

**Fra:** Gina Nordby (post@ginanordby.com)

**Sendt:** 03.04.2014 23:54:18

**Til:** hordaland@folkeakademiet.no; Kultur- og idrettsavdelinga - Postmottak; Marianne Ose Askvik

**Kopi:** olav.skeie@gmail.com; d.boge@c2i.net; beritdagny@gmail.com; amosefinn@tele2.no; kariopedal@hotmail.com; vidar.hoviskeland@gmail.com; erlint@online.no; kristofferfo@gmail.com; jo-hau4@online.no; wilgusta@online.no; folkfjoy@hotmail.com; halldor.tuvin@kvamnet.no; heto57@yahoo.no; sigmund.vikane@gmail.com; kristian.olav.bringedal@kvinnherad.kommune.no

**Emne:** DKSS

**Vedlegg:** Klapp kopi.jpeg;eksport.jpeg

Hei!

I disse dager har jeg sendt ut e-post til Norges kommuner med tilbud om et annerledes musikktilbud til beboere på landets sykehjem. Da jeg har forstått det slik at også Fylkeskommunen og Folkeakademiet er engasjert i kultur for eldre, sender jeg dere denne vårlige hilsenen til dere i Hordaland.

Jeg er sykepleier, musiker og foredragsholder med stort hjerte for eldreomsorgen. Mye flott blir gjort ift kulturformidling til våre seniorer, enten det er musikk, kunst eller teater. Jeg har dessverre også opplevd at tilstelninger og konserter kan virke stressende og forvirrende for mange av de eldre, særlig de med en demenssykdom. Flere kommer seg dessuten heller ikke ut av verken rom eller avdeling. Kanskje de ikke orker, vil eller til og med mestrer å delta.

Dette ønsker jeg å gjøre noe med, og har derfor startet med små intimkonserter, enten på beboerrom eller i stue. Se gjerne mailen jeg har sendt ut til kommunene eller på hjemmesiden min, [www.ginanordby.com](http://www.ginanordby.com). Dessuten kan dere se en stemningsfull rapport fra oppstarten av musikk-demens-prosjektet jeg har startet [her](#).

Veldig mange kommuner synes tilnærmingen min ser flott ut og ønsker meg på besøk. Felles for mange er derimot at kommunens DKSS-budsjett er begrenset og samkjøring med nabokommunene er ikke alltid like enkelt.

Dersom jeg f.eks skulle besøkt Kvam kommune, som gjerne vil ha besøk av meg, er jeg avhengig av at også flere steder i området har lyst og anledning til å hyre meg. Og her kommer dere inn.

Jeg ønsker nemlig å arrangere såkalt «konsert-kurs» hvor jeg i tillegg til å holde små romkonserter, også veileder pleiepersonell i hvordan hver enkelt kan bruke sine egne kreative og musiske evner. For, som jeg skriver nedover i mailen, kan musikk gjøre underverker! Og særlig hvis den blir brukt hensiktsmessig og tilpasset. Dersom pleiepersonell og de som har den daglige omsorgen for senioren, i tillegg har motivasjonen og redskapene som skal til for å bruke musikken «riktig», ja, da kan det bli magisk! Jeg hjelper de å koble sine egne historier til melodiene og illustrerer hvordan dette kan ha betydning for livskvalitet, erindring og kommunikasjon.

Ved å koble de glemte historier til de kjente melodiene kan musikkens betydningen få en helt annen kraft og en enda større betydning. Disse erfaringene vil jeg gjerne få dele! Og det håper jeg Fylkeskommunen og Folkeakademiet vil være med på!

