

2017/1325 - Kulturelt utviklingsprogram KUP 2017

	Søkjjar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søkjjar sine kommentarar	Total-budsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
1	4H Hordaland	F, 1 år	Nærmiljø og teater	<p>OM PROSJEKTET: 4H vil auka kompetansen om teater og underhaldning, engasjera medlemmer og få fleire i lokalmiljøa engasjert i teater og underhaldning. Vi har sett at det her i fylket er eit stort behov for stimulering til ny giv på underhaldning og teaterfronten.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Med forprosjektet vil vi få til diskusjonsgrupper i klubbane om ønskemål og kartlegging av lokale ressursar. Ellers vil prosjektledar og styringsgruppe arbeida med idedugnad, prosjektskisse og økonomi hovudprosjekt.</p>	230 000	200 000	Avslag	4H Hordaland er ein ideell barne- og ungdoms-organisasjon med lokallag i kommunane. Det vert her søkt nærast fullfinansiering av eit forprosjekt. Prosjektet er i tillegg noko medlems- og klubbinternt.
2	AKADEMIET EIKANGER-BJØRSVIK	H, 3 år	Utvikling av nye tiltak for å styrka korpskulturen i fylket	<p>OM PROSJEKTET: Akademiet Eikanger-Bjørsvik ynskjer å styrka undervisningsplattformen for skulekorps i Hordaland innan nybegynnar-opplæring, dirigentundervisning, arrangørkompetanse og organisasjons-utvikling.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Korpsmiljøet i Hordaland er stort. Men mangelen på kompetanse-overføring er endå større. Dette fører til at engasjementet forsvinn, og at kvaliteten i kvart ledd vert svekka. AEB ynskjer å styrke desse ledda , slik at skulekorpskulturen består.</p>	465 000	300 000	Avslag	Akademiet Eikanger-Bjørsvik vil i dette prosjektet tilby sin kompetanse til skulekorps mot vederlag. Fylkesrådmannen ser det som naudsynt at eit slikt tiltak vert utvikla i samarbeid og med støtte frå Norges Musikkorps-forbund Hordaland (NMF), der det m.a. vert gjort greie for korleis tiltaket fell inn under NMF sin heilskaplege strategi på området. Eigendelen er også noko liten slik det framstår i søknaden.

	Søklar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søklar sine kommentarar	Totalbudsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
3	ALT GÅR BRA	H, 2 år	Den norske idealstaten (Hordaland)	<p>OM PROSJEKTET: Den norske idealstaten, en nyskriving av Platons Republikken for fremtidens Norge, består av tre faser: spørreundersøkelse om folkets drømmer for fremtiden, agora-forsamlinger i fem byer og publisering. Forsamlinger arrangeres to steder i Hordaland.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Målet er å oppmuntre til deltagelse i det politiske liv, inspirere visjoner for en bedre fremtid, generere samarbeid mellom kunstnere, profesjonelle, amatører, kommuner, institusjoner og presse, og synliggjøre samtidskunstens relevans i samfunnet.</p>	3 467 500	300 000	200 000	Alt Går Bra er ei gruppe av visuelle kunstnarar som utforskar kryssane mellom kunst og politikk gjennom utstillingar, framsyningar, diskursive arrangement og publiseringar. Det omsøkte prosjektet har motteke støtte frå m.a. Fritt Ord. Prosjektet fell godt under alle tre programområda i KUP. Det stettar også fleire satsingspunkt i regional kulturplan, ma. Kunstløft og Demokrati og kulturkritikk.
4	AS KALVANES	H, 3 år	Stein på stein	<p>OM PROSJEKTET: Non-profit-Prosjektet er en lokal og internasjonal kunstnerisk begivenhet: "Stein på stein". Det innebærer forvandling av en anonym mur til et keramisk veggmaleri i et offentlig åpent område i byen Odda, som gir et nytt kunstnerisk element.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Prosjektet skal være et bredt samarbeid mellom innbyggerne i de tre kommunene som skal slå seg sammen, samtidig så skal prosjektet etterlate et spor som kan inspirere og vise fram et eksempel på kunst i arkitektur. Opplæring i keramikk.</p>	719 500	360 000	Avslag	Fylkesrådmannen vil i eit slikt prosjekt forvente ei god forankring i kommunen / kommunane. Det ligg ikkje føre dokumentasjon på dette.

	Søkjær	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søkjær sine kommentarar	Total-budsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
5	Asbjørg Evydatter Breines	H, 1 år	Konsept [X]	<p>OM PROSJEKTET: Konsept [X] er et kultur- og musikkollektiv som skal fremme mangfold og kjønnsbalanse gjennom etablering av en inkluderende arena for musikk- og kulturinteresserte. Dette innebærer arrangementer av foredrag, kurs, øvinger, klubbkvelder og konserter.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Vi ønsker å bidra til mangfold og kjønnsbalanse i kultur- og musikkbransjen i Bergen ved å skape en arena som gir lærdom, tilhørighet og anerkjennelse. Vår mål er at kollektivets medlemmer skal kunne utvikle seg til selvstendige aktører i bransjen.</p>	50 000	50 000	Avslag	Dette er eit prosjekt som både i storleik og karakter fell utanfor KUP sine rammer.
6	Bergen filmutvikling	H, 1 år	Tilgjengelig-gjøring av kulturhistorisk filmmateriale	<p>OM PROSJEKTET: Prosjektet skal ferdigstille og tilgjengeliggjøre kulturhistorisk dokumentasjon. Dette er et upublisert filmmateriale tatt opp av fiskerikonsulent Thor Iversen fra 1920-tallet og filmfotograf / statsstipendiat Hans Kr. Bukholm fra ca 1970.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Vi ønsker unngå at verdifulle kulturhistoriske filmopptak blir liggende utilgjengelig i arkiv. Vårt mål er at filmene ferdiggjøres og tilgjengeliggjøres mens de som vet hva som er grunnlaget for at opptakene finnes fremdeles kan fullføre filmene.</p>	1 028 995	587 000	400 000	Prosjektet gjeld tilgjengeleggjering av kulturhistorisk dokumentasjonsmateriale av høg kvalitet. Det er også søkt om noko støtte til filmopptak. Dette fell utanfor KUP, og tilrådd sum tek omsyn til dette.

