



Arkivnr: 2017/845-85

Saksbehandlar: Tone Stedal Haugland og Marianne Ose Askvik

Saksframlegg

Saksgang

Utval	Saknr.	Møtedato
Utval for kultur, idrett og regional utvikling		16.05.2017

Prosjektilskot: kunstprosjekt og kulturtiltak - profesjonell. Tildeling vår 2017

Føremål med ordninga:

Ordninga skal stimulere til produksjon og visning av profesjonell kunst og kultur, og sikre innbyggjarar i heile fylket tilgang til eit mangfaldig kulturtilbod av høg kvalitet. Hordaland skal ha eit sterkt, profesjonelt kulturliv som fremjar skapande og frie kunstuttrykk.

Tilskotsordninga skal styrkje gjennomføringa av eit regionalt kunstløft slik det er skissert i regional kulturplan, og vere innretta for å svare på aktuelle utfordringar og behov innanfor eit ambisiøst og profesjonelt kunstliv i Hordaland. Ordninga skal også omfatte kulturminneprosjekt og tiltak i regi av profesjonelle aktørar, td museum.

Stønadsordninga skal elles ta omsyn til følgjande vedtekne kulturpolitiske mål og søkje å oppfylle desse:

- Kulturpolitikken skal fremje demokrati og ytringsfridom.
- Hordaland skal ha eit rikt, aktivt og mangfaldig kulturliv, med tilgang for alle.
- Kulturpolitikken skal identifisere og styrke miljø og aktivitetar der Hordaland er eller kan vere leiande.

Barn og ungdom har spesiell merksemd, og ein ønskjer å stimulere spesielt til at unge sjølv er aktive deltakarar i prosjektet.

Generelt:	
Budsjett 2017	1 358 000 kroner
Av desse er øyremerka til prosjekt som gjeld barn og / eller unge:	408 000 kroner
Søknadsfrist 2017:	1.mars og 1.september
Vedtak kriteria:	KIRU 18.01.17: PS 6/2017
Kriteria og informasjon om ordninga:	Informasjon på nettsida

Våren 2017:	
Tal på søknadar:	84 søknadar
Tal på søknadar som er tilrådd støtte:	40 søknadar
Samla søknadssum:	3 433 376 kroner
Tilrådd fordeling prosjekt retta mot barn og unge	257 000 kroner
Tilrådd fordeling til saman:	837 000 kroner

Hausten 2017:	
Midlar til fordeling:	521 000 kroner
Midlar som er øyremerka til prosjekt som gjeld barn og / eller unge:	151 000 kroner

Fylkesrådmannen sine overordna kommentarar til innstillinga:

Ut frå føremålet med ordninga og føringane i regional kulturplan er det sett opp følgjande kriteria som søknadane har vore målt opp mot. Ein søknad må ikkje oppfylle alle desse kriteria, men jo sterkare ein oppfylder kriteria og jo fleire ein oppfylder, desto meir relevant vil søknaden vere for ordninga. Det skal vere føreseielege og transparente søknads- og handsamingsrutinar.

Føljande vedtekne kriteria har vore lagt til grunn for vurderinga av søknadane (ikkje prioritert rekkefølge):

1. I kva grad tiltaket oppfylder satsingar i Regional kulturplan.
2. I kva grad tiltaket bidreg til ei utvikling av kulturlivet i fylket.
3. I kva grad tiltaket har verdi for kulturlivet i større delar av fylket.
4. I kva grad tiltaket er nyskapande og kan ha verdi som pilotprosjekt
5. Om tiltaket kan kopla saman aktørar og stimulere til samarbeid på tvers.
6. I kva grad tiltaket er utadretta.
7. I kva grad tiltaket skil seg tydeleg ut frå ordinær, dagleg drift av ein organisasjon
8. I kva grad tiltaket har støtte i heimkommunen.
9. Kvalitativt nivå på prosjekt og søknad.
10. Gjennomføringsevne og realisme i prosjektet.

I tillegg er søknadar vurdert etter geografisk og sjangermessig fordeling.

I fylkesrådmannens individuelle grunngjevingar (vedlegg 1), er det vist til desse kriteria med nummer.

Som søkjartal og samla søknadssum viser er det ikkje tilstrekkeleg med midlar til å innfri alle søknadane som fell innanfor føremålet og kriteria for søknadsordninga. Dei som vert tilrådd støtte oppfylder i høg grad føremålet og vurderingskriteria. Det er mange kunstprosjekt som søker om støtte, og det kan vere vanskeleg å vurdere på førehand kva prosjekt som har / får regional verdi. Dei som er tilrådd å støtte er i høg grad tiltak som gjeld grupper og såleis i utgangspunktet gir ein breiare verdi. Kunstlivet i Bergen er sterkt og aktivt, og ein ser at det trengs noko meir stimulans for at det skal vere profesjonell kunst og kunstnarar utanfor for Bergen.

Det regionale ansvaret gjeld kulturoppgåver og kunst som har verdi for heile fylket eller større delar av det. Ein del av søknadene ein handsamar er av meir lokal karakter, og i slike tiltak har kommunane eit ansvar. Fylkesrådmannen ser det som viktig, jf. kriteria at heimkommunane tek dette ansvaret gjennom å delta i finansieringa.

