

CV – MARIA SKJELDRUM TOPPE

Personalia:

Navn: Maria Skjeldrum Toppe

Adresse: Toppevegen 85, 5136 Mjølkeråen

Mobil: 916 37 213

Fødselsdato: 06.09.1992

Nasjonalitet: Norsk

Sivilstatus: Samboer

Jobbstatus: Musikkerapeut ved Bergen Kulturskole (77%), musikkterapeut i prosjektstilling ved Barnas Fysioterapisenter, frilansvirksomhet innen musikk og dans.

Utdanning:

- 2017: Etterutdanning: Dans, bevegelse og helse, NTNU.

- 2011 - 2016: Femårig integrert master i musikkterapi ved Griegakademiet, Universitetet i Bergen.

-Studiet har spesielt fokus på ressursorientert og samfunnsorientert arbeid.

-Gjennom studiet har jeg hatt undervisning i hovedinstrument (hardingfele), samspill, improvisasjon og musikkformidling.

- Jeg har valgt å fordype meg i musikkterapi for barn og unge med flyktningebakgrunn, gjennom å skrive bacheloroppgave og masteroppgave på feltet. Masteroppgaven så spesielt på bruk av folkemusikk og folkedans i denne settingen, gjennom forskning på prosjektet *Fargespill*.

- 2011 – 2012: Livsdans – etterutdanningskurs i de Kreative Kroppsuttrykk gjennom dans og bevegelse, bilder og ord:

-Kurset ga idéer, metoder og verktøy knyttet til bruk av dans og bevegelse i arbeid med ulike målgrupper, og har et ressursorientert fokus. Kurset er godkjent Norsk Sykepleierforbund, Norsk Ergoterapiforbund, Norsk Fysioterapiforbund og Norsk Psykologforening som kompetansehevende med tanke på spesialistoppbygging og/eller som vedlikeholds-kurs.

- 2008 - 2011: Danselinjen ved Langhaugen VGS.

Kurs:

- **2015- 2016: Noregs Ungdomslags prosjekt for mesterelev og mesterinstruktør:** et prosjekt for å utvikle gode og kompetente folkedansinstruktører i Noregs Ungdomslag.
- **2015: Masterclass Hardanger 3:** Mesterklasser for hardingfelespillere fra hele landet.
- **2014: Masterclass Hardanger 2:** Mesterklasser for hardingfelespillere fra hele landet.
- **2013: Masterclass Hardanger 1:** Mesterklasser for hardingfelespillere fra Hordaland
- **2012 – (fortsatt): Privatundervisning på Hardingfele** hos Knut Hamre
- **2011: Instruktørkurs i folkedans** gjennom Noregs Ungdomslag, Modul 2
- **2010: Instruktørkurs i folkedans** gjennom Noregs Ungdomslag, Modul 1
- **2007 – 2014: Privatundervisning på Hardingfele** hos Benedickte Maurseth

Yrkeserfaring:

2016 – (fortsatt): Musikkterapeut ved Bergen Kulturskole (77%):

Som musikkterapeut i Bergen kulturskole har jeg tilrettelagte elevtilbud for barn/ungdom med behov for spesiell tilrettelegging, i tillegg til musikkterapeuttilbud på dagsenter for utviklingshemmede, og musikkterapi for barn i barnehage på tiltak gjennom Pedagogiske fagsenter. Stillingen er satt sammen av 20% fast, 20% + 20 % + 17% vikariat – med noe ulik lengde.

2016 – (fortsatt): Musikkterapeut ved Barnas Fysioterapisenter:

Gjennom et prosjekt støttet av Helsedirektoratet er jeg musikkterapeut ved Barnas Fysioterapisenter. Her har jeg treningsgrupper for barn med funksjonsnedsettelse i samarbeid med fysioterapeuter, og prosjektet evalueres underveis og formidles videre på aktuelle seminar, konferanser o.l.

2013 – (fortsatt): Bergen Kulturskole - ringevikar på Hardingfele:

Jeg har hatt noe individuell undervisning og noe undervisning i Bergen juniorspelemannslag etter behov.

2009 – (Fortsatt): Hardingfele-instruktør i Bergen Ungdomslag Ervingen

- 2009-2011: Hjelpeinstruktør i Bergen Juniorspelemannslag
- 2010 - 2015: Musikalsk leder i studentspelemannslaget Audhilds

- 2014 – (fortsatt): Instruktør for ”Undertoner” – en gruppe for talentfulle hardingfele-elever i Bergen juniorspelemannslag/Bergen Kulturskole.
- 2015-2016: Instruktør i prosjektet ”*morgendagens spelemenn*”, der 2.klassinger lærer å spille hardingfele og å danse folkedans i SFO-tiden.

2010 – 2016: Instruktør i folkedans i Bergen Ungdomslag Ervingen

Jeg har vært fast instruktør i Barnelaget i Bergen Ungdomslag Ervingen (2010-2015), i tillegg til instruering i oppdrag knyttet til ungdommene i laget, og prosjekter i skolesystemet.

2008-2015: Dansepedagog ved Åsane Ballettskole.

Her har jeg undervist i klassisk ballett, i tillegg til dans for små barn gjennom kurstilbud som danselek, barnedans og barne-ballett. Jeg var assistent fra 2008-2009, og har hatt egne grupper fra 2009-2015.

