



Prosjekttilskot: Kunst og kultur - profesjonell

Om søkjar

Søkjar

Namn på verksemd STUDIO O AS

Org.nummer 917260478

Type verksemd

Nettside

<http://www.studio-omnia.org/hvemvet.html>

Adresse

Pb 159
5202 OS

Kontaktperson

Namn Glenn Erik Haugland
Telefon 95833339
E-post glenn@operaomnia.no

Konto for utbetaling av tilskot

42952302285

Om prosjektet

Saksnummer 2017/847
Namn på tiltak/
prosjekt Hvem Vet.

Hovudmålgruppe
for prosjektet Alle

Kvar og når?

Geografisk
nedslagsfelt for
tiltaket/prosjektet Heile Hordaland
Heile landet



Oppstartsdato	01-08-2017
Ferdigstillast	03-12-2017
Kommentarar til gjennomføringa	Produksjon og prøver er allerede i gang. Premiere på Cornerteateret, Bergen søndag 3. desember 2017 kl 17 & 19

Budsjett

Søknadssum til Hordaland fylkeskommune

NOK 20 000

Utgifter

Utgift	Beløp
Leie av lokaler Cornerteateret, mm	12 400
Produsent	10 000
Teknisk (utstyrsløse/innkjøp)	27 500
Lyd og video - preproduksjon	37 500
Scenografi	38 400
Reise/diett/opphold	9 000
Rekvisitter	6 000
Musikk/Tekst/Konsept/Regi	100 000
Honorarer Profesjonelle utøvere 11 prøvedager 2 forestillinger	126 900
Honorarer /lønn teknikk mm	22 500
Markedsføring	15 000
Uforutsette utgifter	31 000
Totale utgifter	436 200

Inntekter



Inntekt	Beløp
FFLB Scenekunst	15 000
Bergen kommune Scenekunst	30 000
Norsk Kulturråd	25 000
HFK (Denne søknaden)	20 000
FFLB Musikk	20 000
FFUK	90 000
Tono-stipend	50 000
Bergen kommune Musikk	20 000
Bergen kommune Arr støtte	20 000
Norsk Kulturråd	56 200
Spilleinntekter	10 000
Egeninnsats	80 000
Totale inntekter	436 200

Kommentarer til budsjett

Det er innvilget støtte fra Fond for Lyd og Bilde (FFLB), tilsammen 35.000, Tono stipend (50.000), Norsk Kulturråd 25.000 & Bergen Kommune - Scenekunst kr. 30.000

Innhald i prosjektet

Sjanger og form

Sjanger	Scenekunst Musikk
Form	produksjon-utvikling

Om prosjektet



Hvem vet.
Cornerteateret 3.12 kl 17 & 19

Hvem vet er en musikkscenisk vev av Heidi Tronsmo/Glenn Erik Haugland der vi møter HEIDI - en tragikomisk figur, hvileløs trillende på en stor lavvo, på evig jakt etter øyeblikk av avklart orden.

Tre sopraner har krasjlandet. HEIDI trenger noen som lytter, men sopranene har mistet språket. Ordene har gått i oppløsning og de begynner å synge når alt blir uforståelig.

Hvem vet beveger seg i aksene mellom det fragmenterte og det som henger sammen, og mellom det hjemlige og det flytende.

Vedlegg

Opplastet

Dokumenttittel	Filnavn	Størrelse
Prosjektbeskrivelse 0817	Hvem vet 0817 pb.pdf	0.33 MB
Demo fra workshop August 17	Hvem vet 0817 Supranos mix.mp3	3.20 MB

Relevante lenker