	Søkjjar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søkjjar sine kommentarar	Total-budsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
7	Bymuseet i Bergen	H, 1 år	Målrettet publikums-utvikling	<p>OM PROSJEKTET: Bymuseet skal styrke publikum-opplevelsen i våre ulike museer, basert på NPU(Norsk publikumsutvikling) segmenteringsundersøkelse for Hordaland. Prosjektet skal styrke vårt omdømme og formidling, samt utvikle sterke, synlige og relevante opplevelser for ulike målgrupper.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Befeste vår rolle som en sentral aktør i det norske museumslandskapet, gjennom publikumsutvikling, målrettet kommunikasjon og strategisk formidling. Målet er å økt bruk av museene og økt antall publikum.</p>	1 352 500	425 000	200 000	HFK har vore med på å finansiere NPU's segmenteringsanalyse av kulturpublikum i Hordaland, og det er positivt at Bymuseet vil bygge vidare på dette. Det var også fleire kulturinstitusjonar og musé som deltok i denne analysen, og fylkesrådmannen ville gjerne se at dette var eit meir felles vidareutviklingsprosjekt. Ein må forvente at slikt slikt utviklingsarbeid vert prioritert innanfor musea sine ordniære driftsbudsjett, men fylkesrådmannen tilrår noko støtte til Bymuseet for å kunne vere ein pilot for andre i eit slikt arbeid.
8	Daniela Ramos Arias	H, 3 år	ART + FOLK	<p>OM PROSJEKTET: ART+FOLK applies for: Home & Studio visits blog where a member of the art community will be monthly introduced in the studio/space and at home and a programme of 4 annual exhibitions exhibitions with aim to sell art from local artists.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: The aim with these projects is to stimulate interest in the public to visit, approach and invest in the local art community also give more opportunities to artists to become more self sufficient through their own production.</p>	728 800	350 000	Avslag	Søkjjar er ein enkeltkunstnar, og er samlokalisert med m.a. VISP. Det ligg føre ein søknad frå VISP (sjå nedanfor) om eit felles prosjekt. Fylkesrådmannen vil prioritere dette fellesprosjektet, som har sterkare institusjonell forankring og fremjer samarbeid med aktørane.

	Søkjjar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søkjjar sine kommentarar	Total-budsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
9	EPWISEF ASSOCIATION	H, 1 år	Fjord Cruise og Sommer Camp til Barn og Ungdommer.	<p>OM PROSJEKTET: Epwise Association vil at barna/ ungdommer oppleve norsk naturen, norsk kultur og oppleve ting sammen. De skal delta i integrering og inkluderingsprosess fordi de skal være sammen med norske barn/ungdommer og oppleve ting sammen i hytte.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Gi barn /unge opplevelse de har bare drømt eller hørt om. Mulighet til å gå på båt cruise ,mange har aldri opplevd siden de kom til Norge. Snakke sammen og oppleve ting sammen.Vekk fra hverdag og opplene hvordan de kan gjøre ting at norsk barn gjør.</p>	30 000	30 000	Avslag	Dette er eit prosjekt som både i storleik og karakter fell utanfor KUP og det er i tillegg søkt om fullfinansiering.
10	Fjell Kommune	H, 3 år	Lighthouse Futuredome	<p>OM PROSJEKTET: Prosjektet tar utgangspunkt i et lokalt årelangt ønske om lyssetting av et samlende landemerke i kommunen. Kunstinstallasjonen og arenaen skal i perioden etableres gjennom samhandling i kryssende disipliner innen kunst, forskning og solidaritet.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Vi ønsker gjennom prosjektet å synliggjøre regionen som en kunstregion, og nasjonen som et land med fokus på forskning, innovasjon og solidaritet. Prosjektet skal skape nye lokale og internasjonale bånd mellom disipliner, mennesker og organisasjoner.</p>	2 200 000	1 000 000	300 000	Dette prosjektet på Liatårnet har allerede fått støtte til oppstart / ein pilot i høve Sykkel-VM. Prosjektet kan utvikle seg i ulike retningar, og det verkar enno noko uferdig, m.a. i organiseringa til å løyve ein så stor sum over 3 år som omsøkt. Fylkesrådmannen tilrår å gje støtte til 1.året no. Søkjjar kan evt kome attende med ein ny søknad med erfaringar frå 1 år og ei tydelegare organisering og forankring .

