOTO: TOM R. HJERTHOLM