Det er mogeleg å løyve midlar til årvisse / jamne tiltak. Slik fylkesrådmannen ser det er det likevel viktig at prosjektmidlar ikkje vert bundne opp til slike tiltak og at aktørane ser på prosjektstøtta som driftstilskot. Søkjar må vere merksam på at dette er prosjekttstilskot og at søknadene kvart år vert vurdert på nytt opp imot samla søkjarmasse.

Forslag til vedtak

Utval for Kultur, idrett og regional utvikling løyver 837 000 kroner over budsjettpost 400.725.03, slik:

	Søkjjar	Tilråding
1	After School Special	33 000
2	André S. Marandon	avslag
3	ANETTE CECILIE BJØRNENAK	avslag
4	Bal Musette ANS	13 000
5	Barn i Byen Kultur-formidling	45 000
6	BERGEN AFRO ARTS FESTIVAL	15 000
7	BERGEN INTER-NASJONALE KULTUR-SENTER	20 000
8	BERGEN INTER-NASJONALE KULTUR-SENTER (BIKS)	18 000
9	Bjorøy Tyssøy Kulturlag	18 000
10	DESIGN REGION BERGEN	avslag
11	Eivind Austad	avslag

12	Eivind Austad	avslag
13	Eivind Austad	avslag
14	ELI ODLAND LEA	20 000
15	Espen Selvik	20 000
16	Erna Elinbjørg Skuladottir	avslag
17	Eva Røyrane	20 000
18	FN-SAMBANDET I NORGE	avslag
19	FOLKE-MUSIKK-KLUBBEN COLUMBI EGG	20 000
20	FOTOGRAF RUNE WERNER MOLNES	avslag
21	FOTOGRAF RUNE WERNER MOLNES	avslag
22	FRI - FORENINGEN FOR KJØNNS- OG SEKSUALITETSMANGFOLD	50 000
23	FRODE SKAG STORHEIM - MUSIKER	avslag
24	FÅRIKÅL AS	18 000
25	Gabrielle Barth	avslag
26	GELTON MEDIA GUNN GRAVDAL ELTON	avslag
27	Glenn Erik Haugland	avslag
28	Grethe Unstad	avslag
29	Gunnar Innvær	avslag
30	Hardanger Kunstlag	30 000
31	Hardanger og Voss museum, avdeling Kabuso og Ingebrigt Vik	avslag
32	Harding Puls	30 000
33	Herdis Torsvik	10 000
34	Hordaland Kunstsenter	avslag
35	HÅNDSLAG TIL VÅR ELDSTE	25 000
36	Inger-Kristine Riber	18 000
37	Ingrid Saltvik Faanes	18 000
38	KARINA OPDAL	avslag
39	Karoline Skuseth	avslag
40	Krabatene v/Irene Ahnell	20 000
41	Kristian Hellsund	avslag
42	Kristian Hellsund	10 000
43	Kristian Hellsund	avslag
44	Kristian Hellsund	avslag
45	Kristoffer Kleiveland	avslag
46	KUNST-GARASJEN	18 000
47	KUNSTLOGEN AS	15 000
48	kunstpilotene	avslag
49	kunstpilotene	avslag
50	LARS TØRRESSEN ARKITEKT-KONTOR	20 000
51	Line Hvoslef	avslag
52	Lisa Him-Jensen	avslag
53	Marit Tunestveit Dyre	avslag
54	NEITHER NOR	25 000

55	NORSKE KUNSTHÅND-VERKERE VEST NORGE	avslag
56	Oddbjørn Lynghammar	avslag
57	Pedro Gomez-Egana	avslag
58	PIKSEL PRO-DUKSJONER LTD	40 000
59	ROSKVA YASMIN ANDERSEN	avslag
60	ROSKVA YASMIN ANDERSEN	avslag
61	Scott Elliott	avslag
62	seriX	18 000
63	SERIX	10 000
64	SERIX	avslag
65	Silje Heggren	avslag
66	Simba Dans Ensemble	20 000
67	SKREDEGÅRD AS	avslag
68	SKRIVEKUNSTAKADEMIET I HORDALAND	40 000
69	Stiftelsen 3,14	20 000
70	STIFTELSEN CINEMATEKET I BERGEN	10 000
71	STIFTELSEN MUSICANORD	20 000
72	STIFTELSEN TYSNESFEST	20 000
73	Sturla Alvsvåg	25 000
74	Sturla Alvsvåg	avslag
75	Svein Rikard Mathiesen	avslag
76	TAG TEAM STUDIO	avslag
77	TEATER-FABRIKKEN Knut Olaf Elvik	avslag
78	Torild Gjesvik	12 000
79	Trond Jarle Hansen	15 000
80	VALESTRAND BYGDALAG	13 000
81	VIBEKE FLESLAND HAVRE - VFH-produksjoner	15 000
82	VISP	10 000
83	VOSSA JAZZ	avslag
84	ØRNULF HALVORSEN GRAFISK VERKSTED	avslag
	SUM	837 000

Rune Haugsdal
fylkesrådmann

Per Morten Ekerhovd
fylkesdirektør, kultur, idrett

Saksframlegget er godkjent elektronisk og har derfor inga underskrift.

Fylkesrådmannen, 25.04.2017

Viser til vedlegg med oversyn over søknadane med fylkesrådmannens grunngjeving til kvar søknad. Dei individuelle grunngjevingane må sjåast som moment i ei heilskapleg vurdering opp i mot kriteria, fylkeskommunen si kulturpolitiske rolle og samla søknadsbunke.