

## **Søknad om 3 årig KUP midler fra Hordaland fylkeskommune. Prosjekt – korps i skolen.**

### **Innledning**

Lyshornet skolebrass er et korps i bygden Lysekloster i Os kommune. Korpset ble startet 10 september 2015. Dette er en bygd med betydelig innflytting siste år, og det er også forventet betydelig innflytting i tiden som kommer. Dette innebærer flere nye barn i bygden og på den lokale barneskolen (ca 160 barn går på barneskolen i dag). Til sammen er 20 barn i alderen 8-12 med i korpset. Korpset ble startet fordi vi såg behovet for å skape en aktivitet som kan samle barn mer på tvers av alder og kjønn, for å bidra til et oppvekstmiljø preget av samhold og mangfold og for å sikre at alle barn har et fritidstilbud. Korpset er åpent for alle barn ved Lysekloster skole fra 3-7 klasse som ønsker å være med. De kan starte når som helst på året for vi er opptatt av å ha en lav terskel for å starte. Vi har delt korpset mellom aspiranter og juniorer slik at en kan rykke opp fra aspirantkorpset etter hvert som man er klar.

For å etablere en lavere terskel for å engasjere seg i skolekorpset ønsker vi å etablere et prosjekt der vi samarbeider med skolen for å gi alle 3. klassinger mulighet til å lære seg et korpsinstrument og at dette blir «aspirantkorpset» til skolekorpset. Et slikt tiltak ønsker vi skal bidra til:

- Deltagelse og samhandling mellom barn på tvers av kjønn, alder og kultur.
- Opplevelse av mestring og spilleglede
- Musikalsk kompetansebygging i skolen
- Samhandling mellom skole og korps
- Samhandling mellom foreldre

### **Bakgrunn**

Frem til i dag har det stort sett vært fotball som har vært fritidsaktiviteten i nærmiljøet. Samtidig har vi sett at det er utfordringer i oppvekstmiljøet med å skape felles aktiviteter og samhandling på tvers av grupper. Disse utfordringene preger både læringsmiljø på skolen og samhandlingen på fritiden. Vi har derfor sett behovet for å skape en aktivitet som kan samle barn mer på tvers av alder og kjønn, for å bidra til et oppvekstmiljø preget av samhold og mangfold og for å sikre at alle barn har et fritidstilbud.

Korpset ble derfor startet 10 september 2015. Til sammen 21 barn i alderen 8-12 er nå med i korpset. Vi har en engasjert og entusiastisk dirigent for aspirantene som stiller opp gratis. For de som nå er blitt juniorer har vi leid inn en erfaren dirigent fra Os kulturskole som sikrer god musikalsk utvikling. Korpset har blitt en viktig arena for musikantene som er med både musikalsk og sosialt. Vi legger betydelig vekt på at dette skal være en god oppvekstarena for å skape trygge barn, og gjerne være et «nav» for et større oppvekstmiljø det korpset kan bidra med sosiale arrangement for å samle alle barna (ikke bare de som går i korpset).

Gjennom det første halvåret året med korps har vi gjort oss flere erfaringer både med hensyn til å rekruttere nye musikanter og å beholde de musikantene som har begynt i korpset. Det er spesielt noen utfordringer som peker seg ut:

- **Kostnader**

Ikke alle familier opplever at de har råd til å betale kontingent for at barnet skal delta i et korps. I Lyshornet skolebrass er kontingenten p.t 750 per halvår. Vi har noen familier som har vært tydelig på at barna ikke kan gå i korps fordi det blir for dyrt og vi har noen få familier som konsekvent ikke betaler kontingenten. Nettopp fordi vi ønsker å være et inkluderende fritidstilbud har vi valgt å se mellom fingrene at noen ikke betaler fordi dette ofte er familier hvor barna virkelig trenger et godt fritidstilbud.

Utfordring knyttet til økonomi forsterkes ved at en gjerne forventer at barna i korpset skal delta i kulturskolen i tillegg som krever en egen betaling for dette.

- **Manglende kjennskap**

Ikke alle familier kjenner til hva det innebærer å gå i korps. Det eksisterer mange fordommer, spesielt med tanke på mengden dugnadsarbeid. Dette er medvirkende til at foreldre noen ganger nøler med å tillate barna å delta i korpset.

- **Manglende kapasitet**

Ikke alle familier har mulighet eller kapasitet til å bringe og hente barn på fritiden. For flere barn kan det også være utfordrende å unngå at ulike fritidsaktiviteter kolliderer.

På den andre siden har vi erfaring med at korpset blant annet bidrar til:

- **Samhandling mellom barn** på tvers av kjønn og alder.
- **Samhandling mellom foreldre** som gjennom korpset blir kjent med hverandre og som blir kjent med barna på barna sin arena.
- Opplevelse av **mestring og spilleglede**.

## **Mål**

Vi ønsker å skape et skolekorps som samler barn på tvers av kjønn og alder, og skape rom for at alle kan få være med. Vi er opptatt av å øke musikkompetansen, hindre frafall blant medlemmene i korpset, øke rekruttering og skape felles aktiviteter og arrangement til glede for barna i hele bygden

## **Tiltak**

For å etablere en lavere terskel for å engasjere seg i skolekorpset ønsker vi å etablere et prosjekt der vi samarbeider med skolen for å gi alle 3. klassinger mulighet til å lære seg et korpsinstrument og at dette blir «aspirantkorpset» til skolekorpset. Et slikt tiltak ønsker vi skal bidra til:

- Kostnadene for barna å starte i korps reduseres
- Alle barn får mulighet til å bli kjent med både instrument og samspill i korps
- Gjennomføring skjer i skoletiden slik at det ikke krever at foreldre må hente og bringe
- Ved å benytte en god dirigent fra kulturskolen vil dette gi både gi inspirasjon og musikalsk utvikling.
- Øke samarbeidet mellom skole og skolekorps
- Heve kvaliteten på musikkundervisningen på skolen
- Øke rekruttering til korps

For at det skal være mulig å ha et korps på en mindre skole er en avhengig av at så mange elever som mulig ønsker å være med, siden rekrutteringsgrunnlaget er relativt begrenset. Et samarbeid mellom skole, korps og kulturskole er derfor spesielt viktig dersom en skal klare å opprettholde et korps over tid.

## **Gjennomføring**

Vi har avtalt med rektor ved Lysekloster barneskule at skolen vil kunne sette av en til halvannen time i uken for at 3 klassingene skal få korpsundervisning. Skolen stiller seg svært positiv til et slikt samarbeid og ser at dette kan være et viktig tilskudd til dagens musikkundervisning og at det bidrar til et positivt læringsmiljø på skolen.

Vi har også hatt dialog med en av dirigentene til Os kulturskule som vil kunne gjennomføre undervisningen som et ekstra betalt oppdrag. Han er i dag også dirigent for Lyshornet skolebrass.

For å gjennomføre tiltaket er det nødvendig å finansiere lønn til dirigent, samt instrumenter til elevene i tillegg til annet utstyr.

Fra høsten 2017 har vi fått støtte fra Korpsnett for å gjennomføre prosjektet ett år. Vi har mottatt kr 40 000 i støtte som dekker 80 % av utgiftene til dirigent første året. Vi har i tillegg fått låne 12 instrument (kornetter). Vi har bidratt med 6 instrument. Det er behov for ytterligere 13 kornetter for år 2 og 3 på grunn av klassestørrelse.

Vi håper på en positiv behandling av søknaden.

Mvh  
Heidi Bergsvåg  
Styreleder, Lyshornet Skolebrass