

SHWAN DLER QARADAKI

Født:1977

Tlf: 974 66 204

Mail: dlerqaradaki@hotmail.com

Web: www.qaradaki.com

Utdanning

07-09: MA/ Kunst Høyskolen I Oslo, Norge

04-07: BA/ Kunst Høyskolen I Oslo, Norge

02-04: Nordisk Institutt for Scene og Studio, Niss. O.T.M. Oslo-Norge

91-97: Suleimani Instetutt Of Fine Arts- Kurdistan-Irak

Separat Utstillinger

2012: Akershus Kunstnersenter, Lillestrøm (NO)

2012: Tegneforbundet, Oslo (NO)

2012: Suleimani Museum of Art, Suleimani (Kurdistan - Irak)

2011: SF kino Skien, Skien (NO)

2011: Telemark Kunstnersenter, Skien (NO)

2010: Oslo Museum, galleri IKM, Oslo (NO)

2010: Telemark Kunstnersenter, Skien (NO)

2008: Galleri NB8, Oslo (NO)

2000: Samfunnshuset, Kolbotn (NO)

1997: Sulaimani University, Sulaimani (Kurdistan-Irak)

Felles Utstillinger

2012: . NO - A NON-PROFIT Galleri, New York (US)

2012: Trøndelag senter for samtidskunst, Trondheim (NO)

2011: *Tapte Baller* Galleri BOA i samarbeid med Lars Sandås, Oslo (NO)

2011: Scope Internasjonal Filmfestival.

2011: Kongsvinger Bibliotek & Vinstra videregående skole (NO)

2011: CologneOFF 2011 Baltic Sea, Riga, (Latvia)

2011: FONLAD Digital Arts Festival, Coimbra, (Portugal)

2011: CologneOFF 2011 Baltic Sea, Szczecin, (Poland)

2011: Polish Film Festival - Norwegia Fest, Krytyka Polityczna (Political Critique) Gdansk - (Poland)

2011: Peformance, *For What It's Worth*, m/ Tone B. Størseth, Skien Kunstforening, (NO)

2011: *Be Patient* (Kunst i offentlig rom) Herkules Senter, Skien (NO)

2011: Goethe Institute Kiev (Ukraina)

2011: Østlandsutstillingen (NO)

2011: Sørlandsutstillingen (NO)

2010: Tegnebiennale, Momentumhallen, Moss (NO)

2010: Internasjonal Videokunsthifestival (Oslo Screen Festival) Cinemateket,Oslo (NO)

2010: FIFVC Festival -Beirut (Libanon)

2010: Visual Container TV (Romania)

2010: Örebro Video Art Festival (SE)

2010: Delhi International Arts Festival (India)

2010: Tegneforbundet, Oslo (NO)

2010: The Nomadic Video Library project, Brussell (Belgia)

2010: Videochannel Cologne, Köln (Tyskland)

2010: Østlandsutstillingen, Østfold Kunstnersenter, Fredrikstad (NO)

2009: Johan Berggren Gallery, m/ Fredrik Værsløv, Malmö (SE)

2009: Forbruk og evighet, Oslo S, Oslo Open 2009, Oslo (NO)

2009: Transactions (part 2) Moss, (NO)

2009: Hous of Foundation, Moss (NO)

2009: Bohemian Consumer, galleri Gago, Oslo (NO)

2009: The Living Dead Walked again, Podium, Oslo (NO)

2009: Brød for kunsten, Galleri BOA, Oslo (NO)

2009: Avgangsutstilling, Galleri 0047, Oslo (NO)

2009: International Peace Research Institute, (PRIO) Oslo (NO)

2009: PaperCity, Skien (NO)

2009: Kunstnersenteret i Buskerud, Drammen (NO)

2008: Preus Museum, Horten (NO)

2008: Østlandsutstillingen - Østfold Kunstner- Kunsthalle St. Annen, lubeck (NO) – (DE)

2008: Southern Comfort – Galleri 21:24 – 21:25, Oslo (NO)

2007: Hannover Kunstverein, m/ Fredrik Værsløv, Hannover (DE)

2007: Botnik Studios, m/ Fredrik Værsløv, Gerleborg (SE)

2007: Preus Museum, Horten (NO)

2007: Kunst Høyskolen, m/ Fredrik Værsløv, Malmö (SE)

2006: Strada Service/ *Play*, Oslo (NO)

