

Her kommer et vedlegg til søknaden sendt om Naustejazz 2014.

Med vennlig hilsen

Elizabeth Bovoli

Daglig Leder

v/Kulturkameleonen AS

www.kulturkameleonen.com

930 21 454

Feitaboogie Xchange - Naustejazz Workshop 2014

TIDSROM: onsdag 11.06 - tirsdag 17.06

MÅL: Kulturell utveksling, kompetanseheving, nettverksbygging, og gjennomføring av intimkonsert på Naustejazz 2014.

FORM: Tre dagers felles workshop som avsluttes med intern jazzkonsert for inviterte gjester. Deretter avsatt tid til innspilling av audio og video, samt utforming av potensielle videre samarbeid.

Feitaboogie Xchange har en målsetting om å ha kultur både som fokus og rammeverk for våre prosjekter. Lørdagens konsert finner derfor sted i et naust på et vakkert gårdstun i deilige omgivelser øst på Askøy. Kultur-gründer Eirik Breivik Minde har sammen med kunstnerparet Ingrid Aarset og Per Aarvik, som eier plassen, arrangert happenings i naustet siden 2009. Dette er en arena for en både intens og var musikkopplevelse. Den intime atmosfæren med et relativt lite, men svært engasjert publikum, gir konserten karakter og kvalitet. Dette er en perfekt konsertarena for å eksperimentere med jazzens mange uttrykk.

Foreningen "På Ask" bidrar med smakfull økologisk mat laget av lokale råvarer.

Kulturkameleon AS inviterer musikere fra regionen til å være del av prosjektet og setter så sammen en liten gruppe som skal jobbe sammen med vår internasjonale gjest. Gruppen settes sammen på grunnlag av ønsker fra gjesteartisten og årets gruppe består av Eirik Breivik Minde, Hans Christian Dalgaard, Are Arntsen, Sigmund Vik og Thea Lindtner Næss.

Feitaboogie Xchanges skal ha et personlig preg og være med å bygge kulturelle relasjoner og kompetanseheving for våre musikere. Det skal skape potensielle nettverk for videre aktiviteter og gi inspirasjon til å utvikle sin egen kulturelle aktivitet gjennom kunnskap og utveksling med andre land og verdensdeler.

Tidligere gjester ved Feitaboogie Xchange er Pedro Ojeda (Colombia), Pepe Auer (Østerrike), Andy Stewlocks (Nederland), Philip Moll (Østerrike), Bottlefed (internasjonal teatergruppe), Manu Delago (Østerrike) og Stuart McCallum (Storbritannia).

Våre vestlandske jazzmusikere har også reist til Colombia, Storbritannia, Østerrike og Nederland i forbindelse med disse samarbeidene.

Vi ønsker å søke om et tilskudd som skal hjelpe oss å gjennomføre selve konsertdagen på Hanevik. Under er kortfattet budsjettet for konsertdagen.

Inntekter	Sum
Billettsalg	5000
Støtte	6000
Egen finansiering	4000
Sum inn	15000
Utgifter	
Booking	13000
Suppe	500
Vertskap	500
Transport	1000
Sum ut	15000
BALANSE	0

Mer info om kulturkameleon AS: www.kulturkameleon.com