

Kulturminner i kommunene – Rapportering 2017

Besvarelse 1

Svar-ID
581
Dato for besvarelse
1980-01-01 00:00:00
Siste side
1
Standardspråk
nb

Kommune og kontaktinformasjon

Velg fylke:
Hordaland
Velg kommune i Hordaland:
Austrheim
Kontaktinformasjon til prosjektleder: [Navn på prosjektleder:]
Elizabeth Warren
Kontaktinformasjon til prosjektleder: [E-post:]
Elizabeth.Jan.Warren@hfk.no
Kontaktinformasjon til prosjektleder: [Telefon:]
55 23 91 98 Mob: 958 954 68
Kontaktinformasjon til kontaktperson for KIK i kommunen: [Navn på kontaktperson i kommunen:]
Kari Torkildsen Utkilen
Kontaktinformasjon til kontaktperson for KIK i kommunen: [E-post:]
kari.utkilen@austrheim.kommune.no
Kontaktinformasjon til kontaktperson for KIK i kommunen: [Telefon:]
56162009/95942213

Om planarbeidet

Er kulturminneplanen ferdig vedtatt?
Nei
Hvilken type kulturminneplan blir utarbeidet?
Temaplan
Hvilken type kulturminneplan blir utarbeidet? [Annet]
Angi om planen er en ny plan eller rullering av eksisterende plan.
Ny plan

Planprogram er/blir vedtatt (dato):	
Planen er planlagt å bli vedtatt dato (ca.):	2018-05-01 00:00:00
Arbeidet med rullering av planen er planlagt ferdig dato (ca.):	
Under hvilken enhet/avdeling/seksjon i kommunen blir planen i hovedsak utarbeidet?	Kultur/fritid/idrett
Under hvilken enhet/avdeling/seksjon i kommunen blir planen i hovedsak utarbeidet? [Annet]	
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [Historielag/sogelag]	Ja
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [Andre kulturvernorganisasjoner (kystlag, fortidsminneforening, etc.)]	Ja
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [Velforening/grendelag/bygdelag]	Ja
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [Turlag]	Nei
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [Museer/bygdetun og arkiver]	Nei
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [Skoler/kulturskoler]	Nei
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [Ungdomsråd/ungdomsklubber]	Ja
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [Fylkeskommunen]	Ja
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [Sametinget]	Nei
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [Grunneiere]	Ja
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [Eksterne konsulenter/rådgivere]	Ja
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [NAV]	Nei
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [Samarbeider ikke med eksterne aktører]	Nei
Eksternt samarbeid: Hvilke eksterne aktører samarbeides det med for å lage en kulturminneplan? [Annet]	
Internt samarbeid: Hvilke enheter/avdelinger/seksjoner blir planen laget i samarbeid med i kommunen? [Byggesak]	Ja

Internt samarbeid: Hvilke enheter/avdelinger/seksjoner blir planen laget i samarbeid med i kommunen? [Plansak]
Ja
Internt samarbeid: Hvilke enheter/avdelinger/seksjoner blir planen laget i samarbeid med i kommunen? [Teknisk avdeling]
Ja
Internt samarbeid: Hvilke enheter/avdelinger/seksjoner blir planen laget i samarbeid med i kommunen? [Kultur]
Ja
Internt samarbeid: Hvilke enheter/avdelinger/seksjoner blir planen laget i samarbeid med i kommunen? [Landbruk]
Ja
Internt samarbeid: Hvilke enheter/avdelinger/seksjoner blir planen laget i samarbeid med i kommunen? [Planen blir ikke laget i samarbeid med andre avdelinger/enheter/seksjoner]
Nei
Internt samarbeid: Hvilke enheter/avdelinger/seksjoner blir planen laget i samarbeid med i kommunen? [Annet]
rådmannsgruppa
Beskriv kort arbeidet gjennom siste år:
Vi har fått laga eit utkast til kulturminneplan "Frå steinalder til oljealder" Det gjenstår verdsetting og prioriteringar med bilete. Vi har ikkje laga handlingsplan.
Er det tidsmessig avvik fra prosjektplanen?
Ja
Hvor stort er avviket? Avviket skal regnes ut fra framdriftsplan i søknad om midler.
Mer enn 1 år
Beskriv avviket kort, og også hva det skyldes.
Vi engasjerte ei til å skrive planen, og i den perioden jobba arbeidsgruppa godt og vi hadde god framdrift i planarbeidet. Alle har mykje å gjere og kulturminneplanarbeidet kjem på toppen av alt anna arbeid. Sjukdom og endringar i organisasjonen er også moment i forhold til framdrifta. Vi må finne ein løysing på korleis vi skal kome vidare.
Blir det gjort nyregistreringer av kulturminner før planen blir vedtatt?
Vet ikke
Beskriv kort planene for det vidare arbeidet:
Gjennomgang av framlegg til Kulturminneplanen "Frå steinalder til oljealder" i samarbeid med fylkeskommunen. Verdsetting, handlingsplan og bilete.