1994: Suleimani Instetutt Of Fine Arts, Kurdistan (Irak)

1995: Galleri Media, Suleimani, Kurdistan (Irak)

Kunstnerisk oppdrag

2013: Turnèorganisasjonen Kulturskatten, Telemark (NO)

2012: Turnèorganisasjonen Kulturskatten, Telemark (NO)

2012: Pilotgalleriet (Akershus Kunstnersenter), Den Kulturelle Skolesekken, Lillestrøm (NO)

2012: Oppland fylkeskommune. Den Kulturelle Skolesekken, Lillehammer (NO)

2012: Den Kulturelle Skolesekken, Oslo (NO)

2011: Turnèorganisasjonen Kulturskatten, Telemark (NO)

2011: litraturhuset, Oslo. (NO)

2010: Turnéorganisasjon for Hedmark, Hamar (NO)

2009: FN-sambandet, Oslo (No)

2008: Just Cruzin' Production AS, Oslo (NO)

2007: Kirke Og Kulturdepertemenget, Oslo (NO)

Innkjøp

2008: Kunstnersenteret i Buskerud, Drammen (No)

2007: Vestfossen Kunstlaboratorium, Vestfossen (NO)

Foredrag/ Selvpresentasjon

2011: Ibsenhuset, Skien (NO)

2011: Lillehammer kino, Lillehammer (NO)

2011: Brandbu kino (Gran & Lunner kommune) (NO)

2011: Rommen skole og Kultursenter, Oslo (NO)

2011: Lillestrøm Kultursenter, Lillestrøm (NO)

2011: Kulturslepp, Lillehammer (NO)
2011: Rådhuset, Skien (NO)
2010: Telemark Kunstnersenter, Skien (NO)
2010: Rådhuset, Skien (NO)
2008: Nasjonalmuseum, For Kunst, Arkitektur, Og Design, Oslo (NO)

Workshop - kunstneriske erfaringer

2012: Vara for Nøst, Arne - Den Nasjonale Juri 2012 - 2013
2011: Jury medlem av Ungdommens kulturmonstring (UKM) Skien (NO)
2010: *Hanging Gardens* workshop (Rommen skole og Kultursenter) i samarbeid med
-Kulturbyrået Mesén, Oslo (NO)
2010: Kunstformidler på Telemark Kunstnersenter, Skien (NO)
2009: *Paper City* workshop, Skien (NO)
1997: Formingslærer på Suleimani barneskole, Suleimani, Kurdistan - Irak

Stipend og fond

2011: Fritt ord, *Salte Kyss III*, I samarbeid med Kulturbyrået Mesén, Oslo
2011: Norsk Kulturråd, Utstillingsstipend.
2010: Statens arbeidsstipend for yngre/nyetablerte kunstnere, 2 årig
2010: Fond for Lyd og bilde
2010: Skien Kunstnerstipend
2010: Norsk Kulturråd, (Utstillingsstøtte til kunstnere i etableringsfasen)
2010: Norsk Kulturråd, *Hanging Gardens* I samarbeid med Kulturbyrået Mesén, Oslo
2010: Oslo Kommune, *Hanging Gardens* I samarbeid med Kulturbyrået Mesén, Oslo
2009: KORO (Kunst I Offentlig Rom)
2008: Fond for Lyd og bilde

Medlemskap

NBK
Tegneforbundet

Kunstnerisk utsmykking

2012: Telemark Krisesenter, Skien (NO)
2009: Internasjonalt Hus, Stavanger (NO)
2008: Bårdblikk AS, Oslo (NO)
2006: Harlekin Restaurant, Oslo (No)

Publikasjon

2009: Younger Than Jesus - Artist Directory, PHAIDON
2009: KORO (Kunst i offentlige rom) årskatalog - side: 114 og 115.
2009: 50 Kurdish - General Direktoratet for Culture and Art.

