

## CV

*Anette Thorsheim*

*f. 1980.04.02*

*Morvikbotn 299 A,*

*5122 Morvik*

*Noreg*

[anette.thorsheim@gmail.com](mailto:anette.thorsheim@gmail.com)

*Tel: +47 906 88 976*

## Utdanning

2004-2007	Master i tradisjonskunst, (inkl. fødselspermisjon) utøvande og teoretisk studie.	Høgskulen i Telemark, Institutt for folkekultur, Rauland, Noreg.
1999-2004	Musikerutdanning, svensk folkmusik	Folkmusikinstitusjonen, Kungliga musikhögskolan i Stockholm.
1997-1999	Folkemusikklinja	Valle vidaregåande skule i Setesdal.

## KUNSTNARLEG VERKSEMD

Frå 1997: Konsertar, dansespelingar, kursverksemd / undervisning i Danmark, Storbritannia, Nederland, Frankrike, Austerrike, Estland, USA, Japan i tillegg til Noreg og Sverige. Som solist og i ulike ensembler.

## Ensemblespel

### **Oleman**

Olof Misgeld, feler, Emma Johansson, fløyter og song, Anette Thorsheim, toradar.

[www.oleman.net](http://www.oleman.net)

**Tritulen** Jonas Åkerlund, Ebba Jacobsson & Anette Thorsheim. Song, gitarar-feler-fløyter, torader.

**Jeanette Evansson & Anette Thorsheim**, fele/hardingfele & toradar.

### **Plateutgjevingar**

2012 Tritulen: "Tritulen" (Etnisk musikkklubb)

- 2012 Oleman: "Oleman" (Sjelvar records)  
 2009 Einar Mjølunes, Frank Rolland, Anette Thorsheim: "Nordhordlandsslåttar 2"  
 (Arne Bjørndals Samling 09-02)

***Meir og mindre faste tilsetjingar, prosjekt, undervisning***

- 2016 Prosjektet «Isle of the dead». Fri kunstnarleg film. Samarbeid med regissør, fotograf og statsstipendiat Hans Kr. Bukholm.
- 2016 «Oselvaren». Bokprosjekt, samarbeid med Hans Kr. Bukholm. Fagbokforlaget 2017.
- 2016 «Knut Moe». Fotoutstilling i samarbeid med Hans Kr. Bukholm og Vidar Lehman.
- 2015- «Å spela toradar på gehør - frå tekniske utfordringar til musikalske resultat» Metodikkprosjekt støtta av Rådet for folkemusikk og folkedans 2014. Norsk musikkforlag 2017.
- 2015 «Thor Iversen - den ukjente pioner», utvikling av dokumentarfilm i samarbeid med Hans Kr. Bukholm.
- 2015-2016 Hitsøy - Fotoutstilling, samarbeid med Hans Kr. Bukholm. Bestilling frå Bergen og omland friluftsråd.
- 2014 Havrå - matproduksjon i 1814-perspektiv, Fotoutstilling, samarbeid med fotograf og statsstipendiat Hans Kr. Bukholm og leiar ved Havrå Marit Adelsten Jensen. Vandreutstilling: juli 2014: Galleri Mjøsvågen, Osterøy. Aug/sept 2014: Galleri Rustica, Meland.
- 2013 Arbeid som musikkterapeut, 30-45 % i periodar PPS Sentrum, avd avd Pedagogisk fagsenter Bergenhus.
- 2013 Arbeid med musikk for bornegrupper. Spel, song prosjekt 20% stilling, 6 mnd. Øyjorden barnehage, Bergen.
- 2013- Instrumentalundervisning, toradar. Privatelevar, vaksne.
- 2011 og 2012 Domar i Open klasse og Durspelklassa. Landskappleiken, Seljord og Otta.
- 2009-2010 Instrumentallærer (timelærer) Høgskulen i Telemark, avd for folkekultur.
- 2008-2009 Instrumentallærer (timelærer) Kungliga musikhögskolan i Stockholm
- 2008-2013 Instrumentallærer (timelærer) Masfjorden kulturskule, Noreg.
- 2007- Prosjektleiar, kulturvern (inkl utstillingar, konsertar, andre arr) Masfjorden kommune, Noreg.  
 Produsent for utstillingar og kulturarrangement, Masfjorden kommune:  
 2014 fotograf Aliona Pazdniakova og tekstilar frå prof Mikkel B. Tin si samling

2013 tekstilkunstner Eva Schjølberg  
2012 tekstilkunstner Lise Simonnæs  
2011 tekstilar frå prof Mikkel B. Tin si samling  
2010 org utstilling Martha Kløve-Juuhl  
2009 tekstilkunstnar Åse Eriksen  
2008 tekstilkunstnar Sonja Berlin

2007-	Instrumentallærer, forelesing (timelærer)	Ole Bull akademiet, Voss, Noreg.
2006-2008	Instrumentallærer (timelærer)	Manger folkehøgskule, Noreg.
2006-2007	Instrumentallærer (timelærer)	Bollnäs folkhögskola, Sverige.
2004-2006	Instrumentallærer (timelærer)	Fana folkehøgskule, Noreg.
2002	Innsamlingsprosjekt, tradisjonsmusikk i Nordhordland, Noreg. Stønad m.a. frå Rådet for folkemusikk og folkedans samt Arne Bjørndals samling ved Universitetet i Bergen, Noreg.	
2000, sommar	Teatermusikar	Västanå teater, Sverige.

### ***Stipend / prisar:***

2014 Turnéstøtte, Oleman. Turné Nord-Noreg vår 2014.  
2011 Tritulen Fonogramstøtte frå Norsk kulturråd.  
2011 Oleman: Fonogramstøtte frå Statens kulturråd, Sverige.  
2009 Tritulen: Støtte frå Norsk folkemusikkfond, Masfjorden sogelag og Masfjorden kommune til gjennomføring av prosjektet ”Tonar etter Ola R. Midtbø”, tradisjonsmusikk i Nordhordland. Innstudering / tekst / øving / arrangering av note- og lydbandmateriale.  
2007 Oleman: Mobilitetsstipend frå Kulturkontakt nord framfor konsertar i Glasgow m/ Oleman & Olle Lindvall.  
1999 Statoilprisen  
1999 Noregsmeister solist senior bygdedans, Landsfestivalen, Geilo.  
Noregsmeister solist senior Norske trekkspilleres landsforbunds NM i Selbu.  
Nordisk meister solist senior, Nordisk meisterskap, Titanofestivalen.  
1997 Radøy kommune, kulturpris