

Stein på stein – (Rock on rock)

Izabela Renata Prestegård med arrangøren AS Kalvanes, har gleden å invitere deg til å delta i en internasjonal kunstnerisk begivenhet. Prosjektet er " Stein på stein". Det innebærer forvandling av en anonym mur til et keramisk veggmaleri i et offentlig åpent område i byen Odda. Innføringen av den keramiske gjenstanden i arkitekturen gir Odda nytt kunstnerisk element.

Med denne handlingen ønsker vi å fremheve unike med Odda, både fra naturen og kulturelt og industrielt. Lokalt har vi nå verdens fenomenet som masseturisme til berømte Trolltunga og ulike lokale «TV-stjerner» i Nasjonal Geografic serie Vinterveiens helter, Fjorden Cowboys mm. Litteratursymposiet er en årlig begivenhet med flere lokale og utflytta Odda-forfattere. Mange Hardinger kjemper for status og kvalitet i livet sitt – kamp om å styrke Odda Sykehus – «Vi brenner for Odda sykehus».

Vi vil at i vårt prosjekt kan være en arena der alle kan møtes: gammel og ny generasjon av Hardinger, alle som kjører gjennom Hardanger og tenker: «For en fantastisk natur», turister, keramikere og designere av keramikk fra hele den kunstneriske verden. Vi inviterer deg til å delta i vårt prosjekt og samarbeide med oss. Fra de lagde og innsendte verkene (unike håndlagde fliser) vi vil skape en mur " Stein på stein / Rock on Rock" som vil gjenopplive byen vår. Det vil være en keramisk internasjonal støtte for Odda, en by som er verdt å satse på.

En flis i kvadratisk form, inngår som en del av vår monumentale komposisjon. Vi vil kombinere ulike nasjonaliteter, kulturer, kunstneriske holdninger, symboler og meninger i en universell keramisk installasjon. Vi ønsker å presentere Mural i byen Odda på veggen – til Odda stadions tribuneanlegg.

Den seremonielle åpningen av veggmaleri avdukingen vil finne sted i andre halvdel av 2019.

Teknisk konsulent tjeneste – Teknisk tegning – Kunst og design

Vilkårene for deltakelse:

1. Fritt tema slik at kunstnerisk frihet til å velge de motiver deltagerne ønsker.
2. Enkelt-deltakere skal bare sende en flis, den må ha målene 25 x25 cm etter brenning.
3. Gruppe deltakerne: Fliser kan skape et felles 4-element sammensetning som representerer medlemmene av denne institusjon eller kunstverkstedet, eller være unike verk av individuelle kunstnere som deltar i vår prosjektet.
4. Flisens dybde må maksimalt være 3 cm. Deltakerne må vise hensyn til dimensjonene etter brenning. Komposisjoner med fire fliser må ha eksterne dimensjonene etter brenning på 50 x 50 cm, med hensyn til krymping av leire (fire kvadratiske fliser med dimensjoner: 25 x 25 cm).
5. Viktig: Flisen bør være laget av frostsikker leire, som må tåle utendørs bruk.
6. Baksiden av flisen må ha rifler, da dette forenkler installasjon på vegg.
7. På hver eneste flis bør inkluderes signatur /artistnavn, og navnet på hans hjemby eller land.
8. Arbeidene vil tilfalle arrangørene av Mural-prosjektet "Stein på stein", som forbeholder seg retten til å bruke i markedsføringsaktiviteter som følger denne hendelsen.

