

## Video til søknaden MOSTRØM

Her er en link til et forstudie film/musikk i tilknytting til søknad Filmkulturelle tiltak

Musikk: Glenn Erik Haugland/Heidi Tronsmo

Film: Helge Haukeland

<https://www.youtube.com/watch?v=1SxSWDZRzFU>

## Om filmskaper Helge Haukeland:

<http://helgehaukeland.com>

## Om Studio O

Kompani **Studio O** produserer og fremfører musikksceniske forestillinger. Kompaniet har sitt eget lokale for produksjon, visninger, kurs og workshops i Os, sør for Bergen .

I forestillingene til Studio O spiller musikk, tekst, det performative og visuelle sammen i et flerspors narrativ. Kontraster og kontrapunkt er deler av og driver frem et komplekst samspill. Studio O tar ofte opp tidsrelevante hendelser i produksjonene og utfordrer egne og andres meninger gjennom kunstnerisk fordypelse.

Studio O er en forsettelse Opera Omnia som har virket som scenekunstkompani siden 1991.

### Heidi Tronsmo

Sanger, tekstforfatter og sceneartist. Opphavsperson til operaer som *PoY!* (nominert til Edvardprisen 2002 & innkjøpt av Nasjonaloperaen i Amsterdam), *Guri og Vinden*, *3x3*, *Hypermusikal* (Operaen i Oslo 2011), *HavFest*, *SUB* og nylig *Fremmed fugl*, *Storm & Kaffe* (2017). Har bak seg en rekke cd-utgivelser, flere hundre konserter og roller i flere store musikkteateropsetninger. Heidi Tronsmo innehar Statens Arbeidstipend for kunstnere (10 årig) og er medlem av Dramtikerforbundet.

## Glenn Erik Haugland

Komponist med vekt på musikkdramatikk. En av landets fremste operakomponister. Arbeider med ein kombinasjon av egne musikksceniske produksjoner og bestillingsverk for ulike ensembler og institusjoner.

I 1991 startet han Opera Omnia sammen med Heidi Tronsmo og Ståle Tråsdahl. Gruppen står bak suksesser som barneoperaene *PoY!* og *3x3* samt kammeroperaen *Hulda & Garborg* som i 2004 ble nominert til Nordisk Råds Musikkpris. Også operaen *Rebekka* som ble bestilt og urfremført av Den Norske Opera i 2007, ble godt motatt da den ble urfremført på Ultimafestivalen. Kammeroperaene: *Som En Sang*, *3x3*, og *PoY!* er i tillegg utgitt på Opera Omnia Records.

I den senere tid profilert gjennom sceniske produksjoner som SUB (Studio E39), Vår ære/ Vår makt (Dns) og Fremmed fugl, Storm & Kaffe (2017).

Haugland var profilert leder for Norsk Komponistforening fra 1997 til 2002, og er en markant skribent i den offentlige kulturdebatten.

Les mer på <http://www.studio-omnia.org>

Noen av våre tidligere produksjoner for barn

## Sangere & musikere

### Vocal Art

[https://www.facebook.com/pg/Vocal-art-10150140832120157/about/?ref=page\\_internal](https://www.facebook.com/pg/Vocal-art-10150140832120157/about/?ref=page_internal)

### Ensemble Blå

<https://www.facebook.com/ensembleblaa/?fref=ts>

## Kunstnerisk personale

Live video/Teknisk prosjektere  
Peter Knudsen - Hamborgveien 17, 0860  
99535157 - [peter@graf.no](mailto:peter@graf.no)

Per Storm Iversen  
Seil/Scenografi  
[stormiversen@yahoo.no](mailto:stormiversen@yahoo.no)