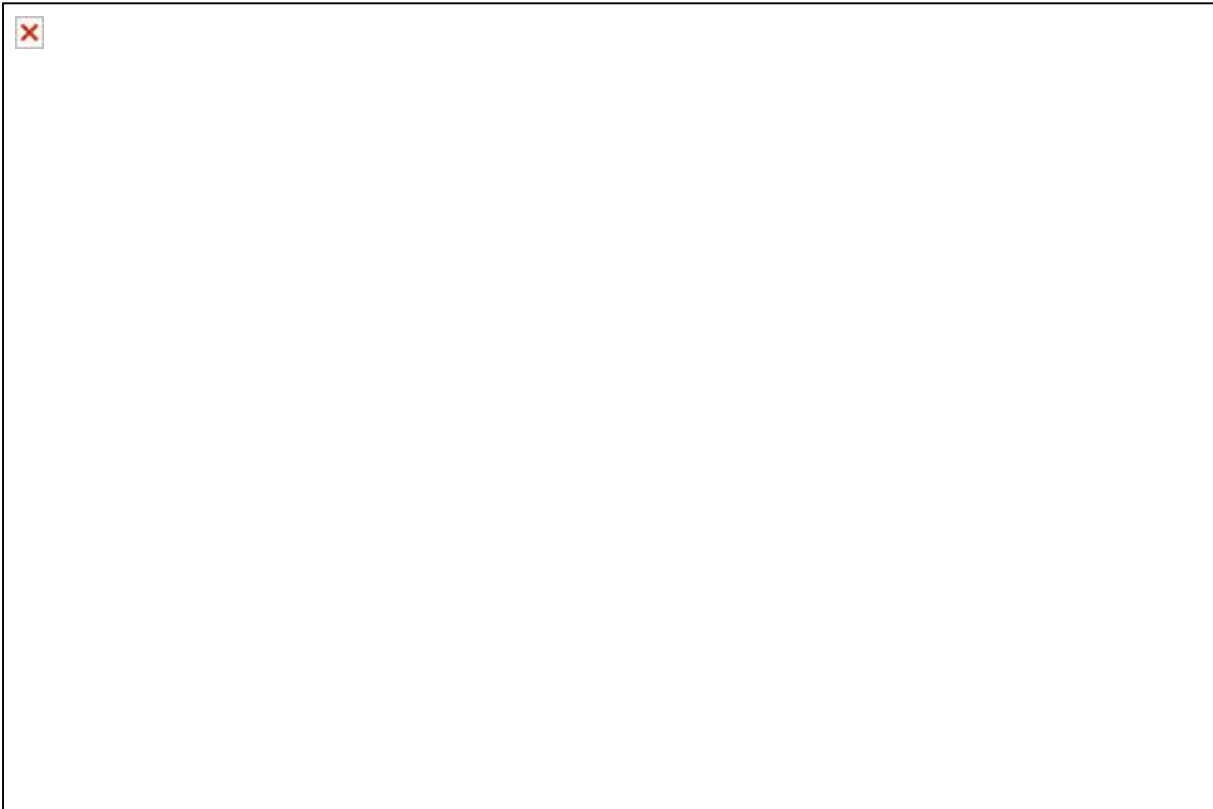
Jeg håper dette er noe Fylkeskommunen og Folkeakademiet har lyst til å støtte - mulighetene og potensialet for økt livsglede er store! Se gjerne e-posten jeg sendte til DKSS-ansvarlige i kommunene under.

Tusen takk for oppmerksomheten og ha en riktig fin vår!

Vennlige hilsener fra Gina

[www.ginanordby.com](http://www.ginanordby.com)

93229849



Hei!

Her kommer en vårlig hilsen til dere i kommunen som driver med pleie og omsorg og **Den kulturelle Spaserstokken!**

Jeg er sykepleier, musiker og foredragsholder, og har spesialisert meg på tilrettelagte seniorkonsserter. Se gjerne hjemmesiden min, [www.ginanordby.com](http://www.ginanordby.com), hvor du blant annet kan lytte, se [linker](#), [bilder](#) og [videoer](#).

Som sykepleier har jeg eldreomsorg som hjertesak og har erfaring blant annet fra hjemmesykepleien, som kulturleder på sykehjem og med seniorveiledning. Mye flott blir gjort ift kulturformidling til våre seniorer, enten det er i form av musikk, kunst eller f.eks teater. Dette kan både øke livsglede og være helsebringende. For noen kan derimot tilstelninger og konsserter være stressende og forvirrende. For personer med demenssykdom kan det også føre til økt irritasjon.