Bruk av systemer

Hvordan brukes Askeladden i arbeidet med kulturminneplaner? [Få en oversikt over kulturminner]
Ja
Hvordan brukes Askeladden i arbeidet med kulturminneplaner? [Legge inn vernede/bevaringsverdige kulturminner]
Ja
Hvordan brukes Askeladden i arbeidet med kulturminneplaner? [Annet]
Kulturminnesøk: Brukes Kulturminnesøk som et verktøy for å få en oversikt over kulturminner?
Ja
Kulturminnesøk: Brukes Kulturminnesøk som et verktøy for å få en oversikt over kulturminner? [Kommentar]
Kulturminnesøk: Brukes Kulturminnesøk som et verktøy for å registrere kulturminner?
Nei

Kulturminnesøk: Brukes Kulturminnesøk som et verktøy for å registrere kulturminner? [Kommentar]
Angi hvilke andre systemer som brukes i planarbeidet: [Kommunens eget GIS-system]
Ja
Angi hvilke andre systemer som brukes i planarbeidet: [Kommentar]
Angi hvilke andre systemer som brukes i planarbeidet: [Andre digitale verktøy (oppgi hvilke)]
Nei
Angi hvilke andre systemer som brukes i planarbeidet: [Kommentar]
Angi hvilke andre systemer som brukes i planarbeidet: [Annet]
Angi hvilke andre systemer som brukes i planarbeidet: [Annen kommentar]
Hvilke digitale kanaler bruker kommunen rettet mot publikum? Oppgi nettadresser i kommentarfeltet til høyre. [Egen nettside for prosjektet]
Nei
Hvilke digitale kanaler bruker kommunen rettet mot publikum? Oppgi nettadresser i kommentarfeltet til høyre. [Kommentar]
Hvilke digitale kanaler bruker kommunen rettet mot publikum? Oppgi nettadresser i kommentarfeltet til høyre. [Ikke egen side, men informasjon blir lagt ut på kommunens hjemmesider]
Ja
Hvilke digitale kanaler bruker kommunen rettet mot publikum? Oppgi nettadresser i kommentarfeltet til høyre. [Kommentar]
Hvilke digitale kanaler bruker kommunen rettet mot publikum? Oppgi nettadresser i kommentarfeltet til høyre. [Facebook]
Ja
Hvilke digitale kanaler bruker kommunen rettet mot publikum? Oppgi nettadresser i kommentarfeltet til høyre. [Kommentar]
Hvilke digitale kanaler bruker kommunen rettet mot publikum? Oppgi nettadresser i kommentarfeltet til høyre. [Annet]
Ja
Hvilke digitale kanaler bruker kommunen rettet mot publikum? Oppgi nettadresser i kommentarfeltet til høyre. [Kommentar]
kyrkjebakken, fellesmøter
Andre merknader:
Det er eit omfattande arbeid, og vi har behov for at ein person har avsett tid til å jobbe med kulturminneplanen for at vi skal kome vidare. Koordinering med møter og innspel frå samarbeidspartnarar er også eit stykke arbeid i ein travel kvardag.