

**Fra:** Kjetil Hjørnevik (kjetil@hjernevik.com)  
**Sendt:** 12.06.2014 12:14:02  
**Til:** Dagny Ygre Herland  
**Kopi:**

**Emne:** Re: Søknad om stønad til ålmenne kulturformål -

**Vedlegg:**

Hei!

Tusen takk for brev om innvilgning av stønad til almenne kulturformål i forbindelse med prosjektet Åpen Sone (Kriminalomsorgen Region Vest og Bergen Filharmoniske Orkester). Jeg skriver fordi vi ser at det blir vanskelig å gjennomføre prosjektet i nøyaktig den formen vi har oppgitt i opprinnelig søknad. Dette er av både økonomiske årsaker (vi har ikke fått innvilget nok støtte totalt til å dekke et så stort budsjett), og praktiske årsaker (relatert til orkesterets tilgjengelighet osv.). Jeg lurer på om dere opprettholder støtten også ved et nedskalert budsjett/format, eller evt. i hvor stor grad vi må møte de opprinnelige målene for å fremdeles oppfylle deres kriterier. Vi ser bl.a annet for oss en fremføring i Grieghallens foaje eller i Forum, som et alternativ til Verftet. Vi ser også for oss en komponist over en uke i stedet for to over en lengre periode.

Setter stor pris på tilbakemelding.

Takk for hjelpen.

Mvh  
Kjetil Hjørnevik  
Musikkterapeut, Bjørgvin Fengsel