	Søklar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søklar sine kommentarar	Total-budsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
11	Foreningen Mikrolabs	H, 1 år	Animated Live Cinema	<p>OM PROSJEKTET: Live Animated Cinema er et forskning- og utviklingsprosjekt innenfor kunstformen direkte kino og animasjon, hvor man tar i bruk både tradisjonelle og nye medieteknologier.</p> <p>Prosjektet involverer en rekke kunstnere og samarbeidspartnere fra Bergensområdet samt aktører fra utlandet.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Prosjektet er en videreføring av Digicraft-prosjektet, som ble støttet med KUP-midler i 2016/2017(ism BEK). Formålet med det nåværende prosjektet er å</p> <ul style="list-style-type: none"> • fokusere på kunstnerisk forskning og utvikling for Bergenskunstnere • samarbeide med internasjonale partnere og utvide nettverket vårt • drive med forskning og utvikling av ny teknologi med støtte fra Kulturrådets støtteordning for kunst og teknologi • presentere prosjektet ved hjelp av både lokale krefter i Bergen og internasjonale samarbeidspartnere • etablere et langvarig og slagkraftig samarbeid mellom lokale og internasjonale samarbeidspartnere 	742 000	140 000	140 000	<p>Dette er eit pilotprosjekt innan eit spesifikt kunstfelt med internasjonal rekkevidde. Søklar er ei forening som har tette bånd til meir etablerte BEK(Bergen senter for elektronisk kunst) og fylkesrådmannen vurderer kunstnarleg kvalitet og gjennomføringsevne som svært god. Prosjektet støtter fleire av programområda innanfor KUP.</p>

	Søklar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søklar sine kommentarar	Totalbudsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
12	Foreningen Trykkeriet	H, 2 år	VISUELT DEMOKRATI	<p>OM PROSJEKTET: VISUELT DEMOKRATI er utvikling og produksjon av fem tapet for hjerte, tanke, puste, hvile og spillerom. Det er et kunstprosjekt ledet av Trykkeriet med fem kunstnere i samarbeid med hver sin ressursgruppe. Vi har invitert 5 grupper av barn, eldre, trygdede, fengslede og flykninger til å utforske tema VISUELT DEMOKRATI gjennom enkle tegne- skrive- og trykke-metoder. Dette arbeidet vil under ledelse av en profesjonell kunstner for hver av de fem gruppene (som består av 5-8 personer), resultere i et tapet som til slutt monteres på en vegg i et av fylkets mange kommunehus. Utviklings-arbeidet i gruppene og produksjonen av kunstverk vil skje på Trykkeriet og/eller i miljøet som ressurs / arbeidsgruppen finner mest hensiktsmessig. MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Trykkeriet ønsker å koble sammen bred kurserfaring og profesjonell kunstproduksjon i dette kunst- og formidlingsprosjektet Samfunnstopper innenfor politikk, næring, utdanning, idrett og kultur har alle i kraft av sine posisjoner tilgang til det offentlig rommet for ytringer. Men hvor-dan står det til med andre grupperinger i samfunnet vårt? Vår hoved-målsetning er å bringe noen av disse gruppene til ordet (eller bildet!). Prosess og resultat vil være likeverdige komponenter. Formidlingen av prosjektet til fylkets kommuner: Unik tapet for en vegg i kommune-hus, vil selvsagt også ha en sentralplass. Vi mener prosjektet har et interessant kunstnerisk potensiale.</p>	1 017 500	333 000	330 000	<p>Trykkeriet er eit senter for produksjon og formidling av kunstrelaterte trykk, som har bygd seg opp gjennom fleire år. Dei søkte om støtte over tre år til dette prosjektet i 2016, og vart løyvd for 1 år for å først prøve ut prosjektet og forankre det betre i kommunane. Første året har gitt gode resultat, og det ligg no føre ytterlegare konkretisert samarbeid med kommunar/ samarbeidspartar, Dette prosjektet fell inn under alle 3 programområda i KUP og har fleire samarbeidspartnarar og ei brei målgruppe, spesielt grupper som ofte ikkje forholder seg til kunst og som er prioriterte i regional kulturplan. Dette bygger også opp under satsingane i kulturplanen på demokratiutvikling og yrtring.</p>

	Søklar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søklar sine kommentarar	Totalbudsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
13	Hardanger og Voss museum, avd Agatunet	H, 3 år	Riddarklubben	<p>OM PROSJEKTET: Riddarklubben skal formidla mellomalderhistorie til barn og barnefamiliar, med utgangspunkt i historia om Sigurd Aga som var riddar, riksråd og lagmann for Gulatinget. Det er eit treårig utviklingsprosjekt knytt til både reiseliv og stadutvikling.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Utvikla nye opplevingsbaserte tilbod i reiselivet, retta mot barnefamiliar. Utvikla nye tilbod til fastbunade barn og barnefamiliar. Gje born auka kunnskap og interesse for mellomalderhistorie, -kultur og -handverk. Utvikla Agatunet som attraksjon.</p>	1 340 000	750 000	300 000	Utvikling og formidling ligg innanfor dei områda kulturinstitusjonane i prinsippet skulle finne rom for i sine driftsbudsjett. Men fylkesrådmannen ser at det kan vere naudsynt med prosjektfinansiering for å få høve til å drive utviklingsarbeid og og for å teste ut nye modeller basert på ny kunnskap. Fylkesrådmannen ser - på bakgrunn av at dette er ein del av museet sitt ansvar - at søknadssummen som for høg til å innfri, og at eigendelen må vere høgare. Gjennom noko KUP-tilskot kan ein gje museet høve til å evt bygge vidare på ideen innanfor egne rammer.
14	KUNZT SILJE MARIANN ENGJA SIGURDSEN	H, 1 år	Skandinavias første videoblogg for kunst (vlogg).	<p>OM PROSJEKTET: KUNZT er Skandinavias første videoblogg (vlogg) for kunst. Gjennom video gir KUNZT deg et direkte og unikt innblikk i norsk kunstscene. Hovedvirke i Bergen: Bergen og Hordaland sin kunst- og kulturscenen er godt representert/prioritert.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Jeg mener at god kunst kan forbedre mennesker livskvalitet og perspektiv. Derfor mener jeg det er viktig å gjøre kunst tilgjengelig for flere, på deres premisser. Målgruppen: unge voksne+ som allerede er litt interessert i kunst.</p>	84 000	42 000	Avslag	Dette er eit prosjekt som både i storleik og karakter fell utanfor KUP.