Toppe Gartneri: Gjennom familiebedriften Toppe Gartneri har jeg vært vant til å ”ta i et tak” siden jeg var nokså ung. Jeg har her gjort gartnerarbeid, laget dekorasjoner og buketter og betjent butikkutsalget på gartneriet. Dette har vært viktige deltidsinntekter for meg gjennom skole- og studieår.

Kurs- og prosjektvirksomhet:

- 2017: Instruktør på ”Grunnleggende instruktørkurs” i regi av Noregs ungdomslag
- 2017: Foredragsholder på Musikkterapiutdanningen ved Griegakademiet, med temaet ”dans og rørsle i musikkterapi”.
- 2016 – (fortsatt): Initiativtaker og medansvarlig for prosjektet ”Kulturarv uten grenser” gjennom Bergen Ungdomslag Ervingen.
- 2016: medarrangør i konsertprosjekt for musikkterapistudenter og elever fra Nygård skole.
- 2015: Ole Bull-akademiet: Innleid som musiker på dansekurs og som kurs- og foredragsholder med temaet ”folkemusikk og folkedans i barnehage-hverdagen”.
- 2014: Musiker i danse- og integreringsprosjektet ”Grunn”, med dansere fra Bergen Ungdomslag Ervingen og Bergen internasjonale kultursenter.
- 2011: Medansvarlig for oppsetningen ”Veslefrikk med Fela”, med Barnelaget i Bergen Ungdomslag Ervingen og Bergen Juniorspelemannslag.
- Medarrangør til Åsane Ballettskole sine større satsinger, som forestillingene: *A brief history of dance* (2011), og *Gaia* (2013) i Grieghallen.

- Jeg har de siste årene vært mye brukt som instruktør i hardingfele og folkedans på ulike kurs for barn og unge, som ”Mokurs”, ”Juniorsamling på Osterøy”, ”Folkemusikkhelg i Suldal”, ”Osafestivalen”, ”sommarleiren- NU”, ”dancesamling, HU” og diverse nybegynner-kurs.

Videre virksomhet som utøvende musiker/danser

(Selvstendig næringsdrivende siden 2011) :

- 2017: Oppdrag som musiker knyttet til prosjektet ”Bygda dansar Rogaland”
- 2017: Konsert-rekke gjennom turisme-organisasjonen Grand Circle
- 2016: Solokonsert i folkemusikkklubben Columbi Egg
- 2016: Åpningskonsert på ”Vestlandskappleiken” sammen med Kristoffer Kleiveland
- 2016: Storhelg i Hallingdal: Dansespel med Tormod Kleiveland og Kristoffer Kleiveland.
- 2015-2016: Konsert-rekke gjennom turisme-organisasjonen Grand Circle
- 2015: Landskappleiken: 1. Napp til opprykk i Hardingfele klasse A
- 2015: Medvirkning på Kristoffer Kleivlands cd ”Fotefar”, med konsert-turné til blant annet Storefjelltreffen, Blømingsfestivalen, Folkemusikkklubben Columbi Egg og Osafestivalen
- 2015: Sommerjobb knyttet til Fløyenfolk
- 2015: Musiker for Ungdomsringen i Bergen ul Ervingen under den internasjonale folkedansfestivalen Danetzare i Erfurt.
- 2015: Konsert i forbindelse med jubileumsår i Bergen Ungdomslag Ervingen
- 2013: Sommerjobb som musiker med duoen Atterljod, ved Fretheim Hotell, Flåm
- 2013: Konserter i Lærdal og Bindalen med fiolinist og hardingfelespiller Johanne Mjøs, og pianist Chihiro Ito.
- 2013 – (fortsett): Konserter gjennom folkeakademiet
- 2012 – (fortsett): Privatelever på Hardingfele
- 2012- 2014: Konserter på Hurtigruten med duoen Atterljod, gjennom Griegakademiet og Hurtigrutens samarbeidsprosjekt.
- 2012: Griesyne, festival of instrumental folk music, Vilnius – sammen med trioen ”Opplett”.
- 2012: Medvirkning på Wendy Gjerstads cd ”Nå tennes tusen julelys”.
- 2012 – (fortsett): Privatelever på Hardingfele
- 2008- (fortsett): Aktiv musiker på øvinger, forestillinger og arrangementer- i Bergen ungdomslag Ervingen, Bygdelandslaget i Bjørgvin og folkemusikkmiljøet på Vestlandet. I tillegg gjør jeg en del spillejobber knyttet til arrangementer, turisme, seremonier, institusjoner og dansearrangement.

Utmerkelser og ligenende:

- 2012: Nordisk Glød. Talentprogram for unge Nordiske folkemusikere under Nordlek
- 2010: Danser i ESC ungdomskompani, et ungdomskompani for ungdom med interesse og talent for samtidsdans
- 2009: Audhild Flaktveits Moxnes sin minnepris til unge utøvere på Hardingfele
- 2008: Senioruniversitetet i Åsanes ungdomsstipend

Verv:

- 2015 – (fortsatt): Styremedlem i Folkemusikkklubben Columbi Egg
- 2012-2014: Hovedansvarlig for Griegakademiets samarbeidsprosjekt med Hurtigruten
- 2012-2013: Studentutvalget Griegakademiet.
- 2010-2013: Blad og Blest – Bergen Ungdomslag Ervingen

Sertifikat:

Førerkort klasse B, gyldig til 06.09.2092