Sending av fliser

1. Fliser bør være pakket på en sikker måte, sendt på egen kostnad innen 20. mars 2019.
2. Arrangøren er ikke ansvarlig materielt for ødelagte fliser under transport.
3. Sammen med de enkelte fliser, bør for hver flis fylt kort skjema for deltager i prosjektet " Stein på stein " sammen med en kort uttalelse. Vennligst fyll ut og signer en skriftlig kortet og sende det sammen med fliser til postadressen angitt i arrangør - det er en forutsetning for å kvalifisere arbeider (fliser) for å delta i prosjektet.
4. Deltagerne må sende en elektronisk skanning/ bilde av signert flis til arrangøren sin mail adresse: steinpaastein@gmail.com
5. For forsendelse vennligst bruk den offisielle postoperatør i landet, dette vil unngå problemer med toll og ekstra kostnader. Når fullført de nødvendige fraktedokumenter, vennligst oppgi: "Gift ", "Verdi for tollsted ..." (skriv her en verdi som er mindre enn 22 euro)
6. Forsendelse bør merkes stikkord «Stein på stein» og "Art Object Inneholder uten kommersiell verdi" for Informasjon tollsted sendes til: AS Kalvanes, Postboks 156, 5751 Odda.
7. Fliser som ikke oppfyller regler eller ble ødelagt under transport vil ikke bli utstilt.
8. Arrangøren forbeholder seg retten til ikke å bruke flisen, hvis den ikke passer inn i prosjektet. Dette kan gjøres uten detaljert begrunnelse for å rettferdiggjøre dette.
9. Ubrukte fliser kan bli destruert, eller bli brukt i en annen komposisjon. I slike tilfeller vil arrangøren først kontakte senderen på e-post.

Teknisk konsulent tjeneste – Teknisk tegning – Kunst og design

Utstilling og åpning:

1. Arrangørene planlegger en galla ved åpningen av veggmaleriet "Stein på stein " i andre halvdel av 2019. Om den eksakte datoen for seremonien deltagerne skal bli varslet via e-post. Deltakelse i seremonien for avdukingen veggmaleri er på egen regning.
2. Hver deltaker mottar etter vårt arrangement et elektronisk sertifikat som bekreftelse på at de har blitt en del av vårt internasjonale veggmaleri.
3. Maleriet blir så overrekket Odda Kommune, som er eier av tribunen med det nye veggmaleriet.
4. Deltakerne gir i dette prosjektet gir arrangøren rett til å bruke verket i reklame og informasjonsmateriell, og de vil samarbeide med Odda Kunstforening, der bilder legges ut for allmennheten.
5. Prosessen med å lage kunstverket, samt gjennomføringen av installasjonen og åpningen av anlegget vil være tilgjengelig for visning på sosiale media.

Kurator:

Joanna Teper professor i keramikk og utøvende kunstner, som jobber på Kunstakademiet i Wroclaw, Polen. Hun har erfaring med lignende mural prosjekter.

<http://www.joannateper.com/>

Om arrangøren AS Kalvanes:

Bedriften er lokalisert i Odda, og er i utgangspunktet en liten familiebedrift, som nå starter opp igjen med kunstprosjekt. De to siste årene har det ikke vært nevneverdig aktivitet p.g.a. oljenedturen og manglende konsulentoppdrag.

Prosjektet er et non-profit prosjekt fra arrangøren, og et eventuelt overskudd ut over dekning av tapt arbeidsfortjeneste og lønn for administrasjonsarbeid med mer, vil bli utbetalt Odda Kunstforening tidligst etter avslutning i 2020.

Izabela Prestegård, daglig leder i AS Kalvanes, kunstner med Magistergrad fra Kunstakademiet i Wroclaw med spesialisering med bildemaling og kunst i arkitektur. De siste to årene har hun på fritiden engasjert seg i Odda Kunstforening, og arrangert kurser i både vannbasert billedmaling og keramikk-kunst. Hun er leder av keramikkgruppe i Odda Kunstforening, som kommer til å være aktiv i gjennomføringen.

Kontakt:

Kontakt arrangørene: steinpaastein@gmail.com

Aktuelle lenker:

<https://www.facebook.com/steinpaastein/>

<http://www.oddakunst.no>

Teknisk konsulent tjeneste – Teknisk tegning – Kunst og design