	Søklar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søklar sine kommentarar	Totalbudsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
15	LARS OVE SELJESTAD	H, 3 år	JERNROSA Politisk Litteraturfestival	<p>OM PROSJEKTET: JERNROSA Politisk Litteraturfestival vil etablere ein arena for nyskapande, tverrkunstnarleg utprøving av kva litteratur KAN vera i det kontinuerleg foranderlege grensesnittet mellom litteratur og samfunn.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: JERNROSA Politisk Litteraturfestival vil skapa ein arena for nyskapande formidling av meiningsberande standpunktlitteratur. JPL vil fremma og synleggjere ikkje-kommersiell kunst- og meiningslitteratur av høg kvalitet.</p>	1 500 000	200 000	Avslag	Festivalen har allereie vore arrangert og har fått noko prosjektstøtte gjennom andre andre av HFK sine tilskotsordningar.
16	LYSHORNET SKOLEBRASS	H, 3 år	Korps i skolen	<p>OM PROSJEKTET: Gjennom korps i skolen ønsker Lyshornet skolebrass ved Lysekloster skole å skape like mulighet for barns deltagelse og musikalsk utvikling gjennom felles korpsundervisning i skoletiden. Dette tilbudet vil gjelde alle 3 klassinger, hvert år.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Gjennom å etablere korpsundervisning i skoletiden vil dette øke rekrutteringen til korps. Gjennom korpsvirksomheten ønsker vi å bidra til et oppvekstmiljø preget av samhold og mangfold og for å sikre at alle barn har et fritidstilbud.</p>	230 000	180 000	Avslag	Dette er eit lokalt tiltak som både i storleik og karakter fell utanfor KUP.
17	MEMOAR	H, 2 år	Krafttak for munnleg historie i Hordaland	<p>OM PROSJEKTET: Me ynskjer å halda fram arbeidet med å utvikla og dela infrastruktur, kompetanse og organisasjon for munnleg historie i to år ti (i tillegg til det eine året me fekk støtte til i fjor). Hovudvekta i år to vil vera å spreia kompetanse og låna ut utst.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Me vil arbeida saman med bibliotek-, museum- og arkivsektoren, sogelag og andre frivillige organisasjonar i heile Hordaland, slik at me kan bli eit foregangsfylke når det gjeld å samla inn, dokumentera, ta vare på og formidla munnlege kulturminne.</p>	345 000	250 000	170 000	Dette prosjektet fekk støtte til oppstartsåret i fjor gjennom KUP. Handsaming og bevaring av det innsamla materiale er ei utfordring. Ein føresetnad for tilskotet er at plan for langsiktig arkivering må vere på plass. Prosjektet må legge frem ei avtale om dette før utbetaling av tilskotet.

	Søkjjar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søkjjar sine kommentarar	Totalbudsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
18	Nattjazz	F, 1 år	Talentutviklingsprogram for barn og unge - Jazzmetoden	<p>OM PROSJEKTET: Prosjektets hovedfokus er å utvikle barn og unges musikkerverner ved å introdusere dem til en verden der improvisasjon og nyskaping er essensen. En innføring i denne måten å musisere på skal gi kvalifiserte talenter til jazzutøvelse, og som publikum.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: - utvikle musikkglede og den kreative nysgjerrigheten til barn ved innvielse i improvisasjon. - utvikle talenter gjennom musikalske prosjekter for og med barn og unge. - utvikle ungdom som frivillige til profesjonell kulturformidling.</p>	650 000	500 000	300 000	Prosjektet tek sikte på å gje barn og unge høve til å oppleve improvisasjon og utvikle sine skapande evner. Prosjektet bygger m.a. opp under fleire tiltak i kulturplanen i forhold til barn og unge. Men det er søkt 77% av totalbudsjettet. KUP kan støtte inntil 50 %.
19	NORGES MUSIKKORPS FORBUND HORDALAND	H, 1 år	Musikkorpsenes år i Hordaland	<p>OM PROSJEKTET: Med prosjektet "Musikkorpsenes år i Hordaland" vil vi løfte frem ALLE musikkorpsene i fylket gjennom et prosjekt med konsertstafett og turné i hele Hordaland, nyskrevet verk, talentsatsing, og stunt med 200 trompetister på Fløyen og i sentrum.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: For å skape mest mulig blest rundt Musikkorpsenes år og bidra til musikalsk utvikling i det enkelte korps, er hovedmålet å involvere ALLE korps i Hordaland til å være med på nye og spennende musikalske uttrykk og arenaer gjennom hele 2018.</p>	620 000	500 000	200 000	<p>Dette er eit fellestiltak for korpsmiljøet i fylket i regi av nettverksorganisasjonen, og fell såleis inn under Kup-satsingar som samarbeid og nettverk. Tiltaket kunne likevel vore sterkare utviklingsretta. Fylkesrådmannen innstiller likevel til ei viss støtte.</p>

