

KULTURELT UTVIKLINGS PROGRAM

Mural på stadion i Odda

MURAL

Mural er et kunstverk som er permanent festet til en vegg i harmoni med den gjeldende arkitektur.

FORMÅL MED PROSJEKTET «STEIN PÅ STEIN»

Samtidig som prosjektet skal være et bredt samarbeid, så skal prosjektet etterlate et spor som kan inspirere og vise fram et eksempel på kunst i arkitektur.

FORMÅL MED PROSJEKTET «STEIN PÅ STEIN»

Integrere et samarbeid mellom innbyggerne
i de tre kommunene som skal slå seg
sammen til:

Et felles kunstnerisk prosjekt.

DET BLIR ARRANGERT KERAMIKKURS MED
UTGANGSPUNKT I PROSJEKTET
«STEIN PÅ STEIN»

Både for voksne på kveldstid
og på skoler.

ALLE INVITERES TIL PROSJEKTET «STEIN PÅ STEIN»

Lokale og nasjonale kunstnere

Internasjonale kunstnere

Skoler

Institusjoner lokalt

Innbyggerne i Odda, Ullensvang og Jondal

«STEIN PÅ STEIN»

Eksempler fra lignende mural prosjekter.

<http://wroclawuncut.com/2016/11/11/lets-meet-mural-unveiled-piotr-skargi-underpass/>

INTERNASJONAL KURATOR «STEIN PÅ STEIN»

Joanna Tepper professor i keramikk og utøvende kunstner,
som jobber på Kunstakademiet i Wroclaw, Polen.

Hun har erfaring med lignende mural prosjekter.

<http://www.joannateper.com/>

LOKAL PROSJEKTLEDER

«STEIN PÅ STEIN»

Izabela Prestegård, daglig leder i AS Kalvanes, kunstner med Magistergrad fra Kunstakademiet i Wroclaw med spesialisering med bildemaling og kunst i arkitektur.

Nå



Nå





Visualisering



Visualisering

EKSEMPEL FRA: ANGUK SUBWAY STATION, SEOUL, KOREA



EKSEMPEL FRA: ANGUK SUBWAY STATION, SEOUL, KOREA



LOKALE SAMARBEIDSPARTNERE
PR 30.05.2017
«STEIN PÅ STEIN»

keramikk gruppe i Odda Kunstforening ved:

Marianne Ljostveit

Maria Ribesen

Beata Syska

Margit Ninja Eriksen

Elin Hartveit Ure

Svein Hagen

Meieriet Kulturhus i Odda Kommune

ØKONOMI

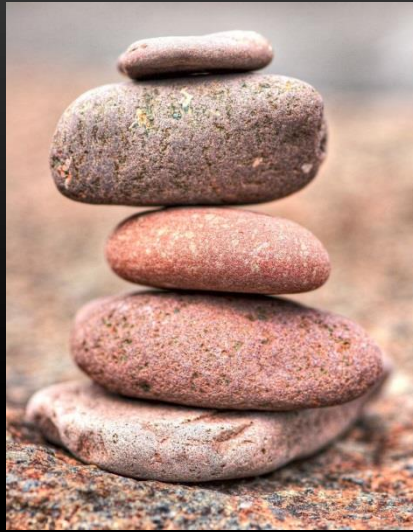
Innsendte fliser blir ikke godgjort, og innsenderne får et elektronisk sertifikat for sitt bidrag i prosjektet.

Lokalt tenker vi at prosjektet skal stille opp med leire, glasur og bidra i brenneprosessen. Dette tenkes dekket av prosjektet.

Montering håper vi å få til en kombinasjon av profesjonell bistand med frivillig dugnadsarbeid.

Opplæring skal i være på flere nivå med prosjektleder og kurator som sentrale personer, dette er ment å godtgjøres innenfor prosjektets rammer.

Administrasjon vil delvis være dugnad og delvis dekkes med godtgjørelse.



KONTAKTINFORMASJON

Facebook: <https://www.facebook.com/steinpaastein/>

AS Kalvanes v/ Izabela Prestegård: askalvanes@gmail.com

Prosjektet stein på stein: steinpaastein@gmail.com

Kurator: prof. Joanna Teper: joanna.teper@wp.pl