

Fra: Anne Magnussen (anne@emblafilm.no)
Sendt: 03.06.2014 11:04:26
Til: Dagny Ygre Herland
Kopi:

Emne: Re: Kunstnarstipend 2013

Vedlegg:

Hei, har søkt kunstnerstipend i år. Kan du la det dryppe informasjon inn i komiteen som behandler dette, om at det er på tide å støtte filmkunstnere nå?

Det har vært flere år hvor støtten har gått til for meg totalt ukjente kunstnere. Jeg mener det er på å tide å støtte dem som virkelig kan markere seg internasjonalt!

En liten oppdatering: jeg har nettopp signert en tre lands koproduksjonsavtale med Polen, Litauen og Norge. Det gjelder min animerte dokumentarfilm "Mannen som kunne 75 språk". Prosjektet er støttet av Vestnorsk Filmsenter, Fond for lyd og bilde, Polsk filmfond, Litauisk Filmfond, Media programme. Fra Polsk filmfond har det blitt uttalt at "dette er det beste utenlandske prosjektet".

Vi har foreløpig minst 7 TV-stasjoner på plass og er i dialog med flere, bl a ZDF/ARTE i Tyskland. Vi holder på å søke toppfinansieringen nå.

Videre har jeg en fotograf i Tallinn som holder på å filme siste del av bygging av ny båt til filmen "ALT FOR BEFFEN". Denne filmen blir ferdig i år.

Jeg har også engasjert meg i 6 søknader sammen med en rumensk partner, med tanke på å få til små og store prosjekter i forbindelse med de norske EØS midlene / EEA grants. Har ikke hørt om at det er andre filmarbeidere her vest som har investert tid og krefter i dette. Blir noen av prosjektene støttet, vil det få interessante ringvirkninger for flere filmkunstnere her vest.

Regner på ingen måte med at en eventuell støtte fra dere vil dekke det vi mangler pr i dag (1,6 mill kr), men at en tildeling fra Hordaland Fylke vil gi meg signaler om at dere verdsetter min kunstneriske og internasjonale innsats. Send gjerne videre til rette vedkommende.

Med vennlig hilsen Anne Magnussen

Den 29. aug. 2013 kl. 13.53 skrev Dagny Ygre Herland:

<PDF_20130829134349.pdf>