	Søklar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søklar sine kommentarar	Total-budsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
20	NORSK VASSKRAFT- OG INDUSTRISTAD MUSEUM	H, 3 år	Senter for industriarkiv - SINDARK	<p>OM PROSJEKTET: I forprosjektet flytta SINDARK inn i verna bygg på smelteverkstomta i Odda. Prosjektet kombinerer vern gjennom bruk med å etablere ein samfunnsnyttig og framtidsetta institusjon som jobbar med bevaring, ordning og formidling av industriarkiv.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Målet er å gjere SINDARK til ein del av NVIM, og gje tiltaket berekraft både økonomisk og fagleg. Prosjektet skal få SINDARK opp og stå, og innrette verksemda slik at ho får ein samfunnsnyttig funksjon og ei permanent og framtidsetta drift.</p>	4 350 000	1 200 000	Avslag	Søknaden gjeld drift av bedriftsarkivet SINDARK. Arkivet har eksistert i 3 år, og det er no først og fremst driftsutfordringa som må løysast. KUP kan ikkje nyttast til å løyse dette. T.d er den statlege løyvinga til tiltaket løyvd som ein del av driftstilskotet til NVIM. Evt. fylkeskommunal medverknad må sjåast i samheng med det fylkeskommunale driftstilskotet.
21	ODDA KOMMUNE, Litteratur-symposiet i Odda	F, 1 år	Digitalisering av Bikubegang	<p>OM PROSJEKTET: Dokumentere og digitalisere Bikubegang, vandringa til Frode Grytten, i samarbeid med Kulturtanken og ed-tech-miljøet ved UiB. Utvikle ein pilot på digital litteraturformidling som kan nyttast av andre stader med litterær turisme.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Forprosjektet skal leggje rammene for korleis vi kan utvikle modeller for digitalisering av litteraturformidling, med Bikubegang som pilot * Styrke Odda som litterær by * Dokumentere vandringa og gjere den tilgjengeleg for ettertida 	240 000	100 000	Avslag	I budsjettet er den omsøkte støtta frå KUP ei av dei største inntektskjeldene, saman med Fritt Ord. Det ligg ikkje føre avtalar eller andre innvilga løyvingar. Fylkesrådmannen ser det ikke som naturleg at HFK er førande i prosjektet, men vil evt kunne kome tilbake til dette om det er på plass andre samarbeidspartar - både fagleg og økonomisk.

	Søkjær	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søkjær sine kommentarar	Total-budsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
22	ORGANISATION OF AFRICAN ASSOCIATIONS	H, 1 år	Fortellinger som styrker identitet, tilhørighet og deltakelse i det norske samfunnet	<p>OM PROSJEKTET: En åpen arena for barn og ungdommer, hvor interaktiv flerkulturell fortellinger og forestillinger med musikalske instrumenter, rytmisk bevegelse, autentiske kostymer, sang, drama, dans, dikter fra ulike deler og kulturer på det afrikanske kontinentet. MÅLSETTING MED PROSJEKTET:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stryke barnas og unges kulturelt identitet og stolthet i å være flerkulturelle barn. • Stryke følelsen av tilhørighet i det norske samfunnet. • Fremme ungdommers deltakelse i det norske samfunnet. • Bidra til samhold mellom ulike grupper. 	55 200	45 000	Avslag	Dette er eit prosjekt som både i storleik og karakter fell utanfor KUP og det er i tillegg søkt om nær fullfinansiering.
23	S12 GALLERI OG VERKSTED AS	H, 3 år	Air i S12	<p>OM PROSJEKTET: Videreføring av den prosjektbaserte gjestekunstnerordningen - AiR i S12 og formidling av dens kunstneriske resultater via nye websider. Air i S12 er rettet mot kunstnere som ønsker å arbeid med glass som kunstnerisk uttrykk. MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Tilrettelegge og skape miljø hvor høgt kvalifiserte kunstnere og teknikere møtes, eksperimenterer, deler kunnskap, tøyer grenser, viser frem og bringer kunnskapen vidare i både det nasjonale og internasjonale fagmiljø.</p>	1 570 800	928 000	240 000	Gjestekunstnarordninga hos glaskunstgalleriet/-verkstaden har vore gjennomført i fleire år, og kan difor ikkje i seg sjølv sjåast på som eit KUP-prosjekt. Ein del av søknaden omhandlar nye websider og formidling, og fylkesrådmannen vil tilrå støtte til denne delen då S12 gjennom mange år har drevet eit godt og unikt arbeid innan glaskunst.

	Søkjjar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søkjjar sine kommentarar	Total-budsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
24	SCENEFOLK!	H, 3 år	NO Fringe Festival - Bergen	<p>OM PROSJEKTET: NO Fringe Festival vil være en tverrfaglig kunst festival som vil fungere som en "arena" hvor lokale, regionale og internasjonale kunstnere kan presentere sitt nyskapende arbeid. Festivalen vil også promotere norsk og nordisk kultur internasjonalt.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Å fremme ny scenekunst og utvikle det frie feltet. Med fokus på kunstnerisk frihet og tenke «utenfor boksen» NO Fringe vil være en tverrfaglig kunst festival som vil fungere som en arena hvor lokale og internasjonale artister kan vise sitt arbeid</p>	5 920 000	900 000	900 000	Festivalen vert arrangert av ei veletablert gruppe innan det frie scenekunst-miljøet i Noreg, med tette internasjonale band. Dette er eit nytt tiltak i Noreg, og kan vere med på å utvikle feltet . Dette prosjektet fell inn under alle 3 programområda i KUP, og stettar fleire punkt i handlingsprogrammet til regional kulturplan.
25	STIFTELSEN BERGEN INTERNASJONALE TEATER	H, 1 år	ZOOMING OUT – Internasjonalt diskurs-program ved teaterbiennalen Meteor 2017	<p>OM PROSJEKTET: Vi fortsetter vår virksomhet med å fylle våre festivaler med et omfattende diskursivt program, og presenterer med dette planene for Zooming Out – internasjonalt diskursprogram ved Meteor 2017. Utfyllende info finnes i vedlagte prosjektbeskrivelse.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Det å ha et faglig sterkt og variert diskursprogram betyr svært mye for utvikling av scenekunstfeltet regionalt og nasjonalt. Vårt mål er å formidle og legge til rette for teoriutvikling som i fremtiden vil stå som epokedannende for vår tid.</p>	590 000	80 000	Avslag	Eit liknande tiltak i regi av same søkjjar fekk KUP-midlar i fjor, og dette er ein søknad som både i storleik og karakter ligg i utkanten av det ein kan prioritere som eit KUP-prosjekt. Søknad nr 30 frå same søkjjar er prioirtert, og har ein klårare prosjekttanke og fell tydeleg inn under programområde og satsingar.