Bibliografi - Presse

2011: *Må jeg ut, eller får jeg bli?* av Patrick da Silva Sæther, www.byavis.no, 16. 11. 2011
2011: *Kunst som virker - en del av samfunnsdebatten.* av Lisa Roth, www.mirasenteret.no,
18.11.2011.
2011: *To gode eksempler*, av Kari Gisholt, Varden, 26. mai 2011 kl. 05:00.
2011: *Flerkulturell Kunstprosjekt*, av Anne Lill W. Aas, TA, 16.02.2011
2011: Fotspor i to kulturer, av Gunhild Horgmo, www.kunstforum.as , 03.05. 2011
2011: Fotspor i to kulturer, av Gunhild Horgmo, Telemark Avisen, 27.04. 2011

2011: *Unge viser hvem de er gjennom kunsten*, av Pegah Niku, lokalavisen.no, 24.02.2011
2011: Radio Rakkell, om *Hanging Garden* prosjektet, 02.03.2011
2011: Nrk Østefjells, av Sandrina Sandell, 28.03.2011
2011: *Kunst av asylpolitikk*, Nrk Østefjells, 19.04.2011, kl. 18:40.
2011: *Piggtråd på kjøpesenter*, av Kari Gisholt, Varden, 15.04.2011
2011: *Kunstner og politisk flyktning*, Utrop TV av Uzma Rana/Jessica Allande, 13.04.2011.
2011: *Kunstner på vent*, Utrop avis av Uzma Rana, 29. 03. 2011.
2011: *Det var hjertekjærende*, Nrk nett, av Solfrid Leirgul Øverbø, 20.04.2011
2011: *Mer salte kyss*, av Kari Gisholt, Varden, 11. 04. 2011
2011: *En flyktning tar opp sitt spor*, av Dan Hagen, Telemark avisen, 11. 04. 2011
2011: Nrk Østefjells, 09.05.2011, kl. 18:00.

2010: *Qaradaki*, www.kunstkreditt.no, 21.04.2010
2010: *Tegningen mangfoldige univers*, av Ida Julsen, Fredrikstad blad, 08.05.2010
2010: *Qaradaki*, Shabangi Aso blad, av Karzan Osman (Slemani-Iraq) nr.1228, 19.10.2010
2010: *Med kunst som treffer*, av Kari Gisholt, Varden, 10.11.2010
2010: *Flukten til friheten*, av Anne Lill W. Aas TA, 12.11.2010
2010: *Den norske identiteten*, av Gunnhilde Horgmo, TA, 16.11.2010
2010: *Poery batle skal lære elever om samtidskunst*, av Øystein Økter, Nrk, 18.11.2010
2010: *Kunstner, hjemmeland og eksil*, av Kamil mohammes, Rozhi Slemani blad, 02.09.2010
2010: *Et brev i posten*, av Sissel M. Rasmussen, LO Aktuelt, nr. 18.2010
2010: *Med opphold i Ibsengården*, av Kari Gisholt, Varden, 25.06.2010
2010: *Vil servere pinnekjøtt i pita*, av Anne Lill W. Aas, TA, 24.06.2010
2010: *Serverer Salte Kyss*, av Anne Lill W. Aas, TA, 29.10.2010
2010: *Skal bo i Skien*, av Erik Haugen, TA, 03.11.2010
2010: *Vil bruke kremerte kvinne i kunsten*, Aftenposten, 25.11.2010
2010: Nrk Telemarkssendingen, av Ken Willy Wilhelmsen, 25.11.2010
2010: *Vil bruke aske fra kremert kvinne i kunsten*, av Ken Willy Wilhelmsen, Nrk, 28.11.2010
2010: *Vil bruke kremerte kvinne i kunsten*, Aftenbladet, 25.11.2010
2010: *Kunstner vil bruke menneskeaske på lerret*, Vårt Land, av Alf Gjørund, 25.11.2010
2010: *Vil bruke aske fra kremert kvinne i kunsten*, VG, 25.11.2010
2010: *Ønsker kremerte rester i kunsten*, Anne Lill W. Aas, TA, 25.11.2010
2010: *Ønsker kremerte kvinne i kunsten*, Aftenposten, 25.11.2010
2010: *Skien kommunes Kunstnerstipend til Qaradaki*, www.kunstkritikken.no, 25.06.2010

2009: *Papirfly fulle av drømmer*, Dagsavisen, 23.10.2009
2009: *En by av kunstnere*, www.kunstkritikken.no av Mariann Enge, 03.09.2009
2009: *Honor Roll*, av Synnøve Vik, No 4, Bildetkunst, 23.06.2009
2009: *Tre kunstnere endret det hele*, Aftenbladet.no, 10.09.2009

2008: *Playboy – gutter på Østlandsutstillingen*, Fredrikstad blad, av Ida Julsen, 28.04.2008