



CV David Alræk

David Alræk
Født: 24.10.1983
Klaus Hanssens vei 27a
5053 BERGEN
david@sjau.no / 99459027

UTDANNING

2008. Dokumentarfilm-regi. Høyskolen i Lillehammer. Bachelor-grad
2006. Kunsthistorie, filmhistorie og visuell kultur. Høyskolen i Lillehammer
2003. Film- og fjernsynslinje. Møre Folkehøgskole.
2002. Allmenn linje. Tanks videregående skole.
-

ARBEID

- 2016 Kulturskolen i Bergen, lærer dokumentarfilm (20% stilling)
2012- Regissør, medeier og daglig leder i produksjonsselskapet SJAU AS
2010-2011 Regissør hos Flimmer Film.
2008 - Freelance i film/fjernsyns-bransjen
-

ARBEIDSERFARING [utvalg]

Konsept/utøver, *Space is the Place* (kommende; september 2017)
Publikumsdeltakende teaterforestilling for barn

Danser, *Body Talks* (kommende; november 2017)
Samtidsdans, instruktør/koreograf: Kristine Nilsen Oma

Regissør, *Til Månen med Bestefar* (2016)
Dokumentarfilm, 46 min, premiere på BIFF. Viser på tv2 vår 2017

Regissør *Aurland Heartbeat* (2016)
Kunstprosjekt, vist på BIFF, EKKO og Den Norske Dokumentarfilmfestivalen.

Utøver, *Jabba, I'm Back! Comeback Tour, book now!* (Marvin Gaye Chetwynd, 2016)
Performance, Bergen Kunsthall / Bergen Assembly

Utøver, *A song to...* (2015)
Samtidsdans-forestilling fremført på Studio Bergen gjennom Bit Teatergarasjen, av Mia Habib.

Regi-assistent *Mellom Oss* (2016)

Dokumentarfilm, del av NFI's *Nye Veier*-program, ferdigstilles høst 2016.

Utøver *Untitled* (Med Kobie Nel, 2015)

Performance på PAB OPEN, Gamle Bergen kretsfengsel.

Fotograf på *Voldtatt* (2015)

Dokumentar vist på NRK, regissert av Linda Steinhoff. Prisen ved BIFF 15.

Fotoregissør *På Liv og død* (2014)

Dokuserie for TV-Norge, vinner av beste dokuserie under Gullruten

Klipper på *Lysets Vanvidd – Et portrett av kunstmaler Lars Hertervig* (2013)

Dokumentar, 52 minutter. Vist på NRK, Den Norske filmfestivalen i Haugesund. BIFF, m.fl.

Regissør *Utgått på Dato* [utviklingsfasen av prosjektet] (2014)

Dokumentarfilm vist på TV2 vår 2016.

Film for kunstner Jannecke Heiens *Visible future/synlig fremtid* (2013)

Filminstallasjon vist på galleriet Rom 8.

Produsent *Kvotar, Kapital & Kjarleik* (2013)

Filminstallasjon/dokumentarfilm, permanent utstilt på Norges Fiskerimuseum. Vist på BIFF.

Regi/manus *KC 241083* (2012)

Vinner av Bergen Filminutt. Vist på BIFF.

Regi/Manus, *Mellom Engler & Drager* (2011)

Dokumentarfilm, 52 min vist på NRK. Vist på Den Norske Dokumentarfilmfestivalen i Volda '12.

Kurs/foredragsholder (2008-nå)

Et titalls kurs/foredrag om film, storytelling for ulike aldersgrupper og oppdragsgivere.

Regissør på ulike oppdragsfilmer (2008-nå)

Oppdrag fra bl.a: Røde Kors, Raftostiftelsen, Bergens Tidende og Bergen offentlige bibliotek.

PRISER/TILDELINGER/ANNET

2017 Tildelt støtte Internasjonal kulturutveksling av Bergen kommune

2017 Vinner beste mellomlange film under Den norske dokumentarfilmfestivalen

2017 Vinner publikumsprisen under Den norske dokumentarfilmfestivalen

2017 Tatt ut til workshop og kunstprosjektet Hardbakka ruins

2017 Tildelt statens kunstnerstipend diversestipend for filmkunstnere

2016 Årets talent - Bergen Internasjonale filmfestival.