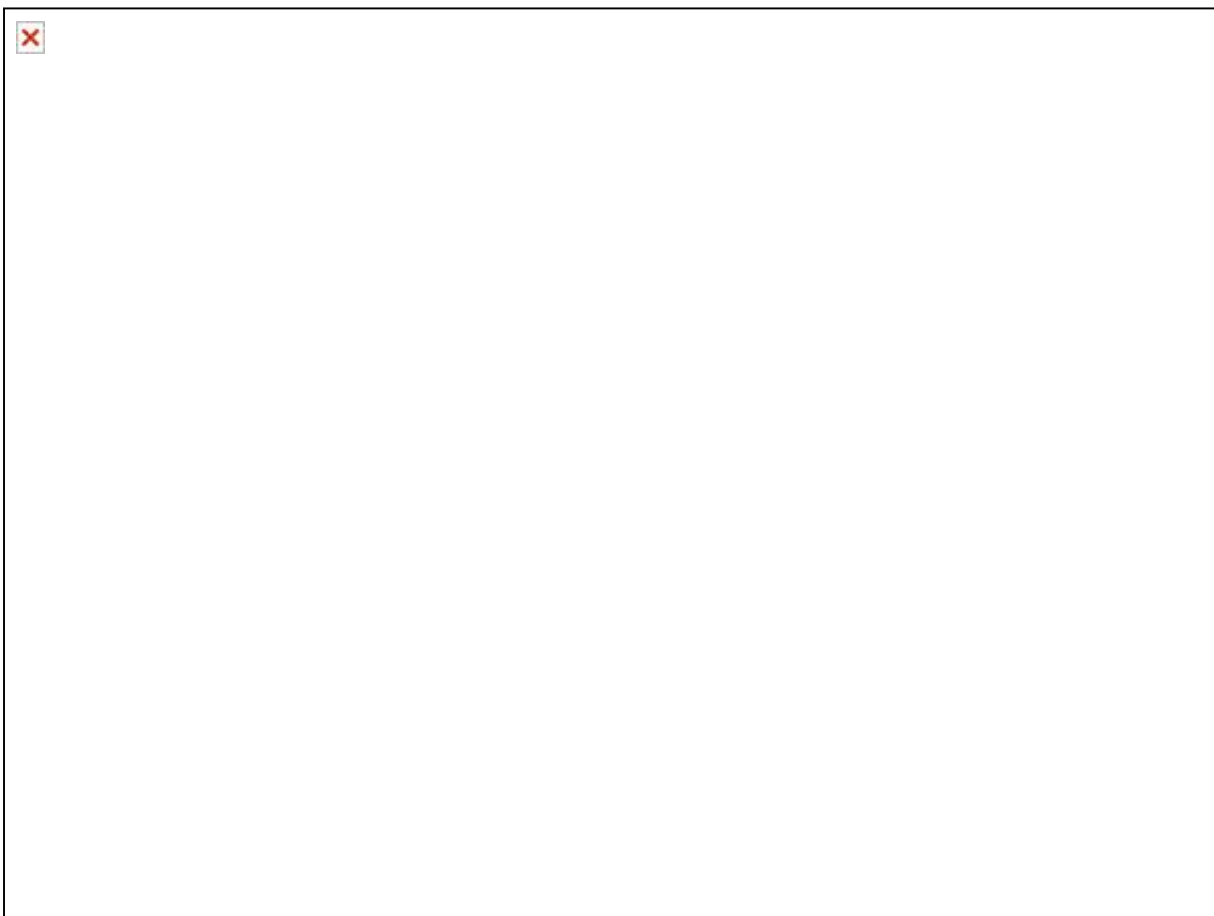
Personrettet (demens)omsorg er i fokus, og behovet for enda mer individtilpassede kulturtiltak stort. Derfor satser jeg nettopp på dette:

#### **TILRETTELAGT MUSIKK**

Ikke bare holder jeg [stemningsfulle og lattermilde sykehjemskonsserter](#) hvor publikum er

aktivt med. Jeg ønsker også å møte senioren der han eller hun er. Enten det er et nært møte på sengekanten, et spontant kyss på kinnet i korridoren eller en varm klem i sofakroken på stuen. Disse små møtene krever ingen logistikk eller planlegging for personalet. Ingen beboere blir ekskludert fordi de ikke orker, mestrer eller ønsker å delta på et stor fellesarrangement. Med gitaren og piano på tralle går jeg fra rom til rom, stue til stue og skaper stemning. Varsomt og respektfullt beveger jeg meg i korridorene, bort og inn til de beboerne som kanskje ikke kommer seg ut av verken rom eller avdeling. Jeg tar hensyn og trenger meg ikke på.

Jeg har blant annet fått sitte på sengekanten til en mann og sammen har vi sunget «De nære ting» - ordrett og klokkeklart, til tross for hans afasi. Spontant og på forespørsel har jeg, sammen med en dame og hennes barnebarn nynnet «Crazy», for «*det var en sang bestemor likte så godt*». Sammen med en yngre dement dame med forkjærlighet for svenske-hits, har jeg fått spille og danse til «Jag trodde änglarna fanns». Erfaringene står i kø! Og tilbakemeldingene er formidable, både fra beboere, pårørende, ansatte og ledere.



