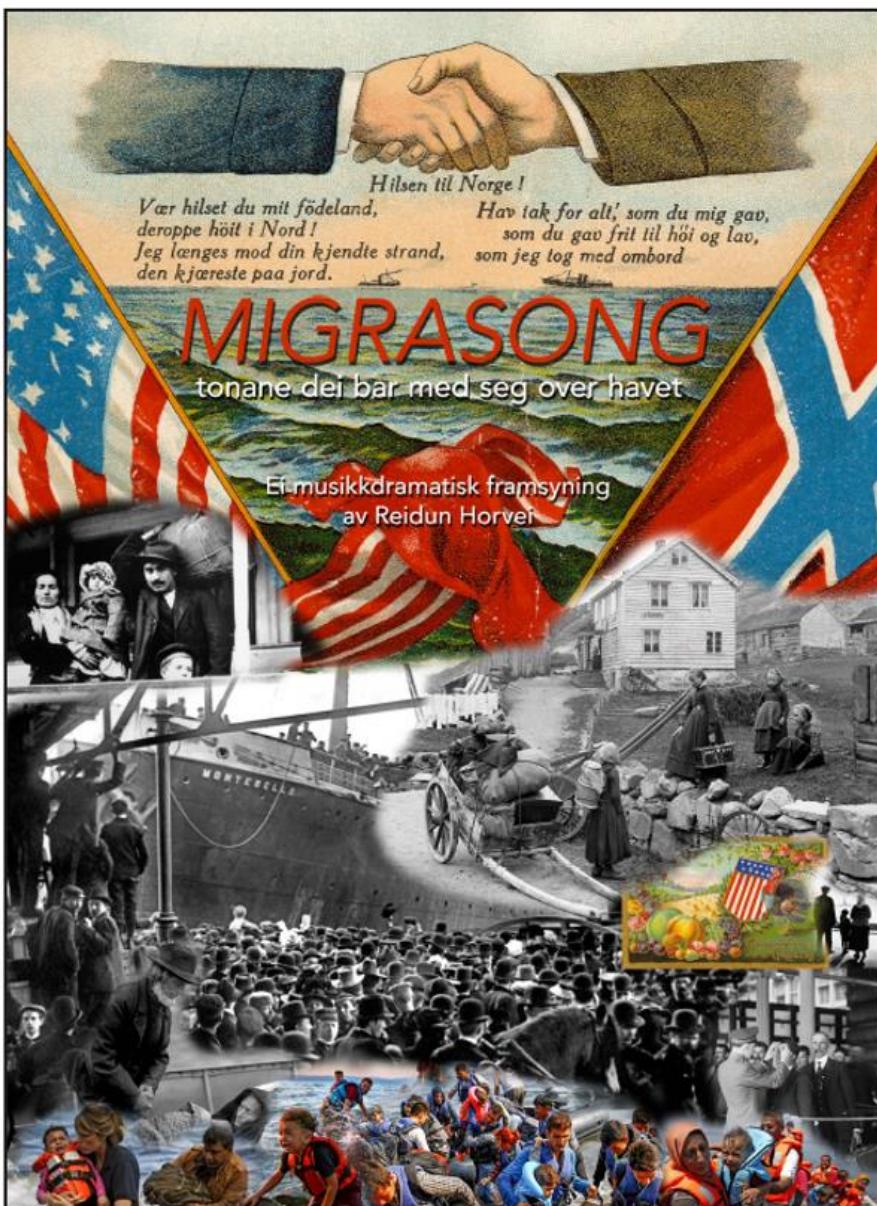


# MIGRASONG

- tonane dei bar med seg over havet



HORDALAND  
FYLKESKOMMUNE



The poster features a central handshake between a person in a blue suit and a person in a green jacket. Below the handshake is a traditional Norwegian greeting: "Hilsen til Norge!" In the upper left, there's a poem in Norwegian:

Vær hilset du mit fødeland,  
deroppe höit i Nord!  
Jeg længes mod din kjedte strand,  
den kjæreste paa jord.

Hav tak for alt' som du mig gav,  
som du gav frit til höit og lav,  
som jeg tog med ombord

**MIGRASONG**  
tonane dei bar med seg over havet

Ei musikkdramatisk framsyning  
av Reidun Horvei

Reidun Horvei-song  
Øyvind Lyslo-gitar og Per-Inge Hove-harmonium

Tore Nysæter - regi

MUSEUMSSENTERET  
i Hordaland

# MIGRASONG

- tonane dei bar med seg over havet

Hordaland fylkeskommune har den gleda av å tilby 17 framsyningar i Hordaland fylke med «Migrasong – tonane dei bar med seg over havet». Premieren var den 11. februar 2018 på Sletta i Emigrantkyrkja, og etter det la ensemblet ut på turné med åtte framsyningar på ulike stadar i Hordaland. Våren 2018 har dei ei ny-premieren i USA, Seattle. Hausten 2018 går neste turné av stabelen.