	Søklar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søklar sine kommentarar	Totalbudsjet	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
26	STIFTELSEN BERGEN INTER-NASJONALE TEATER	H, 3 år	Scenekunsttilbud til ungdom	<p>OM PROSJEKTET: Ekstraordinært scenekunsttilbud til ungdom i Hordaland. Et pilotprosjekt med forestillinger og spesialtilpasset formidling og oppgavemateriale. Inngår i et større prosjekt med partnere i 8 land og er støttet av EUs kulturprogram.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Et regelmessig og deltagende tilbud skaper grobunn for større kulturinteresse for ungdom. Vi tilbyr et prosjekt som gjør at elever og lærere går mer bevisst i møte med forestillingen og slik få mer ut av kulturoplevelsen.</p>	1 073 000	400 000	400 000	<p>Dette er eit prosjekt med regional, nasjonal og internasjonal tyding. Det fell godt inn under alle KUP sine programområde og oppfyller mellom anna eit viktig tiltak i kulturplanen sitt innsatsområde Vegen inn i kunst- og kulturlivet.</p>
27	STIFTELSEN LYSTGÅRDEN	F, 1 år	Menneske, mat & historier	<p>OM PROSJEKTET: Lystgården vil skape møte mellom kultur, mennesker og mat. "Menneske, mat & historier" bruker musikk, sang, fortelling, samtaler og samhandling for å involvere og engasjere i 4 konsepter: 1)SpørsMåltid 2)Suppe & Sang 3)Sikringskost 4)MusikkSalong.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Koble bærekraft med kunst og kultur for å nå FNs bærekraftsmål Utfordre kulturen til å bruke sin kraft som samfunnsbeveger til å utvikle nye kraftfulle former og uttrykk Åpne Lystgården som et kulturminne for allmennheten</p>	520 000	300 000	260 000	<p>Dette er eit prosjekt som breitt samarbeid prøver ut ny bruk av eit kulturminne med nasjonal verdi, med fokus på kulturformidling, både for bydelens innbyggjarar og eit breiare publikum. Prosjektet har stor pilotverdi som døme på ny bruk av ei historisk bygning.</p>

	Søklar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søklar sine kommentarar	Totalbudsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
28	STIFTELSEN MUSEUM VEST	H, 3 år	Museumslosen - Ei digital fellesløysing for museum - skule samarbeidet	<p>OM PROSJEKTET: Museum Vest søker støtte til utvikling av ei ny digital fellesløysing for musea i Hordaland. Prosjektet har namnet Museumslosen og skal være ei felles nettside der musea når ut til alle lærarane i fylket med undervisningstilboda sine.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Førmålet med utviklinga av Museumslosen står på tre bein. Auka skolebesøk på tvers av kommunegrensene. Samarbeid om utvikling og formidling av digitale læringsressurser. Og sparde personalressursar ved musea.</p>	1 500 000	600 000	200 000	<p>Dette kan vere eit godt felles pilotprosjekt for fleire museé, evt andre kulturinstitusjonar og kommunar. Slik det no ligg føre vil det i stor grad vere eit reisikap for Den kulturerele skolesekken i Bergen. Fylkesrådmannen vil tilrå støtte no for det første av dei omsøkte åra, og kan kome tilbake til prosjektet om det ligg føre meir formalt samarbeid og anna finansiering.</p>
29	STIFTELSEN OLE BULL AKADEMIET	H, 2 år	Folkedans i Hordaland	<p>OM PROSJEKTET: Dansesatsinga skal legga til rette gode vekstvilkår for tradisjonsdansen i Hordaland. Vi vil halda levande denne immaterielle kulturarven gjennom å ta vare på, dyrka og vidareutvikla tradisjonsdansen gjennom bruk.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: å auka interessa og forståinga for dansearven vår, bl.a. gjennom å tenka nytt omkring formidling og rekruttering; stø opp under eksist. aktivitet; skapa nye møteplassar for utveksling, utvikling og kompetanseheving; og prøva ut nye formidlingsarenaer.</p>	1 030 000	840 000	780 000	<p>Dette prosjektet søkte om tre-årig støtte i 2016, som vidareføring av gjennomført forprosjekt. Dei vart løyvd støtte for det første året, og dette er ein søknad som gjeld dei to resterande åra. Forprosjekt og første året i hovudsprosjektet har vore vellukka, og fylkesrådmannen råder til at prosjektet vert vidareført. Totalbudsjettet som søklar har lagt inn i skjema gjeld for eitt år.</p>

