



## Folkemusikkstipend

### Om søkjar

#### Søkjar

<b>Namn</b>	Berit Opheim
<b>E-post</b>	opheimberit@gmail.com
<b>Fødselsår</b>	1967
<b>Skattekommune</b>	Bergen
<b>Telefon</b>	95048067
<b>Org.-/ personnummer</b>	18066732866

#### Adresse

<b>Gateadresse</b>	Gravdalslien 15
<b>Postnr./stad</b>	5165 Laksevåg

### Utdjuping og kunstform

#### Type stipend

folkemusikkstipend\_pa\_50000

#### Kategori

dokumentasjon

<b>Saksnummer</b>	2017/1321
<b>Bruk av stipend</b>	Innspeling av folketonar frå Voss

#### Utdjuping av søknaden

Eg ynskjer å gjera ei innspeling av folketonar frå Voss, både fordi eg syns det er viktig å dokumentera og gjera det meir tilgjengeleg, og fordi det er flott musikk som eg ynskjer å dela med flest mogeleg.

I snart 30 år har eg arbeidd med desse songane, brukt dei på konsertar og i undervisning. Eg har lært dei hjå eldre folkesongarar, lytta på arkivopptak og jobba med notenedskrifter. Har undervist på Ole Bull Akademiet sidan 1989, fast frå 1992, starta barnekvedargruppe i 1993 som eg leia i 11 år. Hatt mykje kurs, seminar, workshop



og privatundervisning i tillegg til utøvande verksemd i ulike retningar der eg heile tida brukar desse songane frå heimbygda mi.

## CV

### Kortfattet CV - utdanning

Bergens Musikkonservatorium 1987-1990. Norges Musikkhøgskole 1990-1992.  
Lært folketonar hjå eldre kjelder som Ragnar Vågda, Margreta Opheim, Olav Fletre, Agnes B. Garnås og Kirsten B. Berg.  
1. Amanuensis ved Ole Bull Akademiet sidan 2002.

### Kortfattet CV - praksis

Medlem av Trio Mediæval, vunne Landskappleiken 4 gonger, undervist mange stader sidan 1989, sunge med Oslo Kammerkor, Det norske solistkor, KORK, Nattens dronning i Tryllefløyta-ein folkeopera, sunge med Nils Økland, Sigbjørn Apeland, Rolf Lislevand