Emigrantkyrkja på Sletta, foto: Vestnorsk Utvandringssenter

Framsyninga «MIGRASONG – tonane dei bar med seg over havet» vender seg til folk i dag for å gje innsikt og formidla ein viktig og lite påakta del av historia om emigrasjon frå Noreg for 150 år sidan. Det var ein periode då mange av innbyggjarane i landet sökte ei betre og tryggare framtid i eit anna land enn sitt eige.

Musikken i framsyninga er bygd på folketonane som utvandrarane tok med seg frå heimlandet og dei nye songane som oppstod og vart skrive der dei kom. Tekstane var fulle av lengt og draumar om det livet som var levd der dei kom i frå og det som fanst i fantasien om deira nye tilværet. Gjennom det autentiske innhaldet i songane og måten dei er vorte formidla gjennom tidene, vil forteljinga skildra korleis melodiar og tekstar har påverka kvarandre og vorte utvikla, og i dragsuget av dette har nye songar kome til. «Migrasong – tonane dei bar med seg over havet» skildrar eit levevis gjennom ulike røyster og miljøskildringar, farga av situasjonen som mange flyktingar og innvandrarar både i USA og Noreg lever under i dag. Musikken i framsyninga er arrangert av Per Inge Hove og Øyvind Lyslo som også medverkar som musikarar.

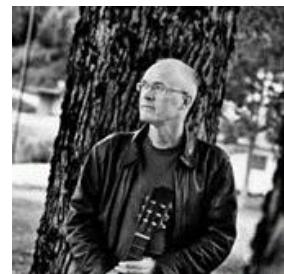
Den visuelle klangbotnen i framsyninga er fleire biletspel prosjektert som bakgrunn. Videoframsyninga, bilete og animasjonar er integrert med scenebiletet og går i dialog med spelet på scena. Dette vert formidla gjennom brev og dokumentasjon som skillingstrykk, grafiske og fotografiske reproduksjonar. Det er Reidun Horvei som har utarbeidd framsyninga i samarbeid med Jan F Öqvist og seinare Tore Nysæter. Biletspel er laga av Steffen André Hagen.

## Medverkande



**Reidun Horvei** har i ei årrekke arbeidd som frilans songar og kvedar. Ho har hatt konsert turnear over store deler av Noreg med særskilde program for Rikskonsertane både innan klassisk musikk, ny musikk, vise og folkemusikk. Ho har fleire gonger vorte engasjert ved Festspela i Bergen, Hardingtonar, Hardanger Musikkfest og Osafestivalen og har turnert og medverka under festivalar i, Europa, USA og Midtausten. Reidun Horvei har sidan 1992 vore fylkesmusikar i Hordaland og sett saman mange historiske framsyningar.

**Øyvind Lyslo** er gitarist, komponist, arrangør og produsent. Lyslo vart nominert til Spelemannsprisen for CD-en «Syngande strenger». Han har medverka på ei rekje CD-innspelingar og har hatt mange konserter i Europa, men også i Venezuela og Øst-Timor. Øyvind Lyslo er fylkesmusikkleiar i Sogn og Fjordane, frilans musikar og gitarpedagog.



**Per Inge Hove** arbeidar som organist på Osterøy og er frilans utøvande musikar innan eit stort spekter av sjangrar. Han er oppvachsen i Vik i Sogn og har utdanninga frå Griegakademiet, Bergen, der han mellom anna studerte kyrkjemusikk og komposisjon med fordjuping i improvisasjon og tradisjonsmusikk.

Hordaland fylkeskommune har ansvar for å utvikle hordalandssamfunnet. Vi gir vidaregåande opplæring, tannhelsetenester og kollektivtransport til innbyggjarane i fylket. Vi har ansvar for vegsamband og legg til rette for verdiskaping, næringsutvikling, fritidsopplevingar og kultur.

Som del av eit nasjonalt og globalt samfunn har vi ansvar for å ta vare på fortida, notida og framtida i Hordaland. Fylkestinget er øvste politiske organ i fylkeskommunen.



Foto: Galeyo, Flickr



Agnes Mowinckels gate 5  
Postboks 7900  
5020 Bergen

Tелефon: 55 23 90 00  
E-post: [hfk@hfk.no](mailto:hfk@hfk.no)

[www.hordaland.no](http://www.hordaland.no)

#### Spørsmål om MIGRASONG?

Kontaktperson: Hordaland fylkeskommune, kultur - og idrettsavdelinga  
Wenche Gausdal, Tlf.: 55 23 99 65/976 87 636  
E-post: [wenche.gausdal@hfk.no](mailto:wenche.gausdal@hfk.no)

Kontaktperson: Utøvar  
Songar/kvedar Reidun Horvei, tlf.: 905 49 531  
E-post: [reidun.horvei.laerum@hfk.no](mailto:reidun.horvei.laerum@hfk.no)