2016 Deltakelse på kulturelle skolesekken, Hordaland, videregående skoler.

- 2016 Tildelt Bergen kommunes kunstnerleilighet i Berlin for 2 måneder i 2017
- 2016 Jurymedlem Den Norske Dokumentarfilmfestivalen for 'beste studentfilm'
- 2013 Tildelt talentstipend fra Vestnorsk filmsenter
- 2012 Vinner av beste pitch under Den Norske dokumentarfilmfestivalen.
- 2012 Vinner av beste film for KC 2410 ved Bergen filminutt
- 2012 Etablererstipend Bergen kommune
- 2010 Tatt ut til '12 for the future' i regi av European Documentary Network
- 2008 Vinner av beste pitch under Den Norske dokumentarfilmfestivalen.

Mine tidligere prosjekter har mottatt støtte fra; Norsk filminstitutt, Vestnorsk filmsenter, Fritt Ord, Kulturrådet, Bergen kommune, NRK, TV2, Eckbos legat.

UTTALELSER

Årets vinner imponerte og engasjerte juryen med sterke observasjonsscener som traff oss hardt i magen og hjertet. Vi ble også imponert av rike og spennende skildringer av fortid gjennom formsterke familievideogrep. Filmen styrkes av at den nært følger en sårbar prosess over mange år og evner å vise en tydelig utvikling. Det er noe så sjeldent som en livsbejaende film om demens.

Juryen til årets beste norske mellomlange dokumentarfilm under Den norske dokumentarfilmfestivalen.

Regissør David Alræk bygger opp deres historier med en billedlig verden fra realisme til fantasi og bekrefter med dette prosjektet sitt filmatiske talent

NFI-konsulent Maria Fuglevaag Warsinski i pressemelding om 'Mellom Engler & Drager'

I Mellom Engler & Drager får du et unikt innsyn i livet til en norsk familie i Järna. Filmen er tett på og varm. Et spennende innblikk i både i tankegods og i tenåringerens leting etter egne standpunkt

Dagbladets 'kulturtipset' om Mellom Engler & Drager

En original film med en god idé. Filmen fremstår som helhetlig og godt gjennomført i alle ledd. Kontrasten mellom det organiske og de nedstrippede omgivelsene gjorde filmen ekstra sterk.

Juryleder Agnete Haaland ved tildeling for beste kortfilm ved Bergen filminutt

«Kvotar, kapital og kjærleik» er den beste filmopplevelsen jeg har hatt på museum. I et kvarter sitter jeg fjetret. Vi møter tre generasjoner fiskere som er ansiktene, stemmene, hjertene bak fangststatistikkene, fiskekvotene og fiskeripolitikken. Filmen er en estetisk opplevelse som utnytter mulighetene det å vise film på tre skjermer gir».

Per Magnus Finnanger Sandsmark, kulturskribent og museumsanmelder i Minerva om installasjonen Kvotar, Kapital & Kjærleik

MEDLEMSKAP

Norsk filmforbundet (styremedlem mellom 2014-2016)
Proscen

MEDIEDEKNING

Bergensavisen, «Leken er sentral». 2 sider intervju, papiravis, 12.juni 2017.
Dag og Tid, «Mannen som samla minne» 2 sider sak/intervju, papiravis, mai 2017
Rushprint nett, "Til månen med bestefar vant stort under Dokfilm» 2017 30.april 2017
TV2 nettavis, intervju/artikkel, 1 side 0504 2017
TV2 God Morgen Norge, intervju, 10 minutter, 0504 2017
Nyhetskanalen, intervju, 10 minutter, 0504 2017
Cinema Scandinavia; *Til Månen med Bestefar*, 2pages, interview, nr 4 2016
Dagbladet, *Mellom Engler & Drager*, ukens kulturtips, 2011
Bergens Tidende, *Lager tv-film om sin fargerike bestefar*, interview, 1 page, 2016
NRK, Aurland Heartbeat, 2 minute reportage, 2014
Bergens Tidende, *Lager kunst av Henriks hjertelyd*, interview, 2 pages, 2015
RIOT, tv/film blogg, *Dedicated David Alræk*, interview, 4 pages, 2016
Bergen Studentradio, Om Kreativitet, interview, 15 minutes, 2017
NRK Radio, Til Månen med bestefar, interview, 4 minutes, 2016
Aftenposten/Bergens tidende Artikkel/intervju om ettminuttsfilm, 27 juli 2017