Flere kommuner og institusjoner har også ønsket å lære eget pleiepersonell til å bruke min spesielle tilnærming. Jeg tilbyr derfor også foredrag:

### **FOREDRAG - «glemte historier - kjente melodier»**

Musikk kan gjøre underverker - særlig hvis den blir brukt hensiktsmessig og tilpasset. Hvis man i tillegg klarer å utruste de som har daglig ansvar for omsorgen for senioren med redskap og motivasjon til å bruke sin egen musikalitet på sin egen måte - ja, da kan det fort bli magisk!

Med foredraget «*Glemte historier - kjente melodier*» hjelper jeg kommuner og fylkeskommuner, sykehjem, institusjoner og helseforetak til å koble teori opp mot praksis, flette historiene sammen med melodiene og ikke minst samle og inspirere personalgruppa til å bruke sin egen

musikalitet og kreativitet nettopp på sin egen måte.

Etter jeg har vært på besøk, tralles det under morgenstell, bestemorskrøner fortelles i stua og generasjoner møtes på en helt ny og inspirerende måte.

#### **REFERANSE / RELEVANT CV / LINKER**

[www.ginanordby.com](http://www.ginanordby.com)

[www.facebook.com/nordbygina](http://www.facebook.com/nordbygina)

[www.ginanordby.blogg.no](http://www.ginanordby.blogg.no)

[www.youtube.com/ginanor1](http://www.youtube.com/ginanor1)

[www.twitter.com/ginanordby](http://www.twitter.com/ginanordby)

02 - 05 Sykepleie, Lovisenberg Diakonale Høgskole

08 - 09 Administrasjon og ledelse, Diakonhjemmet Høskole

99 - 00 Musikk, Høgskolen i Staffeldtsgate

03 - 06 Sykepleier i hjemmetjenesten

08 - 11 Sykepleier på dagsenter for psykisk utv.hemmede

11 - 12 Kultur- og frivilligleder, Vålerengen bo- og servicesenter

13 - d.d. Seniorveileder, Oslo kommune

07 - d.d Utøvende musiker

#### **Feb ´14 - sept ´14**

Demensprosjekt: «Med sofaen som musikkscene». Individuelt tilpassede romkonserter til personer med demens. I samarbeid med Nittedal kommune, Skytta bo- og servicesenter (Trude Hande Hjelset, institusjonssjef)

#### **Høsten ´14 - våren ´15**

[Tilskudd fra Oslo kommune](#), SYE til spesielt tilrettelagte romkonserter (fem sykehjem får tre besøk hver)

#### **I løpet av 2013 og 2014**

**Over 1000 sykehjemsbeboere** har fått enten en helt egen spesialkonserter eller opplevd en aktiv og erindrende konsertforestilling. Jeg har blant annet besøkt:

- Langerud sykehjem, Oslo
- Sofienbergsenteret, Oslo
- Ammerudhjemmet, Oslo (Thomas Møller, kulturleder)
- Frognerhjemmet, Oslo
- Aurskog-Høland kommune (tre besøk, Ragnar Heide, DKSS-ansvarlig)
- Nes kommuns (to besøk, Lisbeth Thøger-Andresen, DKSS-ansvarlig)
- NSH (foredrag)
- Ski kommune (inspirasjonskonferanse)
- Fysioterapeutforbundet (foredrag)
- Enebakk kommune
- Åfjord kommune (to besøk, hvorav et var turné)
- Bergen kommune (konsertturné)
- Borgen sykehjem, Sarpsborg
- Cathinka Gulberg, Oslo
- Sagene-Torshov seniorsenter, Oslo
- Akerselva sykehjem, Oslo
- Asker bo- og omsorgssenter

- Sandefjord kommune (Anne Thuve, aktivitetsleder)

Håper dette har gjort dere nysgjerrige på hva jeg kan bidra med i deres egen kommune, nabokommune eller kanskje som et regionalt samarbeid! Jeg gleder meg til å høre fra dere.

Ha en riktig fin vår!

Vennlige hilsener

Gina Nordby  
[www.ginanordby.com](http://www.ginanordby.com)  
93229849