



Velkommen til Fritt Frems adaptasjon av Nikolai Gogols Nesen

Fritt Frem er et nytt Norsk-Kanadisk teaterkompani, og vi er veldig glad for å presentere Nesen som en del av MINI MIDI MAXI festivalen 2017. Tirret av Gogols mørke og absurde humor har vi med glede og entusiasme bragt denne rare og morsomme historien til scenen. Nesen markerer starten for dette kompaniet. Vi er veldig glade for å være i Bergen etter å ha tilbragt de siste to årene i Paris, og vi gleder oss veldig til å bli en del av teatermiljøet i Bergen.

Denne forestillingen hadde ikke vært gjennomførbar hadde det ikke vært for den generøse støtten vi har fått fra Vestlandske Teatersenter, Bergen Kommune, Hordaland Fylkeskommune, Eli Alvsvåg og Audun Tonnesen. Vi vil også gi en spesiell takk til Tanita Guldbrandsen for å ha vært en viktig del i begynnelsen av denne produksjonen.

Vi, sammen med vårt søsterkompani, YVA, skal presentere vårt nye teaterstykke The First Time I Saw The Sea på Summerworks Performance Festival i Toronto, Canada i August, og planlegger å bringe flere internasjonale samarbeidsprosjekter til Bergen i fremtiden.

Takk for at dere deltar på dette eventyret og vi håper å se dere igjen.



BERGEN
KOMMUNE



HORDALAND
FYLKESKOMMUNE