	Søklar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søklar sine kommentarar	Totalbudsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
30	Stiftinga Det historiske tunet på Lyngheim	H, 2 år	Lyngheim, Os. Det historiske tunet. Undervisningsoppl. og film.	<p>OM PROSJEKTET: I det historiske tunet på Lyngheim er kulturarv og kulturformidling i fokus. Rosemålar-verkstaden til Annanias Tveit vil gje ei ramme kring ei opplærings- og produksjonsverksemd for å revitalisera og føra vidare det gamle rosemålarhandverket.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Vern og vidareføring av eitt av dei tradisjonsrike handverka, rosemålarhandverket, tilsvarende båtbyggjarhandverket i Oselvarverkstaden. Se også vedlegg.</p>	500 000	500 000	250 000	Det søkjast her om støtte til formidlingsopplegg med ein replika av den gamle rosemålarverkstaden på Tveit som base. Søklar oppgir at det ligg inne søknad hos Os kommune for å oppføre replikaen og til andre investeringar. Det er forøvrig søkt om fullfinansiering , noko KUP-ordinga ikkje kan innfri.
31	STUDIO O AS	H, 1 år	Motstrøm	<p>OM PROSJEKTET: Motstrøm er en forestilling av Helge Haukeland, Heidi Tronsmo og Glenn Erik Haugland som bygger på filmer fra havstrømmen Glimma og Knut Hamsuns liv. Haukeland er en prisbelønt naturfilmfotograf, mens Tronsmo & Haugland er kjent for flere operaer.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Knut Hamsun var en litterær forfører som kunne skildre landskap, natur og mennesker som få andre. I Motstrøm spiller vi ut syv innvendinger mot unntaksmennesket Hamsuns bruk av naturen som begrunnelse for rasistisk og fascistisk tankegods.</p>	3 391 218	250 000	Avslag	Søklar fekk innvilga 2 KUP-søknadar i 2016. Fylkesrådmannen vil vente til desse prosjekta er avslutta før ein tilrår til nye prosjekt

	Søklar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søklar sine kommentarar	Totalbudsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
32	TEATERFRØV/ FRØYDIS FLOTVE	H, 1 år	Bente Bratlund i 40 år; Jubileumsframsyning og ny norsk dramatik for barn og unge	<p>OM PROSJEKTET: Jubileumsframsyning med lyriske tekstar og nykomponert musikk, samt utvikling av ny norsk dramatik med barn og unge, basert på Bente Bratlund sine tekstar. Manus skal kunne brukast av andre i etterkant av prosjektet.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Utvikle og produsere profesjonell jubileumsframsyning som skal vere som ein døropnar til lyriske tekstar. Lage ny norsk dramatik for og med barn og unge ut frå ei ny barnebok. Utvikle undervisningsmateriale i etterkant.</p>	422 000	50 000	Avslag	Dette er eit prosjekt som både i storleik og karakter fell utanfor KUP og det er i tillegg søkt om nær fullfinansiering.
33	VESTLANDS- UTSTILLINGEN	H, 1 år	Profesjonalisering og utvikling av Vestlandsutstillingen (VU)	<p>OM PROSJEKTET: Det er behov for å profesjonalisere Vestlandsutstillingen (VU) i høve til alle samarbeidspartnarar, samt å finne ei organisasjonsform og ein driftsmodell som er meir effektiv og smidig enn det som er tilfelle pr.d.d.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: At Vestlandsutstillingen (VU) skal få gode og sunne rutinar for eiga drift. At VU skal bli ein profesjonell aktør i høve til sine visningsstader, arrangørar og tilsett(e). At VU skal vere ei attraktiv utstilling for kunstnarar på/frå Vestlandet.</p>	150 000	100 000	100 000	Vestlandsutstillinga har vore eit viktig fellesprosjekt i vestlandsfylka i snart hundre år. Styret og andministrasjonen tek no initiativ til eit utvikling og revitalisering av utstillinga. Fylkesrådmannen ser dette som eit viktig tiltak som kan medverke til å gje Vestlandsutstillinga fornya relevans. Eigeninnsatsen er ikkje innrekna i totalbudsjettsummen som ligg føre her.

	Søkjjar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søkjjar sine kommentarar	Total-budsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
34	VISP - PRODUK-SJONSENHET FOR VISUELL KUNST	H, 3 år	CM7	<p>OM PROSJEKTET: CM7 er en samlokalisering av VISP, B-open og ART+FOLK der vi vil skape aktivitet og engasjement gjennom kompetansehevende kurs/seminar, gjennom et kuratert program for vårt vindusgalleri, og etablere en møteplass for hele det visuelle feltet.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: 1. Vindusutstillinger som henvender seg til en gate-offentlighet 2. Aktiviteter som kurs og seminar for å styrke feltets kompetanse og profesjonalitet 3. Møteplass som både utvikler et profesjonelt nettverk og som møteplass mellom kunst og publikum</p>	783 000	450 000	330 000	VISP er ein viktig nettverksaktør for dei visuelle kunstnarane som får noko driftsstøtte frå HFK. Samlokaliseringa med dei andre kunstorganisasjonane kan vere fruktbart både for kunstnarane og for formidlinga av i stor grad lokal kunst.
	Til saman				38 896 013	13 240 000	6 000 000	

Prosjekt innan idrett og friluftsliv:

	Søklar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søklar sine kommentarar	Totalbudsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
35	BERGEN OG HORDALAND TURLAG	H, 3 år	Kystfriluftsliv og kulturminner	<p>OM PROSJEKTET: Auke tilbodet og styrke samarbeid om friluftslivsaktivitet og formidling av kulturminner for barn og unge mellom Bergen og omegn friluftsråd og Bergen og Hordaland Turlag.</p> <p>MÅLSETTING</p> <p>MED PROSJEKTET: Produsere fleire Basecamp Hav i året i samarbeid med lokale turlag og andre frivillige organisasjonar innan friluftsliv og kulturminneformidling.</p> <p>Utvikle ein god og berekraftig samarbeidsplattform mellom organisasjonane BOF og BHT.</p>	1 050 000	1 050 000	500 000	<p>Prosjektet er i samarbeid med Bergen og Omland Friluftsråd, og er såleis godt forankra i to viktige friluftslivsaktørar i Hordaland med nedslagsfelt i heile fylket. Føresetnad for tildeling er at dei to prosjekteigarane (BHT og BOF) gjer konkrete avtalar med aktuelle museum og lokale kystkultur/kulturminne-lag for å kvalitetssikre kulturminnedelen av prosjektet. Fylkesrådmannen rår difor til at det vert tilrådd støtte til 2 av dei omsøkte åra. Dersom prosjektet vert vellukka må tiltakshaver kome attende med ny søknad for evt. vidareføring. Før tilskotet vert utbetalt må det opprettast ei styringsgruppe der relevante fagfelt er representert.</p>
36	BERGEN OG HORDALAND TURLAG	H, 1 år	Tilrettelegging funksjons-hemma barn og unge på Alexander Grieg-hytten	<p>OM PROSJEKTET: For første gong i BHT blir det tilrettelagt for rullestolbrukarar på ei DNT-hytte. Det vil vere tilrettelagt med heis for rullestol mellom 1. etg. (inngang og soverom) ned til underetasjen (sanitæranlegg).</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: BHT vil frå 2017 ha fokus på å inkludere funksjonshemma i vårt turtilbod gjennom satsinga Klart det går. Ombygging av Alexander Grieg-hytta vil vere eit viktig steg for å oppnå dette. Hytta er viktig arena for leirar for barn og unge.</p>	250 000	100 000	Avslag	<p>Støtte til heis til turhytte i Bergsdalen er ikkje innanfor ordninga. Dette gjeld tilrettelegging av anlegg/bygg og kan støttast av spelemiddelordninga tilskot til løypetiltak i fjellet og overnatningshytter, som vert forvalta av Den norske turistforening.</p>

	Søkjjar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søkjjar sine kommentarar	Total-budsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
37	Bjørgvin krets av Norges KFUK - KFUM speiderne	F, 1 år	Bymanøver for alle	<p>OM PROSJEKTET: Målet er å formidle at friluftsliv også kan utføres i bykjernen. Postløypen legges opp med tema og plassering for å formidle byens kulturhistorie. Eksempel kan være post på Torgutstikkeren med tema 2. verdenskrig og Shetlands - Larsen.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Å inkludere befolkningen i Hordaland, vise dem friluftsliv i bykjernen samt kulturhistorie. Presentere speiding og speidingens bredde til barn og barnefamilier.</p>	145 200	120 000	Avslag	Dette er eit lokalt tiltak i Bergen med bynær aktivitet . Tiltaket skal foregå ein dag og er knytt opp mot allereie etablert tiltak (Bymanøver). Fylkesrådmannen vurderer også overføringsverdien som liten.
38	SPORTS-KLUBBEN DJERV	H, 2 år	Historietorget. Et idretts- og kulturhistorisk senter for Hordaland på Møhlenpris	<p>OM PROSJEKTET: Etablere et idretts- og kulturhistorisk senter for Hordaland på Møhlenpris. Utendørs fotoutstilling på vegger ved Møhlenpris idrettsplass, utstillinger i det gamle klubbhuset, fotoarkiv for idrettshistorie, og muntlig idrettshistorie i hele Hordaland. MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Bidra til opplysning, samhandling og inkludering. Øke bevissthet om idrettens historie og betydning for dagens idrett særlig hos barn og unge. Bidra til at etniske grupper deltar i interessefellesskapet. Samarbeide med idrettslag i Hordaland.</p>	575 000	200 000	Avslag	Det er tidlegare søkt om støtte til dette tiltaket frå HFK. Det har då fått avslag som eit i hovudsak lokalt prosjekt. Fylkesrådmannen ser framleis at det først og fremst må søkjast støtte frå kommunen. Dersom det skal vektas tsom eit regionalt prosjekt med pilotverdi må det ligge føre avtalefesta samarbeid med regionale faginstitusjonar, t.d. museum.

	Søklar	Type prosjekt, periode	Prosjektnamn	Søklar sine kommentarar	Total-budsjett	Søknads-sum	Tilråding	Fylkesrådmannen sine kommentarar
39	STIFTELSEN DET NORSKE ARBORET	F, 2 år	Aktiv formidling og læring ved Det norske arboret	<p>OM PROSJEKTET: Utvikling av mobilapplikasjoner (apper) for å fremme en mer aktiv bruk og formidling i Det norske arboret. Appene vil være spesielt rettet mot barn og unge, og gjøre de i større grad oppmerksomme på mangfoldet i naturen rundt oss.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Vi søker i dette prosjektet om støtte til å utarbeide en liten portefølje av apper, hvor målet for disse appene vil være å aktivisere barn og unge på Arboretets områder samt å pirre nysgjerrigheten og formidle kunnskap om det som finnes i naturen</p>	341 000	170 000	Avslag	Dette prosjektet fell ikkje godt nok under programområda til KUP. Fylkesrådmannen vurderer prosjektet til å passe betre inn i tilskotsordningar innan friluftsliv og fysisk aktivitet.
40	Ulriken Eagles Basketballklubb	H, 3 år	"Alle med"	<p>OM PROSJEKTET: Lavterskel tilbud om organisert basketball-lek og -trening for barn og unge rundt Fridalen og Ny-Kronborg skole, områder med stor tilflytning av familier med minoritetsbakgrunn og som har behov for gode møtesteder for barn og unge.</p> <p>MÅLSETTING MED PROSJEKTET: Rekruttering av barn og ungdom som ikke er vant med organisert idrett og trening. Basketball er en trygg og ønsket aktivitet for innvandrer familier og prosjektet skal med organisert trening, lek og lagspill skape samhold og vennskap i bydelen.</p>	250 000	200 000	Avslag	Dette er eit positivt tiltak for å inkludere inaktive med ulik bakgrunn, men har i hovudsak lokal relevans. Dette gjeld og rekruttering til idretten og såleis bør støttast gjennom støtteordningar til idrett.
	Til saman				2 611 200	1 840 000	500 000	

